Глава 1

Пингвин и фламинго

Город дуэлей Гидеон. Таверна “Мужчина в рассвете” Паладин Рей Старлинг.

Рассвет следующего дня после прибытия в Гидеон.

Ну если точнее, то это в реальности только утро, а в Infinite Dendrogram, пока меня не было, прошли целые сутки.

Сложно.

Это конечно классно, что в игре время идет в три раза быстрее, но в таких вот случаях проблематично.

Что ж, я залогинился в игру, и тут еще только шесть часов утра. Как раз солнце встало.

“Доброе утро, Мастер. А вы рано сегодня.”

Из моей левой руки незамедлительно выскочила Немезида.

- …..ну в реальности время довольно позднее.

Хорошо, что я вошел в игру, но вот что теперь делать.

Я хотел обновить свою экипировку, чтобы она соответствовала новому уровню, но придется ждать пока торговые лавки откроются.

- Я думал купить новую экипировку, но наверное начну с теста, раз такое дело.

“А что за тест?”

В ответ я показал руки.

- Вот этого.

А на них у меня были Дымные наручи Гардранда.

***

Как и в столице, все города королевства обычно держат врата открытыми круглосуточно.

Причин много, но то, что многие мастера активны ночью - одна из них.

Впрочем это было бы до невозможного неудобно, если бы врата открывались только днем. Уверен, некоторые бы просто перелазили через стену.

В связи с этим, стража на вратах работает посменно, прям как подработка в магазине.

Когда я выходил через Северные ворота, стражники выглядели слегка сонными, но на мое приветствие ответили.

Так, мы еще раз пришли на равнину Нэкс, которую только вчера пересекли.

И я взялся блуждать по ней в поисках монстров.

И тогда наткнулся на одинокого гоблина-воина.

Такой же, каких мы вчера убивали. Если моя попытка провалится, можно будет просто убить его своими силами.

Как раз то, что нужно.

“Вы сказали, что хотите провести тест наручей, но какой?”

- У Дымных наручей ведь есть несколько навыков, верно? Хочу проверить, работают ли они. Страшно будет использовать такое впервые в бою с сильным врагом.

Это не такие навыки как “Месть моя” в бою с демидром или “Обернутый флаг” в бою с Гардранда - они не подстраивались под ситуацию, так что протестировать их крайне необходимо.

Что ж, а навыки называются: Очищающее пламя и Адские миазмы.

Есть еще какой-то “???”, но использовать его я сейчас не могу, так что проигнорирую пока..

Особенность МВП в том, что обычно он обладает навыками поверженного уникального босса, вот и здесь они связаны с огнем и дымом.

Если получится это использовать, у меня наконец-то появятся новые способы атаки, а не одна только “Месть моя”. А то использовать камни каждый раз, когда нужно атаковать кого-то магией - слишком затратно.

А, точно, а те камни еще остались?

И как раз в этот момент гоблин заметил меня и бросился в атаку.

- Что ж, начнем. Очищающее пламя.

Я направил наруч в сторону гоблина и промолвил заклятие.

Рот демона, что был на наруче открылся, и…

- Э?

В мою сторону вырвался интенсивный поток красного огня, и все вокруг залилось пламенем.

- Уваааччяяаааааааа!

Жесть, HP упало!

Я сам себя атаковал, поэтому защита паладина не сработала!

Аа, у меня теперь негативный эффект “ожог”!

“Вы решили умереть как камикадзе?! Ох! Гоблин уже здесь!”

- Уоооооооо!

Получив огромный урон от своей же атаки, я был на волосок от смерти.

Из-зо всех сил отбиваясь от атак гоблина, я воспользовался восстанавливающими предметами и навыками, и кое-как все же победил.

Хороший урок.

Тесты это важно, но нужно больше думать о безопасности.

***

- Что ж, я успокоился немного. Попробую теперь Адские миазмы.

“В этот раз все хорошо будет?”

- Да, никаких проблем*.

“Какие у вас ретро шуточки.”

*Это фраза из игры El Shaddai 2011 года. Главный герой отвечает ею на вопрос “Тебе такой брони хватит?”. В результате, враги уничтожают броню сразу же, а героя убивают. После смерти ему дают второй шанс и возвращают обратно во времени к этому вопросу, на этот раз герой просит наилучшую броню.

Ведь сейчас уже 2045-тый.

Я прошелся немного в поисках новой жертвы и наткнулся на монстра, похожего на растение.

