

*Религиозным людям к прочтению не рекомендуется. Это может оскорбить ваши чувства, даже если вы верите в макаронного монстра.

Через некоторое время после того, как остальные отправились на спасательную операцию, кто-то из бара спустился вниз с едой для Казуи.

— Для вас за счёт заведения, леди Юка. — сказала официантка.

— Спасибо. — сказал Казуя.

Он не особо заботился, что хочет есть, но ему принесли его любимые рисовые шарики с жареными овощами. Пока он ел, то задавался вопросом, что ему теперь делать?

Мама умерла, Паскаль пропал и теперь от прошлой жизни остался разве что приказ шефа. Ополчение всё здесь контролировало, и, скорее всего, полицию тоже. Казуе это не нравилось.

Но с другой стороны была Юка, что возглавляла сопротивление против Гото. Он хотел помочь ей теперь, когда нашёл её и узнал об этом. Возможно, ему стоит проверить, не нужна ли в этом торговом центре дополнительная защита или дополнительная финансовая помощь группировке? Его возможности призывать демонов могут оказаться очень полезны для неё.

Поговорив с Юкой, он почувствовал себя намного лучше. Достаточно, чтобы от простого ожидания без дела начать беспокоиться о том, когда она и его друзья вернутся. Охрана тут всё ещё стояла, поэтому он решил пройтись и узнать о чём говорят люди.

Одзава воспользовался вторжением демонов, чтобы увеличить влияние своей банды. Очевидно, что он сотрудничал с Гото, но для некоторых это были лишь слухи.

Люди всё ещё не были уверены в программе призыва демонов. Некоторым было слишком сложно привыкнуть к ней, но в любом случае она была бесполезна до тех пор, пока не наладишь контакт хотя бы с одним демоном и не убедишь его служить тебе.

Также речь шла о повстанческой группе Юки. Одни думали, что они лишь усугубляют ситуацию, но другие считали, что они делают всё возможное, чтобы защитить жителей Токио.

Но группа Юки не могла сравниться с такими силами, как ополчение Гото, банда Одзавы, орды демонов и американские войска. Какие у них были преимущества? Для начала, им было бы неплохо заручиться поддержкой обычных граждан и обойти блокаду района. Ещё нужно решить проблему с продуктами питания и лекарствами.

Сделав несколько заметок в своём компе, Казуя вышел из бара и заглянул в другие места для подобных разговоров. Это не сильно отличалось от написания конспектов в классе. Сбор информации поможет ему лучше понять происходящую обстановку. С этой целью, он также решил отправиться к агитаторам и сделать аудиозаписи их речей.

Первыми он нашёл группу из Ордена Мессии, которому также принадлежала академия, в которой учится Аллен. Пока женщина в бело-синей мантии толкала речь, её сообщники раздавали сумки и одеяла того же цвета. Чтобы привлечь аудиторию, они безвозмездно оказывали социальную помощь.

— Вам не нужно бояться демонов. Бог придёт нам на помощь уже послал небольшую помощь нашему миру. Но сначала мы должны доказать нашу любовь и преданность, выдержав эти

испытания и собравшись вместе под Его именем. Такое ли это большое дело, изменить свою жизнь и маленькими шажками следовать закону божьему, чтобы жить в изобилии?

— Не слишком увлекайся красивыми словами этой девицы. — прошептал Казуе мужчина рядом. — Они говорят, что собираются сделать мир лучше, но всех, кто с ними в чём-то не согласен или не верит так же, как они, просто выкинут в канаву.

— Понятно. — сказал он тихо, к удовлетворению мужчины.

Хоть у него не было повода безоговорочно верить всему, что говорят, он продолжал слушать. В какой-то момент женщина сказала, что грядёт лучший мир, который будет ознаменован появлением Мессии, который спасёт всех от страданий. По её словам, всё, что нужно было сделать, это поверить в появление Мессии. Не было никаких упоминаний о том, что произойдёт, если кто-то не просто поверит, хотя она сказала, что злые, испорченные и высокомерные люди будут брошены искупать свои грехи, соразмерно их преступлениям.

Выслушав это, Казуя отправился к другому ближайшему агитатору в этом районе. Судя по настенным табличкам, эта группировка называлась Круг Геи. У них был храм в торговом центре Синдзуку, подобно церкви мессианцев. У них и до всего этого случались размолвки и пассивно-агрессивная конкуренция. Сейчас они тоже раздавали людям всё, что могли, чтобы доказать, с кем им лучше.

