

В одном из помещений главного особняка семейства Золдик находилось пятеро людей - Кикио, два ее старших сына, а также неожиданно и мгновенно появившиеся Тсубоне и ее внука.

- Госпожа Кикио, юный господин Миллуки уложен спать. - Ее тон был пропитан уважением и ответственностью, когда она уведомила свою госпожу о выполненном поручении.

- Это хорошо, - Тон женщины не выражал этого "хорошо", сочась сухим безразличием, - Продолжай, мой милый Тсуиоши. - Оттенки в голосе женщины сменились на милость и доброту.

Застывшая на лице обозначенного мальчика улыбка едва дрогнула, демонстрируя недовольство отношением его матери. Юный убийца подходил к логическому концу своего пересказа:

- ...Так мы с Иллуми и завершили нашу поездку в Метеоритную Зону, матушка. - Сидящий напротив Кикио мальчик завершил свой рассказ с улыбкой.

- Вот как, - Женщина прикрыла свое и так наполовину закрытое стальной маской лицо желтым ажурным веером. - В какой раз я убеждаюсь, что на этой свалке полно не ограненных алмазов.

Голос женщины был преисполнен презрением к своей родине, но при этом хранил в себе некоторую долю ностальгии.

- Тсубоне, я хочу клубничного мороженого с орехами. - Тсуиоши обратился к слуге, чье лицо искажилось в легком недовольстве.

- Не откажусь от креветок в панировке. - Практически все время молчавший до этого Иллуми вставил и свои пять дженни.

- Молодые господа, Вам не...

Высокая женщина не успела договорить, когда ее перебила недовольная мать мальчиков, повернув к той свою голову.

- Выполни их просьбу немедленно, мои дети не немощные инвалиды, и на их здоровье это никак не повлияет. - Интонации демонстрировали неоспоримость ее решения.

Некоторое время помедлив, грозная слуга все же ответила, с легким укором смотря на перебившую ее женщину:

- Я поняла, госпожа.

Смутившаяся ситуацией Амане продолжала молча стоять с серьезным лицом и немного покрасневшими ушами.

Обсуждение длилось некоторое время, когда в помещение вошел нынешний глава этой семьи. Пустая вазочка из-под мороженого и золотая тарелка со съеденными креветками были убраны Тсубоне, что сейчас занимала свою позицию, много раньше.

- Дорогой, как прошли "переговоры"? - Женщина в юкате обратилась к своему мужу.

Внимание всех присутствующих было устремлено на крупного мужчину с мощной мускулатурой, а также длинными серебряными волосами и синими глазами. Пока тот шел в сторону дивана, на котором сидела его жена, он начал отвечать:

- Отлично, эти дети очень талантливы, - Некоторое время помедлив, определяя подходящие слова, он продолжил, - Ты молодец, сын.

- Спасибо, отец. - Тсуиоши ответил легким кивком, не обращая внимания на довольно хихикнувшую мать, - Когда нам надо будет возвращаться к выполнению миссии?

- Через неделю, обучением тех детей займется Гото. - Он ответил на все возможные вопросы разом.

Женщина вновь прикрыла свое лицо веером - это характерный жест, которым она неосознанно пользуется, когда недовольна чем-либо. Оба мальчика лишь кивнули на слова своего отца...