Над ним висела надпись “Ходячий виноград”, и монстр полностью соответствовал такому описанию - это было дерево, что волочило за собой виноград.

“А оно вообще дышит? Не будет ли лучше сжечь?”

- Но мы же Адские миазмы тестируем, да и растения тоже дышат, должно сработать. Адские миазмы!

В этот раз они хлынули в сторону врага.

Я веду себя осторожно, чтобы не попасть в облако газа.

Как и ожидалось, оно обхватило цель…..но тогда резко подул ветер, и газ вернулся ко мне.

- Гяааааааааа!

“Так и знала!”

Следя чтобы не вдохнуть дым, я отбежал подальше.

Это было близко. Чуть не умер от собственного навыка.

- Интересно, что с монстром.

Ветер развеял облако газа и Ходячий виноград предстал перед нами. Он явно страдал от негативных эффектов.

- О, работает!

- Эффект наблюдается. Но использовать эту способность в ветреную погоду не разумно, а о сражениях внутри зданий и речи идти не может.

- Да, напряжный навык.

И пока мы говорили, мне залетело что-то в рот.

- Бухга?!

От неожиданности я проглотил это.

Немного кислое, но послевкусие сладкое...виноград.

Ходячее дерево начала атаковать меня виноградинами.

А, опять в рот попало.

И вообще…

- Шхо эхо за ахаха тахая!

“Мастер, не следует говорить с набитым ртом.”

Какой смысл в таких атаках, Ампамман какой-то!*

Вкусно, да и когда попадает на тело, то только соком вымазывает и совсем не боль.....?!

- Гхаа...!

“Мастер! Что случилось? Его атаки ядовиты?”

Яд.....

Да, они были ядовиты.

В своем статусе я увидел иконки негативных эффектов.

Отравление, Опьянение, Слабость.

- Это же эффекты от моей атаки..!

Похоже я получил их, когда съел виноградину с его отравленного тела.

Значит они даже так накладываться могут.

Кроме того...

“Мастер! Новые монстры лезут со всех сторон!”

Я осмотрелся вокруг и увидел множество гоблинов и разных монстров звериного типа.

Все они шли на меня.....хотя нет, на сок от винограда, что был размазан на мне.

- А, вот значит в чем суть его атаки.

Я находился под действием трех негативных эффектов, и в это время меня атаковало больше десятка монстров.

***

Пришлось справится со многими трудностями, но я вроде все же понял, как пользоваться этими навыками.

Первая попытка использовать Очищающее пламя обратилась полнейшим провалом, но теперь я понял, что если умело с ним обращаться, то это очень эффективный навык. И мощный. Меня таким можно убить.

Палить можно пока мана есть, и цель также получает негативный эффект “ожог”, а при более длительном использовании - “испепеление”.

Рука гоблина буквально превратилась в пепел.

Таким образом, Очищающее пламя - очень мощное оружие, вот только нужно следить, чтобы друзей не поджарить. Мало того, себя можно зацепить.

Кстати, несмотря на это, огню, который извергал Гардранда, этот уступает.

Если бы он был такой же силы, при первой же ошибке мою голову снесло бы.

Наверное навык ослаб, когда он привязался к экипировке. Или же просто моей силы не хватает.

Один навык вообще неизвестный, думаю пройдет немало времени, пока я смогу использовать Дымные наручи на полную.

Опять же, я попал в весьма неприятную ситуацию…находясь под тремя негативными эффектами оказался в окружении дюжины монстров, тем не менее, тест Адских миазм прошел успешно.

Но это было опасно.

Если бы не Обернутый флаг, я бы точно погиб.

Усилившись, мне удалось разбросать напавшую группу.

И пока эффект длился, и ходячий виноград погиб, и отравление исчезло.

Даа, наложить на врага негативные эффекты, потом поглотить его, получить те же эффекты и обратить их вспять. Свезло же мне.

Не знаю, когда появится шанс повторить такое.

Обычно я не пожираю врагов.

Но все равно лучше быть осторожным с Адскими миазмами.

Ах, да.

Ходячий виноград погиб, Обернутый флаг прекратил свое действие, и теперь я страдал от негативных эффектов.

- Уооо….быстрое исцеление.

Ослабление и Опьянение прижало меня к земле, а отравление поглощало HP. Я думал сила от этих эффектов ослабнет, как и пламя, но ошибся. Эффект такой же, как у тех, что я схватил у Гардранды.