С их стороны проповедовал мужчина, одетый в чёрно-золотой плащ с красными знаками различия на рукавах.

— Тот, кто действительно сможет спасти нас от этих тиранов и тяжёлых времён — это Лорд Люцифер, утренняя звезда, что поведёт всех нас. Рабы сурового и ревнивого Бога изображают его воплощением зла в своих речах и священных писаниях, но это всего лишь жалкая и ложная пропаганда, призванная привести тех, кто в неё верит, к умственному окостенению, чтобы превратить их в слабых и зависимых существ. Но Люцифер откроет всем нам правду, что у нас есть силы выжить даже в такие суровые времена. Не бойтесь демонов, научитесь приветствовать их и принимать их руководство, потому что только они знают истинное состояние людской души.

— Это просто ложь, чтобы заставить жадных и властолюбивых принять их тиранию. — сказала женщина своей подруге, когда они покидали толпу слушателей. — Я слышала, что они ведут тёмные делишки и что сам Гото — один из них.

— Что те, что эти, хотят, чтобы мы им поверили из-за их слов и даров. — сказала другая женщина. — Я бы предпочла увидеть, как они реально что-то делают.

— Не слушайте их. — сказала женщина рядом с Казуей, пока он наблюдал за их уходом. — Очень скоро мы действительно кое-что сделаем.

— Собираетесь доказать свою искренность? — тихо спросил Казуя, стараясь не прерывать оратора.

— Что ж, они были правы в том, что благородный Гото — один из нас. — сказала она. — Он намеревается самолично вернуть Люцифера в наш мир. Как только он это сделает, всё изменится.

— Ещё сильнее, чем за последнюю неделю? — спросил он. — Будет интересно понаблюдать.

— Вы узрите правду. — с улыбкой сказала она и отправилась говорить с другими.

Казуя чувствовал, что ему следует воздержаться от осуждения. Обе фракции старались привлечь на свою сторону как можно больше верующих. Закончив аудиозапись, он отправился осмотреть остальную часть торгового центра.

В одном углу он наткнулся на странного демона, похожего на маленького мультяшного снеговика. Казуя уже начал привыкать к демонам и их широкому разнообразию. Конкретно этот занимался чем-то похожим на битбокс, превращая случайные звуки в песню, которая, как ни странно, была задумчивой и задумчивой. Программа показала, что этого демона зовут Джеком Фростом. Он был из расы фей, как его Пикси. И он действительно издавал случайные звуки, потому что программа не могла их перевести.

Казуя решил остановиться и послушать. Джек Фрост полностью погрузился в свою песню, закрыв глаза и покачиваясь в своём собственном ритме. Кроме него здесь больше никто не останавливался. Скорее всего они просто опасались демона, но Казуе он не казался опасным. В случае чего, он сможет оказать сопротивление.

Когда Джек Фрост закончил и поклонился, Казуя наградил его аплодисментами. Тот подпрыгнул от испуга, послав в воздух безобидные снежинки.

— Вау-хо, не думал, что у меня будет публика! Хи-хо! Спасибо!

— У тебя неплохо получается. — похвалил его Казуя.

Фрост поднёс руку к подбородку.

— Хм, ты один из этих новых призывателей? Я слышал, что всё изменилось, и некоторые люди стали лучше нас понимать. Хо, это здорово! Я хочу развлекать людей, но они не могут нормально понять меня.

— Я думаю, они проникнутся твоей музыкой, если просто остановятся, чтобы послушать. — сказал Казуя. — Лично я рад слышать что-то подобное. Хорошее разнообразие после тяжёлого дня, полного сражений.

— Хи-хо, да я затронул струнки твоей души и осчастливил. — сказал Джек Фрост, возбуждённо размахивая руками. — Я буду продолжать, и, в конце концов, они все меня послушают, хо. Здорово иметь рядом человека, с которым можно поболтать, но не думаю, что буду путешествовать с тобой.

— Ничего страшного, могу я оставить тебе немного йены за песню? — спросил он, достав монеты из кошелька.

— Хи-хо, мой первый заработок! — сказал Джек Фрост, приняв деньги. — Теперь я настоящий певец! Вот что, скажи мне своё имя, и я замолвлю за тебя словечко перед другими феями. Так тебе будет легче договориться с другими Джеками Фростами, Джеками Фонариками, Пикси и другими. На самом деле, нас довольно много, хо.

