Сначала он осмотрел комнату матери. Здесь царил беспорядок и следы борьбы. Окно возле кровати было приоткрыто. Видимо, так демон и вошёл сюда.

Убитого монстра программа опознала, как людоеда Аманодзяку. Казуе раньше приходилось слышать сказку про него, где наивная женщина впустила его в дом. В её старой версии, он съел её и натянул на себя кожу, чтобы выдавать себя за эту женщину.

Видимо, в их случае было всё так же. Он мог воспользоваться моментом, чтобы проскользнуть мимо Паскаля и притвориться кем-то знакомым или безобидным, а маме было достаточно лишь чуть-чуть приоткрыть окно, чтобы стать его жертвой. Таким образом, вся наложенная ей защита оказалась бесполезной.

Та встреча во сне… Она уже тогда была мертва. Хотела попрощаться, но не подавала виду, чтобы Казуя не беспокоился и мог благополучно добраться до Юки.

Сейчас у него не было времени проводить расследование и подтверждать свои догадки. Собрав дома всё необходимое, Казуя с друзьями покинули его, не забыв запереть за собой дверь.

Число демонов на улицах увеличилось, но людей на улицах стало больше. По водостокам стекала дождевая вода, небо было пасмурным, но сам дождь пока не шёл. Когда они добрались до здания Echo Telecommunications, Казуя применил пропуск доктора Ману, и система безопасности приняла его, открыв им дверь.

Людей внутри не было, и по всему помещению лежал небольшой слой пыли. Вскоре они наткнулись на демонов. Они были сильнее большинства тех, с кем они сталкивались раньше, но и им было далеко до Паскаля. Плюс, Аллен и Рюдзи сами успели стать сильнее. Инстинктивно они стали лучше понимать свои возможности и демонстрировать более мощные заклинания. Слишком мощные, чтобы оставить Казуе хотя бы одного демона для переговоров и заключения сделки.

На первых трёх этажах они не нашли ничего полезного, кроме некоторых разбросанных припасов и других вещей, которые, по словам Паскаля, окажутся полезными в будущем.

На четвёртом этаже они обнаружили сломанные ворота безопасности и предупреждающие знаки. Это помещение называлось исследовательской лабораторией Терминал. Как бы то ни было, для доступа в это место они не нуждались в пропуске и без проблем миновали проход.

В конце концов, они вышли к залу, где слышались странные песнопения, похожие на ритуальные. По коже Казуи пронеслись мурашки, потому эти звуки очень похожи на те, что он иногда слышал в своей голове. Это опасно. Даже Паскаль зарычал, когда услышал их.

— Выходите, братья мои, освободитесь из Бездны! — сказал мужской голос. — Идите… Идите сюда, дверь открыта. Нам нужно расширить вход!

— Он призывает демонов, не так ли? — спросил Аллен, готовый к бою.

— Думаю, да. — сказал Казуя, подкрадываясь к двери.

— Ух, ну что теперь? — сказал мужчина и распахнул дверь, рыча на них. — Что с перебоями? Стоп, вы ещё кто такие?

— Прекрати призывать демонов, их и так слишком много. — сказал Аллен, пытаясь подражать приказному тону Казуи.

Получилось так себе, потому что ему не хватило нервов сдержать дрожь в голосе.

— Чего мне не нужно, так это свидетели… — он запнулся, посмотрев на Паскаля. — А ты что здесь делаешь с ними? Мать сказала, чтобы мы работали только с одобренными людьми.

— Я не знаю, что ты несёшь, но я знаю, что ты проблема для моего хозяина. — враждебно ответил Паскаль.

— Мы служим только богам! — зарычал он в ответ, после чего принял форму мускулистого льва с золотым мехом. — Цербер, предатель матери, я убью тебя!

— Размечтался! — сказал Казуя, выстрелив из пистолета в льва.

Каким-то образом, пуля отрикошетила от шкуры демона и чуть не задела руку Казуи.

— Ему не навредить обычным оружием. — сказал Цербер и выдохнул в него пламя.

— Ого, пуленепробиваемый лев? — спросил потрясённый Аллен и первым делом наложил на отряд защиту.

