

Глава 2. Квест и медведь

□ Королевская столица Альтеа. Перед фонтаном на центральной дороге. Рей Старлинг.

Почти сразу после встречи с Лилианой, я добрался до фонтана, о котором мы говорили с братом. По дороге я прочитал подробности полученного квеста, и узнал, что для квестов сложности 5 собираются группы из игроков не ниже 51 уровня.

Нет сомнений: у меня нет ни единого шанса. Зачем вообще давать такие квесты новичкам? Посоветуюсь с братом.

Решив так, я спешил к фонтану, но...

...прямо перед фонтаном с надписью: “Welcome, братишка” в руках стоял двухметровый... мультяшный медведь.

— Что за...

Быть не может, но, да нет же, но ведь...

Место встречи сходится. Не думаю, что людей ожидающих братьев так много. Вряд ли кто-то использует никнейм “братишка”, и логично использовать “братишка”, вместо того чтобы писать реальное имя в таком месте. Но ведь...

— Почему мишка?

Мне требуется немало смелости, чтобы заговорить с этим. К тому же, вокруг него собралась куча детей, и неизвестно кто из них NPC, а кто PC. Дети повылазили ему на голову и колени, висят на руках и крепко обнимают. Но толку вот так стоять нет, так что я решил собраться с духом и заговорить.

— Извините, пожалуйста, можно спросить?

— Медвежье да, конечно.

Что за медвежье?

— А вы случайно не Мукудори Шуичи-сан... то-есть бро?

— Все верно, йо, Рейджи.

А я так хотел ошибиться.

— Я рад, что нам удалось встретиться. Что-ж, пошли.

Мишка... а когда-то мой брат, Мукудори Шуичи, поднялся. С сумки, что отличалась от моей по дизайну... хотя нет, я бы назвал это карманом кенгуру, он достал конфеты и раздал детям вокруг. Доразмоном прикидывается? Тогда он должен быть котом, или, как минимум, тануки.

— Держи-и-ите!♪ — пропел медведь.

— Спаси-и-ибо! — получив сладости, счастливые дети разбежались и вскоре остались только мы с братом. Он куда-то ринулся и на ходу заговорил:

— Для начала познакомимся. Здесь меня величают “Шуу Старлинг”.

— А я Рей Старлинг. Так и думал.

Использовать английский вариант фамилии удобно, так что в 80% случаев имена наших персонажей похожие.

— Ну и чего будем делать? Вижу твой эмбрион еще не эволюционировал. Показать тебе пока город, что ли?

— А, тут такое дело, — начал я и рассказал брату о полученном давеча квесте.

— Оо, квест от Лилианы. Я такого не получал.

— А вообще, почему нулевому уровню такой квест суют? — Спросил я, недоумевая.

— Всему виной реалистичность этого мира. Квесты часто появляются случайно. Не квесты порождают происшествия, а случайные происшествия — квесты. Ты практически никогда не сможешь получить квест, если жаждешь его, и часто получаешь совсем неожиданные. Ну, это хороший опыт. Ты уже понял, насколько реалистичны люди этого мира?

— Ага, после встречи с Лилианой, я думаю: а действительно ли разговариваю сейчас со своим братом, а не с NPC, что притворяется им?

— Ты по-медвежьи ошибаешься. Верь медведю.

— Заканчивай со своими медведями.

Я ведь знаю, кто прячется за костюмом, так что представляя себе его лицо, чувствую что-то странное, даже сложно передать.

— Ха-ха-ха. Кстати, Лилиана скачет между первым и вторым местом по популярности в этом городе. У нее даже есть фан-клуб, где смешались как игроки, так и тианы.

— Даже фан-клуб... а что за тианы?

— Люди, что не являются игроками. Запомни это как название NPC.

— Хмм, значит NPC тоже в фан-клубе.

— Менеджер говорил: “Умом они не уступают человеку”. Так что медвежье да.

Эта игра до ужаса восхитительна.

— А в этом квесте не было указано, где следует медведить сестренку? — Спросил косолапый.

— Ни слова. Поэтому я не представляю, как можно искать человека без каких либо подсказок.

Если уже на то пошло, то единственная зацепка — эта записка.

— Хмм, а покажи-ка медведю ее.

— Держи.

Бро взял записку, и даже не читая, показал мне ее оборот:

"Сестричке,

Фруктов ремы в магазине не было, поэтому я пойду за ними сама.

У меня есть ладан, отпугивающий насекомых, так что все будет в порядке.

Жди с нетерпением.

Милиа."

— Это же...

— Она ведь спешила. Вот и написала контакты на другой стороне оставленной медвежонком записки. — Объяснил медведь.

И я не заметил, ведь листок, или скорее пергамент, не просвечивается.

— А что за фрукты ремы? — осведомился я.

— Один из товаров высшего класса. Воспринимай это как невообразимо вкусный фрукт, медведь.

— Значит она пошла их искать.

Решительная девочка.

— В округе есть только два места, где можно их размедведить. Первое — столичный фруктовый сад. Там можно собирать фрукты самому, но за каждую корзинку следует отмедведить 5000 лир.

Это же начальный бюджет игроков! Дороговато.

— Второе — это Старый сад Льва.

— Старый сад Льва?

— Это заброшенный фруктовый сад, в котором с разнообразных причин завелись монстры-насекомые. Там все еще зреет много фруктов, но теперь это логово монстров.

— У меня есть ладан, отпугивающий насекомых...

— Именно.

А не слишком ли решительная девочка?

— Почему она не пошла в безопасный сад!

— Для медвежонка 5000 лир это непросто. Даже 50 лир, цена одной штуки на рынке, не каждый медведь себе такое позволит.

— Но это ведь не причина...

— Кстати, этот Старый сад Льва находится в медвежьей близости к стартовой точке, и игроки, думая, что это локация для начинающих, умирают там медведями. Его прозвали: “Данж-ловушка”, или по другому: “Убийца новичков”.

Хуже некуда. Значит Лилиана бежала в Старый сад Льва, когда наткнулась на меня. Она тогда сказала: “Значит уже внутри”. Вероятно имела в виду, что Милиан уже в саду, так как я не встретил ее у Южных ворот.

— Давай разберемся с этим квестом побыстрее. Мне кажется, это тот тип квестов, что автоматически отмедведится, если не сделать их вовремя.

— Э?

— Я же говорил, этот мир реалистичен. Поэтому здесь нет таких фишек, типа “Пока медведь не придет, все хорошо”.

— Но ведь...

— Если обратится к моему опыту первопроходца, бывало, что умирали великие медведи, например глава орденов рыцарей и даже король.

—

— Но мир Infinite Dendrogram продолжал жить несмотря ни на что, как и в реальности.

Я представил. А что, если та девочка с фотографии будет схвачена монстрами и погибнет. От этой мысли у меня сжалось сердце, и когда я подумал о Лилиане — ощутил отчаяние. Я понимаю что это NPC, но...

— Послевкусие будет так себе.

— Правда? Так что давай сделаем это, медведь! Наша цель — Happy end!

Я не вижу его лица за маской мишки, но понимаю, что бро улыбается. Так что я, начинающий игрок Infinite Dendrogram, объединился в пати со своим медве-братом и взялся за выполнение своего первого квеста.

Объект: квест сложности 5 “Поиск человека, Милиан Грандория”.

Место: “Убийца новичков”, Старый сад Льва.

Цель: ...Happy end.

Приступить к выполнению.

Продолжение следует

Last updated 2020-01-10 19:32:54 +0200

<http://tl.rulate.ru/book/6607/123048>