Казуя улыбнулся ему.

— Спасибо, это поможет. Меня зовут Казуя.

— Хи-хо-окей, Казуя, я не забуду это имя. — сказал Джек Фрост. — Удачи, надеюсь, что твой день станет лучше.

— Надеюсь, что ты скоро станешь известным. — сказал ему Казуя.

Он двинулся дальше, и Джек Фрост вернулся к своему битбоксу. На этот раз он исполнял его более счастливым тоном.

Пройдя дальше, Казуя обнаружил магазин, который назывался Собором теней. Это то, о чём он думает?

Казуя вспомнил о трёх своих демонах и вошёл внутрь, где его охватило ощущение статики. Он оказался в точно такой же лаборатории, какую нашёл в святилище, когда смешал Паскаля и Прету. Собственно, это она и есть.

— Добро пож... — приветствие Мидо прервалось, потому что он ударился головой о металлическое кольцо одной из платформ. — Извини, застрял на работе.

— Ты в порядке? — спросил Казуя.

— Буду в порядке, мне не привыкать. — сказал он. — Ты ведь Казуя, верно? Я тебя помню. Чем могу помочь сегодня?

— Это ведь та самая святыня? — спросил Казуя.

Мидо кивнул.

— Да, это она. И раз уж ты нашёл эту дверь, то имеешь полное право пользоваться моими услугами. Должен сказать, сюда приходили другие призыватели, но, в отличие от тебя, их не предупреждали о возможности слияния демонов. Хотел бы я оповестить об этом как можно больше людей, но не знаю, как лучше всего помочь им в первый раз найти двери сюда.

— Я планирую в ближайшее время написать руководство для новых призывателей. — сказал Казуя. — Я обязательно упомяну о слиянии, хотя, если честно, я мало в этом понимаю.

Мидо подошёл к панели управления.

— Ну, это далеко не стандартная наука, и она всё ещё формулируется. Её мало кто понимает, поэтому сейчас я пытаюсь адаптировать её под технологии. Мне ещё предстоит многое доработать, но свою основную функцию эта аппаратура выполняет. Когда-нибудь, здесь можно будет сплавить всё, что угодно.

Хорошо, что Казуе не сказали об этом до того, как они подвергли этой процедуре Паскаля. Ненадолго задумавшись о своём псе и где он сейчас, Казуя переключился на текущую цель.

— Понятно. Сейчас у меня три демона, и я хотел бы опробовать это лично. Так у меня будет больше информации, которую я смогу передать другим.

Мидо ухмыльнулся.

— Отлично! Ставь их на те же платформы. Сзади есть ещё одна, предназначенная для тройного слияния. У него больше шансов на неудачу, но моя теория заключается в том, что из этого процесса выйдут довольно особенные демоны. Ещё на результат может повлиять наличие у демонов связей: мифологических, культурных или ролевых. В таком случае, ты сможешь

получить, самого могучего демона, связанного с ними.

— Давай отложим это на потом, когда у меня в запасе будет больше демонов. — сказал Казуя.

Сначала он думал использовать Пикси, но из Гремлина и Орка мог выйти гораздо лучший результат.

— Я собираюсь сплавить вас двоих вместе, никаких проблем?

— Ого, у вас, ребята, есть даже технология для слияния? — с удивлением спросил Гремлин. — Хорошо, поехали!

— Конечно, я надеялся когда-нибудь стать чем-то посильнее. — сказал Орк.

Поскольку они прослужили у него совсем не долго, Казую не сильно ошеломило то, как они растворились и слились воедино.

— А теперь посмотрим, что из этого вышло. — сказал Мидо, ухмыляясь сильнее, чем следовало бы нормальному человеку.

Сначала Казуя увидел пятнистую тень в тумане, которая замерцала, напоминая спрайтовые узоры, которые появляются во время глитчей в игре. К счастью, искажение прошло, и форма демона приняла более чёткие очертания. Это было огромное существо, похожее на высокого мускулистого мужчину с зелёной кожей, одетый в львиную шкуру. Рядом с ним лежала большая корявая дубина с несколькими шипами.

— Я Тролль, к твоим услугам. — сказал он, стукнув дубинкой.

Его цвета немного переменялись.

— Понятно, понятно, хороший материал для изучения. — сказал Мидо, делая заметки.

— Ты в порядке? — спросил Казуя Тролля.