— Раз оружием не пробить, остаются только заклинания. — сказал Казуя и призвал Пикси, чтобы она тоже им подсобила.

Она была довольно слабым демоном, но в запасе её заклинаний есть Зио и Хапирма, что тоже могло помочь. [1]

— Не волнуйся, мы прикроем. — сказал Дзин, бросая во льва ещё больше огня.

Немейский Лев был в первую очередь сосредоточен на Паскале. Звери врезались друг в друга и боролись своими когтями и пастями.

Казуя мало чем мог помочь. Он пытался использовать некоторые магические камни, что подарили ему демоны раньше, но они не нанесли врагу большого ущерба, в отличие от Дзина и его магии. Аллен наложил на них ещё больше защиты и тем самым сильно облегчил работу Дзину. Теперь он оставлял ожоги только на противнике.

Теперь Немейский Лев стал действовать осторожнее и забежал в комнату с терминалом. За ним быстро забежал Паскаль, а после него вошёл Казуя. Жриц внутри, что помогали с призывом уже не было. Возможно, они сами были демонами с человеческой личиной, как было с его матерью.

Вырвавшись из захвата Паскаля, Немейский Лев добрался до компьютерной консоли и ударил её хвостом. Паскаль двинулся вслед за ним, и их поглотила вспышка света, наполнившая комнату. Когда она расселась, оба зверя исчезли.

— Паскаль!

Казуя пошёл за ним, но ничего не случилось, когда он ступил на платформу.

— Да вы издеваетесь! — сказал Дзин. — Сегодня явно не твой день.

— Мы не должны останавливаться, пока не найдём Юку и мою Юку тоже. — сказал Аллен.

— Эта штука. — сказал себе Казуя, глядя на панель.

Она была названа «Лаборатория Китидзёдзи», а на экране были указаны пункты «Бездна L1-A23 Ход» и «Главная лаборатория». Комп запищал одновременно с терминальным устройством. На его экране было написано «Обнаружено совместимое устройство. Пожалуйста зарегистрируйте его в терминальной сети».

— Прям как в дешёвом кино. — сказал Дзин.

— Это транспортная система. — сказал Казуя.

Несмотря на то, что Паскаля занесло в этот Ход, он не мог последовать за ним. Чем бы ни была эта Бездна, вряд ли она пригодна для людей. По крайней мере, они нашли свой выход из Китидзёдзи. Он открыл свой комп и зарегистрировал его. Синхронизация устройств не займёт много времени.

— Как он нас выведет? — спросил Дзин. — Мы на четвёртом этаже.

— Может, включит станцию метро? — спросил Аллен. — Им ведь нужны все эти панели управления, не так ли?

— Это устройство может мгновенно передавать материю. — сказал Казуя, пожав плечами. — Знаю, как это звучит, но я храню демонов, патроны и скрепки в своём компе. Я хочу попробовать. Вы со мной?

— Я с тобой, Казуя. — сказал Аллен. — Не хотелось бы оставлять тебя одного после всего этого бардака.

— Я тоже, почему бы и нет? — сказал Дзин. — Надеюсь, эта хрень работает.

— Встаньте на металлическую платформу. — сказал Казуя.

Как только они все это сделали, Казуя активировал устройство через свой комп и выбрал пунктом назначения Главную Лабораторию. Сверкнула яркая вспышка и они почувствовали, будто их тела покрыто статическим электричеством. Когда прояснилось, они обнаружили себя в идентичной комнате. Как только они вышли, стало ясно, что Терминал сработал как надо. Это уже не здание Эхо. Автокарта показывала, что они находятся под землёй.

— Мне нужно нанять одного или двух демонов, чтобы восполнить потерю. — сказал Казуя.

Его горло сжалось, но пришлось сдерживаться.

— Вы, ребята, можете разведать этот этаж, если хотите.

Казуя надеялся, что ему не попадутся двойники этого Немейского Льва или Аманодзяку.

— Конечно, будь осторожен и зови, если что. — сказал Аллен.

— Буду рядом. — сказал Дзин и направился в противоположную от Аллена сторону.

К его несчастью, тот коридор оказался тупиком, поэтому пришлось пойти за ним.

— И каких ты будешь искать демонов? — спросила Пикси, не особо заботясь о происходящем. — Ещё девочки?