“Наверное на сильных противников это не будет особо действовать, но у хозяина еще уровень низкий, вот эффект так и ощущается.”

- Наверно….е.

Учитывая, что Ожог может смениться Испепелением, можно предположить, что остальные негативные эффекты тоже могут изменится при длительном воздействии.

Если продолжать атаковать противника тем же самым эффектом, со временем, вероятно, он перерастет во что-то большее. Например, если поддавать воздействию Адским миазмам длительное время.

Но мне и этого хвататет.

- Но вот проблема же. Похоже придется добираться назад в город ползком.

“Выглядеть это будет не подобающе……оу?”

Когда я перевернулся на живот и втупился в сторону города, на меня упала чья-то тень.

Я понял, что кто-то стоит за мной и медленно повернулся.

А не вскочил я из-за негативных эффектов, кроме-того, я не почувствовал, что меня кто-то собирается атаковать, как если бы это был гоблин, и решил, что мне ничего не грозит.

Я оказался прав и не прав одновременно.

Действительно, это был не гоблин.

Но осторожность все же требовалась.

“……”

Пингвин.

Сверху вниз на меня смотрел кто-то в костюме пингвина, похожем на такой, как у брата.

- ?!

Я захотел тут же вскочить и набрать расстояние, но негативные эффекты связали меня.

Но пингвин молча смотрел как я переворачиваюсь и не двигался.

“Братец-медведь купил новый костюм?”

Нет, это не брат.

Этот смотрит на нас совсем не так дружелюбно.

Но и агрессии, как от монстров не чувствуется.

Он скорее.....просто наблюдает за мной.

- Ты кто?

“Кто я? Фху-ху-ху-ху....то!”

В ответ на мой вопрос, он вскочил так, словно не стоял только что молча и неподвижно все это время.

Перекрутился и стал в позу буквой “V”.

“Мое имя - Фла.....минго! Зовите меня: Доктор Фламинго!”

.....чудак.

“Значит костюм это признак неадекватности?”

Их всего двое.

Вот если третий появится, то можно будет заявить такое.

Но отложим пока эту теорию.

- Фламинго говоришь? Но как не посмотри, костюм то пингвина.

Очень похож на пингвина адели, которых я видел в океанариуме.

Черно-белый, и даже если не совсем так, точно не розовый.

“Фху-ху-ху! Не будем цепляться к деталям! Более того, слушай! Я вижу ты страдаешь от болезни! Держи, выпей вот это!”

Пингвин достал из кармана.....у себя на животе.....какое-то зелье.

- А что это?

- Зелье снятия негативных эффектов! Одним махом убирает все болезни!

- .....

Я конечно благодарен, если это действительно так, но если честно, доверия этот подозрительный пингвин не вызывает вообще.

“А не ловушка ли это?”

Да и Лей-лей-сан научила нас не пить что попало.

Но если этот пингвин хочет мне навредить, мог бы просто проткнуть пока я валяюсь вот здесь.

Зачем заманивать в ловушку?

- Спасибо.

Я взял зелье с лап пингвина…….активировал на всякий случай Обернутый флаг……и очень осторожно сделал глоток.

….а, вкусно. Похоже на фруктовый фреш. И чем больше я пью, тем слабее чувствуется эффект негативных эффектов, что мучают мое тело.

“Выпил?”

И в тот же миг адская головная боль проняла меня.

- Ч-что это!

“Ахх, значит все же ловушка!”

Сходя с ума от боли, я скрючился на земле.

“Я наблюдал за тобой некоторое время и думал: какое же зелье подойдет тебе?”

Боль постепенно становится все хуже.

“И тогда я понял! Этот прототип - единственный вариант!”

Боль дошла до своего пика…….и исчезла, словно ее и не было.

- ?

….что это было, только что.

Боль прошла, и так ничего и не произошло.

Но обманувший меня пингвин выглядел подозрительно довольным.

- Эй, ты что мне дал выпить?

“Ма-мастер! Ваши уши!”

Услышав голос Немезиды, я потрогал свои уши, но с ними все было нормально.

“Не там! Верхние уши!”

Верхние уши?

Нет у меня таких…..

дрыг

- ……?

Что это за чувство и звук только что?

Я дотронулся к этому месту, между висками и макушкой, еще раз.

“дрыг-дрыг”

…..чувство приятное.

На ощупь, как уши сибирского хаски, которого я держал когда-то дома.

“Да! Как я и думал, очень идут! Идеальные уши!”