— Почему ты спрашиваешь? — спросил Тролль. — Я чувствую себя просто прекрасно, как будто я только что проснулся от прекрасного сна! На самом деле, я мало что помню до того, как проснулся. Только то, что я должен верно тебе служить. Что бы ты ни делал, я добьюсь твоей победы.

— Спасибо. — сказал Казуя. — Будет интересно увидеть тебя в бою, но пока тебе не стоит ходить со мной по торговому центру.

— Хм, надеюсь, ты призовёшь меня на хороший бой. — сказал демон, принимая отзыв.

— Не припомню таких случаев раньше. — сказал Мидо, глядя в свой экран. — Кажется, что всё нормально, но эти цифры...

— Он точно в порядке? — спросил Казуя. — Выглядело всё как-то некорректно.

Старик пожал плечами.

— На мой взгляд, с ним всё прекрасно, но не мешает приглядывать за ним повнимательнее. Интересно, смогу ли я повторить это?

Он казался слишком отстранённым, чтобы объяснить что-то в подробностях.

Покинув Собор Теней, Казуя взял кофе в кафе и вернулся на базу, чтобы отправить Стивену новые заметки и написать мануал для пользователей программы. Также он проверил обновление с анализом демонов. Он включал как список всех встречаемых Казуей демонов, так и отдельный список всех членов его команды. Здесь хранилась информация даже о недавно встреченном Джеке Фросте. Анализ показывал приблизительный разброс характеристик, навыки и оценку их настроения. Состояние того же Тролля сейчас описывалось, как «Довольный».

Анализ был довольно интересным, но Казуя написал Стивену, что для более подробного отчёта, ему нужно встретить больше демонов. Кроме того, он поделился своими мыслями про автокарту. Его удивило, что она могла различать даже магазины и закусочные в торговом центре. Но было бы здорово, если бы кроме названия мест, она могла обозначать их категории, и отмечать те области, что остались безмянными. Таким образом, Казуе будет легче ориентироваться в торговом центре и находить некоторые места.

Новый интерфейс, по его мнению, был лучше, организованнее и разборчивее. Но лучше было бы получить оценку нового пользователя, чтобы узнать насколько быстрее они свыкались с программой. И хорошо бы у автокарты был ярлык в HUD, чтобы для её включения не пришлось копаться в меню. В окружении демонов ему не дадут на так много времени, чтобы сориентироваться на местности перед потенциальной атакой.

Затем он приступил к руководству пользователя. Магнетит был важной темой для понимания, но потенциально самой опасной, поскольку мог отпугнуть. Взвесив все варианты, Казуя написал следующее: «Магнетит — это природный ресурс, выделяемый эмоциональными и рациональными процессами человека. Мы не можем использовать эту энергию сами, но она требуется демонам, чтобы жить вне Бездны. Демоны откажутся служить тем, кто не сможет поддержать их своим личным магнетитом. Благодаря длительной работе с демонами, победам в битвах, а также поддержанию тела и разума в здоровом состоянии, запасы магнетита у призвателя будут расти. Это даст возможность призывать более сильных демонов.»

Затем следовал совет по самому сложному и важному шагу — вербовка первого демона. В качестве первого контакта рекомендуется искать наиболее слабого и дружелюбного демона, чтобы привыкнуть вести с ними диалог и снизить риск срыва переговоров. Наиболее подходящим к этим требованиям примером были Пикси и Домовые. Они были достаточно просты и не слишком требовательными. Прета тоже хороший выбор, если проявить к нему доброту. Наряду с этим, для переговоров следует выбрать место, где можно отступить, если не уверены в собственных силах противостоять демонам.

Если контакт с демоном налажен, нужно прямо сказать демону, что хочешь вступить с ним в союз. Также важно правильно подбирать время для переговоров, так как в период высокой концентрации магической энергии с ними нельзя договориться. На этот период указывает значок Луны Бездны в HUD во время полнолуния. Во время всех остальных фаз Луны Бездны, демоны открыты для разговора.

Во время переговоров важно понравится демонам, и то, как с ними следует общаться, зависит от характера самого демона. Если всё прошло успешно, то в обмен на заключение контракта демоны могут потребовать награды, поэтому рекомендуется держать при себе вещи, которые нравятся демонам: Камни жизни, камни заклинаний, деньги и лекарства. Также они могут потребовать немного вашей жизненной силы и магнетита. С этим нужно быть осторожнее и дважды подумать, прежде чем соглашаться.