Программа показала, что она любопытная и беззаботная.

— Я не знаю, возможно кого-то с навыками, которых нет у тебя. — сказал Казуя.

Возможно, он даже попробует сплавить её с кем-то из нанятых, чтобы получить кого-нибудь посильнее.

— Надеюсь, они будут девочками. — сказала она с нетерпеливой улыбкой.

Казуя вошёл в комнату неподалёку и обнаружил в ней странный сундук. Как ни странно, в нём был изумруд. Прошлой ночью Паскаль сказал, что среди демонов, тот, кто открывает сундук, владеет всем его содержимым. Более сообразительные демоны старались прятать их более изобретательно. Для них это была своего рода игра. Казуя решил положить его в электронное хранилище, как в самое безопасное место, откуда его не украдут.

Когда он повернулся, чтобы уйти, в комнату влетел красный демон с белыми рогами и крыльями летучей мыши.

— Стой, человек! — крикнул он, вынув когти и атаковав.

Казуя заблокировал его атаку тонфой.

— Вообще-то, перед тем, как атаковать, нужно убедиться, что подозреваемый не выполняет твоих приказов. — сказал Казуя удивив демона тем, что они друг друга понимают.

— Хм? — демон остановился.

Программа говорила, что его звали Гремлином из расы людоедов. [2]

— Ты не демон! Откуда ты знаешь наш язык?

— Конец двадцатого века. — сказал Казуя, постукивая по головному убору. — Я призыватель, и я могу с вами общаться.

— Что? Ты не похож на призывателя. По крайней мере на тех, что мне известны. [3] — сказал демон, развернув хвост. — Хм, я хочу увидеть насколько ты силён. Ударь меня, а потом позволь ударить тебя в ответ.

— Хорошо. — согласился Казуя.

Раньше они его о таком не просили, но ему нужно заслужить уважение этого Гремлина. Он ударил демона в плечо, затем позволил ударить ему. Он ударил его в грудь, но когти были остановлены бронежилетом.

— Ха, не так уж и плохо. — сказал Гремлин. — Где твои заклинания или магические контракты?

— Всё в моём компе. — сказал Казуя, показывая ему свой гаджет. — Будешь работать со мной?

Мне нужно побыстрее восполнить освободившееся место.

Ни один мускул на его теле не дрогнул. Это понравилось демону.

— Ха, думаю, что ты сможешь использовать меня. Хорошо, заключай сделку, приятель. Я буду работать на тебя. Просто я не привык ко всей этой новомодной технике, хотя она довольно удобная, особенно эти терминалы.

— Хорошо. — сказал Казуя и принял предложение о призыве Гремлина.

Тот переместился в комп, но Казуя тут же вызвал его обратно. Пикси тем временем ворчала из-за того, что ей придётся работать с Гремлином.

— Ну как? — спросил он своего нового миньона.

— Странно как-то. — ответил Гремлин. — Но неплохо, неплохо. Я могу привыкнуть к этому. У тебя очень качественный магнетит молодой человек.

— Спасибо, наверное. — сказал Казуя. — Мои друзья сильные помощники, но было бы неплохо завербовать ещё одного демона. Думаю, будет лучше найти кого-нибудь с другим видом магии или физически сильного бойца. Можешь кого порекомендовать?

— Э-э-э… — демон постучал по носу. — Я бы предложил нанять ещё одного Гремлина, но ты можешь иметь в своих рядах только одного из нас. Может тебя послушает кто-то из Андрасов или Кобольдов, но если действительно повезёт, то ты сможешь договориться с Орком. Правда, они ребята грубые и рассматривают людей, как еду.

— Понятно. Но ты же поможешь нам выбраться отсюда, верно?

Гремлин кивнул.

— Конечно, конечно! Пока у тебя хватает магнетита, я сделаю что угодно.

И он доказал это, когда помогал сражаться с другими Гремлинами, Орками и прочими бродящими здесь демонами. Вскоре он воссоединился с товарищами.

— Я нашёл лестницу наверх в коридоре позади. — сказал Аллен.

— А я нашёл парня, который хочет поговорить со всеми нами. — сказал Дзин. — Странный тип на инвалидном кресле, вон там.