Пингвин неожиданно вытянул откуда-то зеркало,

и я увидел такого же цвета как мои волосы…..

..золотые собачьи уши.

- ……

……это,

- ЭТО ЧТО ВООБЩЕ ТАКОЕ?!!?!!!!

◇

“Что ж, признаюсь. Я второсортный исследователь, просто хотел испытать свое новое творение: “Химические уши”.”

“Так что я отправился на поиски морской свинки, и увидел, что здесь валяешься ты, как раз с подходящим лицом и волосами.”

“Я понял, что это знак от бога, и дал тебе микс с зелья, что убирает негативные эффекты и химических ушей.”

“И я не ошибся: уши успешно проросли, а собачьи тебе чертовски идут!”

“….прости, реально прости. Я умоляю о прощении, поэтому не мог бы ты, пожалуйста, убрать этот огромный меч. Ты же порвешь мне костюм! И горло мое тоже!”

Когда я приставил Немезиду в форме меча к горлу этого сумасшедшего ученого-пингвина, он все рассказал. Получается, я оказался хорошим образцом для опытов.

Лей-Лей-сан, простите. Я сам виноват, что проигнорировал ваше учение.

Но не слишком ли это?

- Не скажу, что сильно переживаю о своем внешнем виде, но есть три вещи, которые я решил, что ни за что не одену на себя.

“И что же это?”

- В первую очередь - Очки. Во вторых - женская одежда. А третье - уши.

Поэтому сейчас я очень недоволен.

“Мастер, вам очки противнее женской одежды?”

“Да ладно тебе, очки можно надеть. Здесь они и навыки разные дают.”

- …..заткнись.

“Жажда крови?”

“Простиитеее!”

Давайте без очков.

- Но что же теперь делать.

Я попробовал спрятать уши за другой экипировкой, но не смог ничего одеть на голову.

Шлем отталкивался от головы так, словно магниты, когда пытаешься прикоснуться одинаковыми полюсами.

Когда я открыл окно персонажа, увидел, что на голове экипированы “Собачьи уши”.

А одевать на одну и ту же часть тела два предмета запрещено правилами игры.

Кстати, на характеристики эти уши не влияли и навыков никаких не имели. Просто украшение.

Но словно проклятую экипировку в некоторых RPG, снять их я не мог.

Обернутый флаг тоже никак не влиял. Ведь это не негативный эффект.

А эффекты действительно исчезли из моего статуса.

- Как мне избавиться от них?

“Они выросли из головы, поэтому снять не получится, и это не негативный эффект. Это как тип прически!”

Проблема.

“Но они исчезнут со временем. Думаю где-то сегодня на закате.”

- По какому времени?

- По этому.

Значит в этом мире где-то десять часов, в реальности где-то три.

- Значит разлогинюсь пока.

Не хочу, чтобы кто-то увидел меня в таком виде.

“А, пока ты не в игре, счетчик идти не будет. К тому же будет неинтересно, если они просто исчезнут.”

……значит неинтересно ему будет…..чертов сумасшедший пингвин.

Но раз так, придется терпеть.

- Хех……ничего не поделаешь. Продолжу так.

Немного стыдно бегать с таким на голове.

Но если сравнивать с очками……это несомненно лучше.

“Мастер, у вас случилось что-то связанное с очками?”

Без коментариев.

“Кстати, Рей-кун.”

- Чего?

“У меня есть к тебе просьба.”

Пингвин сказал это с очень серьезным выражением лица. Я не видел его из-за костюма, но почувствовал напряжение.

“Я хочу сделать скриншот, так что разденься до пояса.”

Я молча рубанул мечом.

“Фух-а-ха-ха! Прощай!”

Но пингвин увернулся и побежал к городу.

Быстрый. Он убегал невообразимо быстро.

Хоть и пингвин.

“Что это вообще было….”

- Он хотел сделать скриншот, так что мастер наверное…..хм?

Кстати, он ведь назвал меня “Рей-кун”…….я разве представлялся ему?

Продолжение следует.

*Отсылка на старое детское аниме, сюжет которого повествует о супергерое Ампаммане, являющимся ожившей булочкой ампан, которую испек пекарь дядя Джем. Ампан считает, что должен выручить всех, кто попадает в беду. Будучи по своей природе булочкой, может кормить своей головой голодных. В каждой серии сражается с злодеем Байкинманом.

http://tl.rulate.ru/book/6607/196862