Демоны не будут атаковать во время переговоров, но, если их обидеть или рассердить, переговоры сорвутся, и они нападут.

Когда демон будет достаточно удовлетворён и захочет стать вашим миньоном, он предложит контракт. Условия контракта на вызов обычно подразумевают только MAG, необходимый для службы демона. Нужно быть осторожным, если демон попытается внести туда свои дополнительные условия. Контракт можно подписать в HUD программы, и тогда он будет официально заключён. Демон будет верно служить и помогать вам.

Вскоре он завершил мануал и отправил его Стивену, надеясь, что это поможет становлению новых призывателей, которые помогут людям дать отпор против демонов. А теперь... остальные так и не вернулись. Далеко ли увели этих девушек, и сможет ли небольшая группа повстанцев доставить их всех в безопасное место?

Сколько вообще людей находилось под командованием Юки? Смогла бы его мама поделиться с ними своими знаниями о паранормальном? Раньше это всё считалось просто суеверием, но теперь... в любом случае, они оказались бесполезны.

Почему из всех в Китидзёси, их заинтересовал именно Казуя? Это из-за золотого яблока? Но ведь та же Юрико нашла его ещё до того, как он их получил.

Казуя вздохнул, размышляя обо всём, что потерял. О том, как Паскаль радостно и с нетерпением встречал его и, казалось, всегда знал, когда лаять во время разговоров. Его родители жили в гармонии, как будто были рождены друг для друга. Даже во время ссор они всегда держались уважительно и быстро мирились.

По мере того, как с годами они с Юкой сближались, он чувствовал, что у них будет так же. Они бы стали семьёй, завели несколько детей, его мама стала бы милой бабушкой, а Паскаль или другая собака — верным охранником. Почти ничего из этого уже не осталось, но хотя бы Юка была ещё жива. Но когда же она вернётся?

Он несколько минут ходил по комнате, прежде чем услышал, как люди спускаются в убежище. Судя по доносившимся голосам, они успешно освободили заключённых девушек. С ними были даже дети, что ввело Казую в недоумение? Какими идиотами нужно быть, чтобы хватать даже маленьких девочек с тем же именем? Отбросив эти мысли, Казуя покинул свою комнату, надеясь помочь им.

Взрослые женщины могли работать в баре наверху или в других предприятиях, поддерживающих восстание. Этим же могли заняться подростки по старше. Детям моложе пятнадцати лет следовало оказать гражданскую опеку, пока не удастся связаться с их семьями.

Казуя вызвался использовать терминалы, чтобы обойти блокаду. Аллен же отправился в сторонку вместе со своей Юкой, чтобы весело поговорить с ней о чём-то. Дзин подошёл к стратегу, чтобы узнать от него всё необходимое.

— Ты уверен, что готов помогать нам? — с беспокойством спросила Юка, когда они остались одни.

Он положил руку ей на плечо.

— Честно говоря, я всё ещё чувствую себя опустошённым из-за всего этого, но сейчас я такой не единственный во всём Токио. По крайней мере, ты рядом, и сейчас не время погружаться в уныние. Возможно, я не так хорош, как остальные, но сделаю всё возможное, чтобы помочь.

— Я понимаю. — сказала Юка, кивнув. — Мне тоже не хотелось думать о твоей матери. Она сама мне была как вторая мама, а теперь её больше нет. Ещё и Паскаль, даже не могу представить, какого тебе.

— Паскаля ещё можно найти, но я не могу рисковать идти за ним прямо сейчас. — сказал Казуя. — Терминал, в котором он исчез, перенёс его в Бездну. Он сильный демон и может позаботиться о себе. Возможно, что он сам сейчас пытается вернуться ко мне. Завтра мы поработаем над тем, чтобы вернуть девочек домой, если сможем. Может даже удастся связаться с другими вашими группами.

Она улыбнулась.

— Да, эти терминалы станут для нас большим подспорьем, если мы получим над ними контроль. Спасибо тебе, Казуя.

Ещё одна ночь, ещё один сон. Казуя не понимал, что на этот раз? Он ведь уже нашёл Юку и передал ей яблоко, чтобы стать с ней родственными душами. Ему ничего не оставалось, как бесцельно бродить по лабиринтам, в надежде не наткнуться на Юрико. Выбрав наугад направление, он отправился в путь.

Вскоре, он наткнулся на дверь. Открыв её, он обнаружил себя дома на кухне. Она была здесь и деловито убирала кухонный прилавок.