— Я думал, что все рабочие здесь стали зомби. — сказал сочувствующий им Аллен. — По крайней мере, двое из них сказали мне об этом. Они были очень недовольны этим.

— А кому понравится стать ходячим разлагающимся трупом? — спросил Дзин, как будто это было очевидно и не стоило сочувствия.

— Пойдём к парню на инвалидном кресле, если он всё ещё человек. — сказал Казуя, пока они снова не начали спорить.

Возможно, ему было бы легче управиться с ними, не стой за ними три не переваривающие друг друга силы.

В конце коридора они подошли к офису, где их ждал человек, которого нашёл Дзин. Он выглядел так, будто его тяжёлое состояние было для него нормальным явлением. Руками он двигал медленно, но пальцы танцевали по клавиатуре как у искусного музыканта. Его глаза двигались быстро, но он использовал синтезатор речи, чтобы говорить с ними.

— Привет. — его синтезатор выдал дружеский тон. — Меня зовут Стивен, и я один из учёных, что работали здесь. Что насчёт вас?

Казуя послал Гремлина наблюдать за коридором, чтобы их никто не отвлекал.

— Понял. — сказал крылатый демон и покинул комнату.

— Меня зовут Казуя, и я офицер полиции. — представился он. — Эти двое мои помощники. Аллен из частной академии Мессии и Дзин из средней школы Китидзёдзи. Вы тот человек, что написал Программу Призыва Демонов?

— Верно. — ответил Стивен. — Должно быть. Ты тот самый Казуя, который стал первым активным пользователем моей программы и помог мне провести работу над ошибками. Кажется, у тебя неплохо получается пользоваться ей. К сожалению, этого нельзя сказать про большинство других. Даже твои поправки не всем помогают. Предстоит ещё много работы, но нам нужно сделать всё возможное, чтобы дать им отпор.

— Я учусь работать с ней по мере применения. — сказал Казуя. — Более подробное руководство могло бы облегчить понимание. Полагаю, самым большим препятствием для всех пользователей является получение стартового демона. Я вчера поговорил с несколькими людьми, чтобы облегчить им задачу.

Стивен сделал жест правой рукой, выражая согласие с этим.

— Я посмотрю, что можно сделать, и, если у тебя будет время, было бы неплохо, если бы ты помог мне написать руководство, основанное на твоём личном опыте. Но сначала вам нужно покинуть эту лабораторию, верно? С помощью своего оборудования, я вёл переговоры с демонами, чтобы они не трогали меня, но пришлось заблокировать все выходы, чтобы они не вышли на улицу, но некоторым удаётся понять, как использовать терминал. Зачистите вестибюль этажом выше, и я открою для вас входную дверь. Если захочешь вновь воспользоваться терминалом, войди в систему безопасности с помощью реестра терминалов в твоём компе, и я позволю тебе вернуться.

— Хорошо, спасибо. — сказал Казуя.

— Эй, ты, должно быть, много знаешь о демонах, да? — спросил Дзин. — Знаешь что о парне, который пытался внедрить демонические силы в людей?

— Вот, что он сделал с тобой? — спросил Аллен. — Это был…

— Доктор Ману, я использовал его карту, чтобы добраться до терминала в моём районе. — сказал Казуя.

— Вот, чем он был занят. — сказал Стивен. — Я связывался с ним несколько раз по поводу моих исследований природы пространства-времени и материального существования, в результате которых были созданы терминалы и программа, которую ты используешь. Но я не был осведомлён о его планах. Он поступил непрофессионально, не поделившись своими открытиями и теориями. И, разумеется, он не должен был проводить исследования на людях. С тобой всё хорошо?

Дзин кивнул.

— Я-то в порядке, но все остальные, кто попал к нему под иглу были искалечены и сильно мутировали перед смертью, кроме Аллена. У него тоже, кстати, есть силы.

— Нет, я не видел Ману, пока мы все не пришли к нему. — сказал Аллен. — Мои силы мне подарил ангел, пока я сидел в камере.

Дзину это не очень понравилось.

— Хм. Ну, он что-то сделал со мной, после того, как меня похитила банда Одзавы. Он говорил что-то о химической корректировке и контроле над разумом, прежде чем ввести мне инъекции. Потом я пытался сбежать, но получил тумаков от демонов, затем встретил этих двух.

Стивен нахмурился.

— Контроль над разумом? Его не следовало допускать к медицине, особенно в государственной больнице. Что с ним сейчас?

— Он превратился в уродливого демона, и мы его убили. — сказал Дзин. — Меня это тоже ждёт?

Стивен задумался об этом на мгновение.

— Трудно сказать. Хотя наука высмеивала их, на протяжении всей истории человечества встречались маги, которые обладали разными способностями, включая похожие на ваши. Некоторые действительно трансформировались во что-то сверхчеловеческое. Однако, такие случаи наступали в результате различных ритуалов, когда они получали силу посредством специальных контрактов с потусторонними существами. Иными словами, если не будет дальнейших внешних вмешательств, ты должен будешь остаться человеком.

— Пока я не закончу, как те трупы, мне всё равно, что произойдёт. — сказал Дзин. — Я могу бороться с демонами, и мне не нужно прятаться от них, как всем.

— Это всё, тогда? — спросил Стивен. — Удачи на вашем пути. О, и Казуя, скоро будет готово ещё одно обновление для программы. Оно даст тебе базу данных для анализа демонов, которая будет записывать информацию про встречных демонов. Это должно быть полезно. Если сам ты можешь лишь подозревать, на что способны демоны, то анализ поможет узнать об этом сразу.

— Хорошо, удачи в твоей работе. — сказал Казуя, хотя ему казалось, что Стивену с его талантами не нужна никакая удача, раз он способен успешно заниматься своей работой, будучи прикованным к креслу.

Зачистка вестибюля заняла некоторое время, потому что битва привлекала других демонов,

которым было любопытно, что за суета здесь творится? За ними последовали другие. В конце одной из схваток свиноподобный Орк дружно помахал им своим топором.

— Эй, эй, ты неплохой призыватель. Могу я тебя кое о чём спросить?

— Конечно. — сказал Казуя и протянул руку Дзину. — Погоди, этот Орк хочет поговорить.

— Хорошо, ты знаешь девушку по имени Юрико? — спросил демон. — Она ещё похожа на одну из этих моделей нижнего белья.

Казуя напрягся, но решил отвечать честно.

— Да, и она мне совсем не нравится.

— Ага, так ты и есть тот парень. — Орк хрюкнул как свинья, и программа показала, что он был удивлён. — У тебя хватит смелости сказать такое о ней. Большинство других парней сразу сдаются против её напора.

— Я могу сказать, а она лишь хватает меня, куда нельзя, хотя у меня есть другая.

Аллен приподнял бровь.

— О чём вы говорите?

Орк снова хрюкнул.

— Ну, мне она тоже не нравится. Она сказала, что я не в её вкусе, ты можешь в это поверить? Эта малышка не знает, что упустила.

— Значит, она в союзе с вами, демонами? — спросил Казуя, не слишком удивлённый этому открытию.

— Хех, думаю, тебе лучше выяснить это самостоятельно. — сказал Орк. — Ты, вроде, неплох. Что скажешь о том, чтобы взять меня в команду? Я докажу, что я лучше рогатого болвана и блескучей цыпочки.

— Много о себе возомнил, жирный! — сказал Гремлин, выпустив когти. — Хорошо, впусти этого парня в свою шарманку, и я докажу ему, что я лучше.

— Пф, мальчики. — проворчала Пикси. — Просила же подобрать побольше девочек.

По крайней мере, эта конкуренция должна сделать их более старательными в бою.

— Хорошо, я буду работать с тобой, но вы трое должны вести себя вежливо. — сказал Казуя, принимая предложение.

— Понял. — сказал Орк, и оцифровался.

— Конечно, нет смысла доказывать свою правоту нецивилизованными методами. — сказал

Гремлин.

— Ага, у них всё равно нет моих возможностей. — сказала Пикси, протянув руки, делая вид, что ей скучно.

— К демонам нужно привыкнуть. — сказал Казуя своим человеческим товарищам. — Орк спрашивал о женщине из нашего сна.

— Она была демоном? — спросил Аллен.