— Мама! — сказал он, подойдя к ней.

Она часто подбадривала его, когда ему было грустно.

— Привет, Казуя. — сказала она, улыбнувшись и обняв его. — Всегда приятно, когда ты приходишь, но разве у тебя не осталось важных дел?

— Я не уверен, что мне делать. — сказал он. — И я теперь как-то должен жить без тебя.

— Ты сможешь, я уверена в этом. — сказала она, похлопав его по руке. — Я заботилась о тебе столько лет, а потом уже ты заботился обо мне. Ты по-прежнему заботишься о других, но не забывай и о себе. Если ты не знаешь, что делать, делай то же, что и всегда: слушай других, наблюдай за происходящим, делай заметки и анализируй ситуацию. Ты найдёшь свой путь, как и всегда.

— Спасибо, что напомнила. — сказал он, поняв глубокий смысл её слов. — Это был тяжелый день. Столько всего произошло.

Он вспомнил, когда всё началось.

— Да, всё началось ещё тогда, когда я услышал предупредительную мелодию в классе. Должно быть тогда демоны и начали своё вторжение. Что-то постоянно пытается меня предупредить, но я не всегда понимаю значения этих сигналов. Хорошие, плохие, другие. В основном я слышу плохие. Теперь за мной идут два старшеклассника и полагаются на меня. Они окажут сильное влияние на мир, но ещё не осознают этого, а я как-то влияю на них.

Его мама кивнула.

— Да, они полагаются на тебя, но они так же намерены увести тебя с твоего пути, который найдёшь если уравнишь этих двух, радикальные настроения, что начинают вскипать и себя самого. Я думаю, если ты отправишься дальше, ты найдёшь здесь одного из своих друзей.

— Хорошо. Спасибо за всё, что сделала для меня.

Он оставил её, зная, что с ней всё будет в порядке. Далее цвета в лабиринте сменились на красный и чёрный, а Казуя начал слышать мелодию Хаоса. Похоже, что он вот-вот встретится с Дзином. Когда он его нашёл, тот снова оказался в форме белой души, в которой он увидел его в первый раз.

— Привет, Казуя, ты не мог бы мне помочь? — спросил Дзин.

— Надеюсь. — сказал Казуя. — Что тебе нужно?

Он чувствовал, что сон не закончится, если он этого не сделает.

— Я ищу что-то, что сделает меня сильнее. — сказал Дзин. — С чем я перестану быть жертвой и смогу, наконец, взять под контроль свою жизнь.

— Это было хорошо, но мы не должны забывать помочь другим не стать жертвами. — сказал Казуя. — Давай поищем.

— Когда я стану сильным, я смогу помочь таким людям, как я.

Они углубились в лабиринт. Когда они наткнулись на дверь, то обнаружили небольшую комнату. Здесь стоял геянец, чью проповедь Казуя слышал недавно в торговом центре.

— Мир сбился с пути, с тех пор, как истинная вера в древних богов была потеряна. — сказал он. — Слишком много шума наполнило воздух, сбивая людей с толку. Некоторые скажут, что проблема кроется в какофонии, но правду всё ещё можно отыскать во всём этом хаосе. Древние боги зовут нас. Если вы прислушаетесь и найдёте нити мудрости, вы откроете истину.

— О чём ты говоришь? — спросил Казуя. — То жалуешься на шум, то говоришь, что его необходимо слушать.

— Я говорю, что причина, из-за которой мы заблудились, заключается в том, что мы потеряли веру в наше наследие и истинную природу людей. — сказал геянец. — Но не всё потеряно. Старые боги ещё с нами и ждут, когда мы их услышим. Они знают, каким на самом деле должен быть мир, и могут привести нас к утраченной славе и настоящей силе.

— Не думаю, что мы найдём какую-нибудь помощь у этого фанатика. — нахмурившись сказал Дзин. — Плевать мне на богов, старые они или новые. Если просто потеряли своих верующих, значит, что они и гроша ломанного не стоят. И уж тем более, мне наплевать на таких, как ты — людей, у которых на все проблемы один единственно верный ответ, и которые высокомерно е**т людям мозги, убеждая их в том же! Вы все только и можете, что чесать языком и ничего не делать!

Затем он ушёл, не дожидаясь Казуи.

— Как видишь, у этого мальчика большой потенциал, но не хватает терпения, чтобы слушать. — сказал геянец. — Сейчас он слаб, но когда-нибудь отыщет свою истинную силу.