— Я не знаю наверняка, но она точно не нормальная. — ответил Казуя, на что Гремлин кивнул, но не стал вдаваться в подробности.

Теперь, когда у него был Орк, демоны больше не совались в вестибюль, и Стивен открыл для них входную дверь. Как Казуя и надеялся, они оказались неподалёку от Синдзюку. Демоны бродили повсюду на улицах, а люди забаррикадировались в своих домах. Транспортного движения не было, поэтому они без особых задержек добрались до подземного торгового центра. Осталось только найти там бар Deja Blue.

По пути они прошли мимо гигантского телеэкрана, на котором воспроизводилась одна из лекций Гото. Кажется, эта была из тех времён, когда он был известен, как радикальный политик и защитник окружающей среды. Похоже, что он ещё тогда работал с демонами. Его голос страстно гремел по улицам, пока Казуя с компанией пробивались к торговому центру.

— Этот парень говорит безумную чушь, но теперь его идеи обретают смысл. — сказал Дзин.

— Нет, мы должны быть осторожными с этими демонами. — сказал Аллен. — Возможно, мы не верили в них раньше, но о демонах уже давно писали, как об искусителях человечества, которые хотят развратить нас, чтобы мы зависели от них. Кажется, что ты, Казуя, сейчас выглядишь нормальным, но тебе действительно нужно быть осторожным, когда слушаешь демонов. Не позволяй им уговаривать себя на что-то неэтичное. Хорошо?

— Я думаю, что мы уже вышли за рамки того, что раньше считалось этикой. — сказал Дзин.

— Я всё время был осторожен, но они — одно из немногих моих преимуществ во всём этом безумии. — сказал Казуя. — Сейчас мы работаем по принципу равноценного обмена.

— И в чём она заключается?

— Магнетит, в котором они нуждаются как мы в воде. — сказал Казуя. — Он производится из человеческой воли и эмоций. Это похоже на домашних животных, которые нуждаются в еде и во внимании.

— Пока не будешь относится к нам, как к домашним животным, можешь рассматривать с этого угла. — сказал Гремлин.

— Я надеюсь, что это не обернётся для тебя осложнениями. — сказал Аллен.

Подземный торговый центр Сндзюку был намного больше, чем в Китидзёдзи. Залы были полны поворотов и перекрёстков, а магазины и другие службы были расположены по образовавшейся сетке. Хоть наверху было пусто, здесь собралось немало людей. Одни пришли сюда ради безопасности, другие ради припасов. Сидеть дома теперь было не так уж и безопасно. Некоторые люди воспользовались этой возможностью, чтобы агитировать и привлечь внимание

этих людей.

Это вызвало резкий слой мелодий в голове Казуи, чего раньше не случалось. Не об этом ли говорил старый монах? Силы Закона и Хаоса завоёвывают сердца колеблющихся людей, склоняя чашу весов в свою сторону. Двое его напарников были в большей степени вовлечены в эту борьбу. Нужно было срочно отвлечь их от агитаторов, пока они не стали слишком внимательно прислушиваться к их словам. Нельзя, чтобы они впадали в крайность. К тому же, им всё ещё нужно найти Юку.

Выйдя к нужному бару, они встретили небольшое препятствие.

— Ваши документы. — сказала официантка у дверей. — Вы похожи на несовершеннолетних.

Она выглядела так, будто в любой момент могла вышвырнуть их, если они выкинут что-то неприятное.

— Я обещаю за ними присматривать. — сказал Казуя, показав свою ID карточку.

— Ничего, мы не против несовершеннолетних посетителей. — сказала она, проверив его карточку. — Но ты единственный, кто может заказывать алкоголь в баре. Проходите.

— Странная тётка. — сказал Дзин, как только они зашли.

— Она просто выполняет свою работу. — сказал Аллен, неуверенно оглядываясь.

Очевидно, что раньше он никогда не бывал в таких местах. Дзин наоборот чувствовал себя как дома. Некоторые заведения с недостатком платёжеспособных клиентов закрывают глаза на их возраст.

Бар Deja Blue от этого не страдал. Сейчас сюда стеклось немало людей, которые нуждались в алкоголе, чтобы переварить происходящее, или пришли сюда просто перекусить. От запаха бекона и другой еды у Казуи заурчало в животе, напомнив, что он с самого утра не ел. Но сейчас он не мог отвлекаться, когда цель была так близка.

На всякий случай, он оставил ребят у стойки с безалкогольными напитками, а сам подошёл к бармену и вытащил спичечный коробок.

— Простите, я кое-кого ищу. — сказал он, показывая коробок.

Бармен понимающе кивнул.

— Да, вы нашли правильное место. Есть два хода. Первый в углу отсюда, второй ближе к южному выходу из торгового центра. Покажите его охранникам внизу, и они вас впустят.

— Спасибо. — сказал Казуя, быстро убрав коробок, пока кто лишний не заметил.

— Я слышал о некоторых эксклюзивных ресторанах, но обычно это что-то более открытое. — сказал Аллен. — Суши-рестораны или что-то в этом роде.

Дзин фыркнул.

— Если что прятать под баром, так что-нибудь более тривиальное. Наркотики, бордели и тому подобное.

— Гм, ну… — Аллен покраснел.

— Не думаю, что это как-то может быть связано с Юкой. — сказал Казуя, вернувшись к ним. — Судишь по своему опыту?

Это действительно смутило Дзина.

— Ну, я много слышал о подобных местах, но наша банда в такие дела не лезла.

Казуя чуть не забыл, что его банда — лишь кучка детишек, играющих во взрослых бандитов.

Внизу их ждал более традиционный вышибала.

— Вы что здесь забыли, детишки? — хрипло спросил он.

— Я ищу Юку. — сказал Казуя, показав спичечный коробок.

Это привлекло его внимание, заставив приподнять бровь.

— А, Юка? Ты ведь Казуя из Китидзёдзи? Извини, не признал.

Он кивнул.

— Да, это я. Эти двое со мной и заслуживают доверия.

— Понял. — сказал вышибала, уступив в сторону. — Эй, Мит, скажи Юке, что Казуя прибыл!

— Что, правда? — спросил худощавый парень в коридоре, поправляя очки. — Хорошо, подожди.

— Так что это за место? — спросил Аллен, когда они вошли.

— Я сам не уверен. — признался Казуя. — Но она сказала встретиться здесь.

Поскольку они здесь новенькие, они ждали в коридоре, пока не вышел худощавый парень. И она шла за ним, одетая не так, как он привык, но несомненно, это была она. [4]

Когда их глаза встретились, в голове Казуи заиграла успокаивающая мелодия, которая заставила его почувствовать, что с миром сейчас всё в порядке. Она с облегчением улыбнулась ему и подошла, чтобы обнять.

— Каз, ты пришёл! Я уже опасалась, что с тобой могло что-то случиться.

Он хотел поцеловать её или, по крайней мере, обнимать как можно дольше. Надежда увидеть её снова была единственной нитью, за которую он держался, чтобы не сойти с ума от всего навалившегося кошмара. Но они не подростки, обезумевшие от любви. К тому же, не смущать же ещё больше окружающих, у которых она занимает уважительную должность. Через мгновенье он отпустил её.

— Я рад, что ты в порядке, Юка. — сказал он, улыбаясь. — Но что здесь происходит, и почему ты здесь?

— Мне нужно многое тебе рассказать. Кроме того, Дзин, Аллен, приятно встретиться с вами вживую. Заходите. Мы всё обсудим.

— Эм, привет. — сказал Аллен.

— Ты действительно была той девушкой из сна? — спросил Дзин.

— Да, именно так я узнала, что вы трое придёте вместе. — сказала Юка.

Похоже, что здесь располагались обширные складские и офисные помещения для предприятий наверху, но некоторые занимались совершенно другими делами. Юка рассказала им, как попала в группу протестующих, выступающих против режима Гото. Они предпринимали небольшие шаги против него, пытаясь облегчить жизнь людям. Когда в дело вмешались американцы, её группу уже называли повстанцами, но они начали работать и против них тоже.