— Я думаю, ты просто раздуваешь из мухи слона. — сказал Казуя. — Но я буду приглядывать за ним.

— Ты должен сделать это, поддержи его в его миссии. — сказал проповедник.

Он нашёл Дзина снаружи. Ему не терпелось убраться отсюда подальше.

— Такие люди действуют мне на нервы. — сказал он. — Особенно учителя, которые не имеют ни малейшего представления о том, что делают. Я знал многих, кто может учить одному дерьму. На самом деле, я не могу ни на кого полагаться, кроме себя.

— Есть и надёжные люди. — сказал Казуя.

— Таких мизер. — сказал Дзин. — Пойдём, давай покончим с этим как можно скорее.

Вскоре они встретили на своём пути мужчину, который мерцал, как и большинство людей здесь. Он стоял неустойчиво.

— А? — удивился он. — Такэси, какого х** ты тут делаешь?

— Не называй меня этим именем. — с отвращением сказал Дзин. — Я не хочу иметь с тобой ничего общего.

— Тогда, почему ты здесь? — спросил он, качая головой. — Если твоя мать узнает, то снова поднимет шум. Не хочу больше ничего от неё слушать.

— Хоть в чём-то мы солидарны. — сказал Дзин. — А теперь свали с моего пути!

— Кто это? — спросил Казуя.

— Мой отец и самый большой неудачник в мире. — снисходительно ответил Дзин.

— Такэси, оглянись, мир сошёл с ума. — сказал отец Дзина. — Я имею в виду, я просто занимался своими делами, возвращаясь домой с работы, и наткнулся на какую-то голую бабу. Она была похожа на ведьму, и от неё несло тухлым мясом. [1] Я сказал ей, чтобы она отвалила, но она просто убила меня без всякой причины, как ни в чём ни бывало. Такова жизнь, плохие вещи случаются с хорошими людьми, и с этим ничего не поделаешь. Просто сдайся и иди домой.

— Не обращай внимания, он вечно несёт унылую галиматью, когда бухой. — сказал Дзин Казуе. — Я не собираюсь сдаваться, я сделаю всё по-своему!

— Подожди, я всегда хотел поговорить с тобой кое о чём. — сказал ему отец.

— Мне не интересно, уходи. — отрезал Дзин, проталкиваясь мимо него.

Призрак исчез.

— Похоже, его тоже убил демон. — сказал Казуя, следуя за Дзином. — Может, стоило послушать его напоследок? Всё же, он твой отец.

— У меня нет никаких причин слушать этого дохлого ублюдка. — сказал он. — Я никогда не вёл себя на весь этот бред об уважении к старшим, потому что мой отец не стоил ни капли уважения. Он был относительно безобиден, но невероятно тупым и безответственным. Книгой, в которую уместятся все его долги, можно убить человека. Всех его алиментов не хватит, чтобы

искупить всей той х**ни, что я от него натерпелся. Ладно бы это, но ему удалось найти и подкупить коррумпированного судью, который отпустил его свободным от всех обязательств. Если что ему и удавалось сделать хорошо, так это шутить о том, что ничего не имеет значения, потому что нас всех ждёт один конец.

— Ты можешь быть лучше него, но полный игнор не докажет ничего, кроме твоего собственного упрямства. — сказал Казуя.

— Это не так, просто дай ему утонуть на дне своей бутылки. — сказал Дзин.

— Такэси! — позвал его женский голос.

— Ох, здорово, может найдём другой путь? — спросил Дзин, рассерженно вздохнув.

— О, Такэси, слава Богу, мы нашли тебя. — сказала женщина, подойдя к нему вместе с другим мужчиной. — Тебе нужно немедленно вернуться домой. Покинь это место. Как я тебе всегда говорила, ты попадёшь в ад за своё поведение.

— Да заткнись уже! — закричал Дзин, и в его руке образовалась дубинка с шипами. — Я устал от твоих б***ских проповедей! Ты лишь используешь их, как предлог, чтобы больше ни о чём не думать.

— Не стоит доводить до крайностей. — сказал Казуя, хватая Дзина за руку, прежде чем он сделает что-то необдуманное.

— Но она права, Такэси. — сказал мужчина рядом с ней. — Ты совершаешь ошибку, водясь с этой жестокой бандой и общаясь с этими глупцами из Круга Геи. Вернись в церковь Мессии, мы всегда можем спасти тебя от порчи, которая пытается овладеть тобой.