— По правде говоря, мы мало что можем сделать против крупных сил, желающих взять Японию под контроль. — объяснила Юка. — Блокада отрезала наши группы друг от друга, и так случилось, что местная избрала своим лидером меня, пока мы не сможем воссоединиться с нашими истинными лидерами в другом конце Токио. Ваше прибытие — настоящее благо для нас. Вы трое очень пригодитесь в предстоящей операции.

Казуя кивнул, желая помочь ей с навалившимися обязанностями.

— Конечно, что тебе нужно?

Она закусила губу.

— В последние несколько дней силы ополчения ловят любую девушку по имени Юка. Я думаю, это потому, что они пытаются найти и арестовать меня.

— Мою девушку, Юку, тоже забрали солдаты ополчения. — сказал Аллен, наклонившись вперёд. — Меня отвезли в больницу, которую использовали как концлагерь. Вы знаете, куда увезли её?

Юка кивнула.

— Да, мы нашли место, где они собирают всех этих бедняг. Мне очень жаль, что это происходит только потому, что они пытаются найти меня, и заставляет беспокоиться о судьбе наших главных лидеров. Как бы то ни было, мы планируем через несколько часов начать рейд для их спасения. Проблема в том, что Гото завербовал различные банды головорезов, чтобы усилить свои ряды в ополчении. Обычно, они самые жестокие. Особенно, банда, возглавляемая человеком по имени Одзава. Они обеспечивают безопасность в том месте, где содержат пойманных.

— Чёрт, тогда нам нужно торопиться. — сказал Дзин, нахмурившись. — Я бы не доверил этим уродам ни одну девушку.

— Будет хорошо, если вы нам поможете. — сказала Юка. — Ваши способности дадут нам весомое преимущество.

— Это так. — сказал Аллен. — Но я не уверен, стоит ли тебе привлекать Казую. Он… потерял сегодня маму и пса из-за демонов.

— Не может быть! — сказала она, с беспокойством схватив его за руку. — Прости, Каз, это…

— И ещё, он с утра ничего не ел, и, должно быть, вымотался с последними битвами, через

которые мы прошли, чтобы добраться сюда. — добавил Дзин, делая вид, что для него это всё ерунда.

— Ах, да, мне, наверное, нужно некоторое время, чтобы переварить это всё. — сказал Казуя, и его голова закружилась при напоминании всего, что они успели пережить с утра. — Прости.

— Всё в порядке. — сказала Юка. — Не торопись. Дзин, Аллен, пройдите через коридор и скажите человеку там, что вы тоже хотите участвовать в операции по спасению. Он наш тактик.

— Хорошо. — сказал Аллен, и все оставили Казую и Юку наедине.

— Послушай, если хочешь взять этих парней на одну миссию, тебе лучше знать, что они не ладят друг с другом. — предупредил её Казуя, пока не забыл. — Они ещё не набили друг другу морды только потому что я был рядом.

— Хорошо, я попробую распределить их в разные отряды. — сказала Юка, потянув его к себе, чтобы он снова её обнял. — Каз, ты всего этого не заслужил.

Казуя крепко обнял её и вскоре заплакал.

— Я просто рада, что ты всё ещё со мной, только не делай ничего безрассудного.

Ей даже не нужно было говорить ему, что она получила яблоко из сна. Он знал, что теперь они родственные души и ничто не могло этому помешать. Теперь им просто нужно было сделать всё, чтобы выжить.

1. Зио или Zia — слабое заклинание стихии молнии. Приставки и суффиксы прилагаются.

Хапирма или Hapirma — заклинание недуга, наносящее немного урона нескольким рандомным противникам и накладывающее на них состояние счастья, из-за которого противник не всегда может атаковать.

2. На картинке Имп из расы Ночных, но с Гремлином у них в этой части опять же внешнее различие только в расцветке.

3. Программа необязательна. Она скорее передовой метод. Призывателями могут стать ещё и другие демоны, полудемоны или люди, понимающие их язык. К тому же, с ними необязательно договариваться. Один из героев серии Devil summoner — Раиду Кузуноха Четырнадцатый захватывал их силой и помещал в специальные тюбики как в покеболы, задолго до разработки программы.

4. У неё есть нормальный арт от Казумы Канеко, но он, скажем так, несоответствует её текущему образу. Те, кто играл, понимают.

http://tl.rulate.ru/book/66055/1764738