— Не нужно мне ваше спасение, оставьте меня в покое. — потребовал Дзин, и они исчезли. — Хах, вот бы и наяву всё было так просто. Они говорят, что хотят спасти мою душу, но на самом деле они просто хотят, чтобы я стал частью их идиотского культа. Мой отчим их священник. Он выдаёт себя за милого святошу, но под всем этим кроется настоящий монстр. Он подсадил мою мать на всё это дерьмо много лет назад.

Это многое объясняло в его поведении, но всё ещё можно исправить.

— Это ужасно. — сказал Казуя. — Она сильно изменилась?

— Безмерно. — сказал он, пытаясь рассердиться, но не смог скрыть в своём голосе всей боли. — Она была очень похожа на твою маму, пока он не появился в нашей жизни. У неё тогда был тяжёлый период, а мессианцы дали ей утешение и повод забыть обо всём, что на неё накатило, вот она и попала на их крючок. Она продолжает без конца повторять о том, как простая вера в Бога спасёт нас всех. И всё, что нам нужно сделать, это просто заставить всех остальных тоже уверовать. Не нужно делать ничего стоящего, просто тупо, сука, верить!

Дзин Фыркнул.

— Эта их вера вообще ничего не значит.

— Это то, о чём я говорил всё это время. — сказал отец Дзина, вновь появившись позади них. — Ничего не имеет значения, так пусть всё идёт к чёрту.

— Ты тоже не делаешь ничего, кроме как извиняться. — сказал Дзин. — Давай, пошли.

В этот момент мелодия Хаоса вокруг отца Дзина стала другой. Здесь было что-то важное.

— погоди, Дзин, просто выслушай его хоть раз.

— С какого перепугу? — с горечью спросил он.

— Он может дать то, что тебе нужно. — ответил Казуя. — Или, по крайней мере, дать нам подсказку.

— Ох... хорошо. — сказал он, по-прежнему отказываясь приближаться к этому человеку. — Чего ты хочешь?

Призрак, казалось, вздохнул с облегчением.

— Что ж, по крайней мере, ты научился тому, что люди будут пытаться запутать тебя и использовать в своих целях. У тебя есть то, чего у большинства людей нет. Ты должен придерживаться своего пути и следовать тому, чего знаешь лучше. Если люди будут лезть в твои дела, думая, что они знают лучше тебя, иногда тебе придётся сообщить им своё мнение с помощью этого.

Он указал на Дзина, и в его руке внезапно появился большой топор. Его лезвие будто сняли с гильотины и выкрасили в чёрный цвет. Дзин удивился такому неожиданному подарку.

— Что это за штука? — спросил он. — Выглядит тяжелее, чем на самом деле.

— Это тяжёлый груз, если сердце не на месте. — ответил его отец.

— Зачем вам этот топор? — спросил Казуя.

— Эх, я использовал его, когда сам бегал с уличными бандами. — сказал отец Дзина с ностальгической улыбкой. — Пробил свой путь, став лидером своей банды, а потом надрал зад всем остальным. Тогда мы были королями мира, и только дураки осмеливались переходить нам дорогу. Даже полиция боялась. Однако потом, я получил травму плеча и больше не мог его использовать. Все тут же отвернулись от меня, и даже несколько раз избивали. Но никому так и не удалось превзойти меня, верно? Я подумывал найти какого-нибудь молодого панка, которому я мог бы отдать свой топор, если он заслужит моё уважение. Хорошо, что это оказался мой первый сын, а?

— Что, ты? — спросил Дзин с подозрением и с трепетом. — Ты был тем самым мистическим королём улиц?

— Единственный и неповторимый. — заявил отец. — Но ты правильно делаешь, что не пытаешься быть таким как я. Я не обдумывал своих действий и относился ко всем как к дерьму. Сам видишь к чему это всё привело. Бывший король улиц превратился в не просыхающего старого неудачника, на которого все махнули рукой. По крайней мере, мне больше не о чем беспокоиться. Я не боюсь ада. Уверен, меня там не ждёт ничего, чего я раньше не переживал.

Затем он исчез, не попрощавшись.

— Ты верно подметил. — пробормотал Дзин.

А потом сон закончился, и Казуя беспокоился, сможет ли достучаться до Дзина?

1. Описание очень походит на Зомби Леди или Обатарионов — их более старых и сильных аналогах. Внешне опять же отличаются расцветкой.

<http://tl.rulate.ru/book/66055/1772858>