Глава 103: Банкет Мириад Дао Небесных Гениев; Здесь, чтобы увидеть свою невесту! (Часть 2) Многие ученики у ворот Дворца Небесного Бессмертного Дао заметили Гу Чангэ и его свиту, когда он отправился в Древний Город Небесного Дао. Они смотрели на Гу Чангэ с завистью и восхищением в глазах. В конце концов, он оскорбил Великого Старейшину, но все еще осмеливался расхаживать по Небесному Дворцу Бессмертного Дао, словно это был его собственный двор, и даже старейшины Дворца не могли ничего с ним сделать. Только Гу Чангэ мог сделать что-то подобное! Вскоре новость о том, что Истинный Ученик Гу покинул Небесный Дворец Бессмертного Дао, распространилась от одного человека к другому, и многие стали обращать внимание на его передвижения. [Башня Облика Неба]. Башня Лица Неба была великолепным сооружением в Древнем Городе Небесного Дао, принадлежащим Деловому Альянсу Мириад Дао, который был силой, поддерживаемой бесчисленными Бессмертными Наследниками с глубоким прошлым. В обычные дни чести ступить на порог Небесной башни удостаивались только крупные шишки и чрезвычайно талантливые люди. Все вокруг было наполнено туманным сиянием, отчего казалось, что это страна прямо из сказки. Бессмертные цветы цвели и распространяли свой прекрасный аромат во все стороны, а вокруг бродили редкие птицы и звери, подчеркивая красоту этого места. В Небесной Лицевой Башне были даже горы, покрытые морозным священным туманом, и чрезвычайно густая Духовная Ци, которая исходила от удивительных Духовных Сокровищ, разбросанных по горам.

Башня, обращенная к Небу, была чрезвычайно причудливым и величественным сооружением, стоявшим на вершине естественной Духовной Вены[1].

[1: Дух/Духовная Вена - это источник Духовной Ци, который естественным образом появляется в тех частях мира, где Духовная Ци гуще, чем обычно. Духовная Ци конденсируется в жидкость, а жидкость конденсируется в твердое тело, и это твердое тело собирается вместе, чтобы сформировать месторождение Духовных Руд, и эти Духовные Руды вместе формируют Духовную Жилу, из которой несчастные люди, такие как Старый Минг, вынуждены добывать Духовные Камни].

В этот момент бесчисленное множество молодых гениев из разных родов Верхнего царства собрались в Небесной Лицевой Башне. С могучими последователями на буксире, гении шли вперед сильными шагами, божественный свет окутывал их фигуры.

У одних на головах были рога, у других - странные лица, а многие излучали могущественные ауры, заставлявшие окружающих шарахаться от них.

Среди них были и прекрасные юноши, и сказочные красавицы с необыкновенной аурой и необыкновенным темпераментом.

Рождение божественного сокровища в глубине Небесного Бессмертного Дворца Дао потрясло многие силы, но из-за лица и других соображений, старые монстры, скрытые в этих силах, не могли броситься туда сами, поэтому они послали своих элитных молодых людей, чтобы те воспользовались возможностью вместо них.

Каждый из собравшихся был, по крайней мере, незначительным гением во внешнем мире с большой известностью в одном или нескольких регионах; некоторые даже видели, как некоторые Молодые Высшие появились на короткое время, прежде чем исчезнуть в глубинах Небесной Облицовочной Башни, и это вызвало огромный фурор во всем месте.

Дворец Небесного Бессмертного Дао, можно сказать, привлек весь мир в этот момент!

Над Небесным Древним Городом Дао можно было увидеть бесчисленные божественные лучи света, массивные воздушные корабли, звериные маунты и сокровища, летящие над городом, закрывая солнце и заслоняя небо.

Башня Небесного Лица поддерживалась Деловым Альянсом Мириад Дао. Она служила не только крупнейшим аукционным домом в Древнем Городе Небесного Дао, но и самым большим торговым зданием города. В Небесной башне можно было купить бесчисленные эликсиры, мистические способности, священное оружие и божественные материалы.

Помимо всего этого, в Небесной Облицовочной Башне также проводился Банкет Мириад Дао, на котором собирались все молодые гении, чтобы соревноваться друг с другом за первое место.

На каждом Банкете Мириад Дао в качестве гвоздя программы должен был быть какой-нибудь хороший материал! Это могла быть какая-то могущественная Мистическая Способность, Божественное Оружие или что-то еще чрезвычайно ценное. Нет нужды говорить о том, как эти

вещи привлекали молодых гениев.

Если этого было недостаточно, то Банкет Мириад Дао также давал шанс распространить свое имя на весь мир одним выступлением.

Прямо сейчас многие Молодые Гении были заняты обсуждением между собой, а перед их глазами то и дело вспыхивали божественные огни.

"В глубинах Небесного Бессмертного Дворца Дао открылась прекрасная возможность, поэтому моя Секта послала меня сюда, чтобы я получил свою долю пирога".

Сказало молодое существо с серебряными крыльями на спине.

"Если бы не это, попасть внутрь, не будучи учеником Небесного Бессмертного Дворца Дао, было бы невозможно".

Человек рядом с ним кивнул.

"Все не может быть так просто, как ты думаешь".

"Верно! Я слышал, что в глубинах Небесного Бессмертного Дворца Дао есть таинственный Древний Бессмертный Континент. Сколько возможностей должно быть скрыто там? Можешь ли ты хотя бы приблизительно оценить что-то подобное? Если бы это был я, я бы точно захотел монополизировать все в своих руках. Я слышал, что только старейшинам и наследнику дворца разрешено ступать на остров, а все остальные, даже Истинные Ученики, не имеют права и близко к нему приближаться".

В этот момент молодой человек рядом с этими людьми пренебрежительно ответил гениям рядом с ним. Говорившего окружало фиолетовое пламя, а его призрачное лицо производило впечатление человека, пришедшего из мира мертвых.

У многих людей изменилось выражение лица, когда они узнали этого юношу.

Это был Молодой Гений Подземного Мира!

Юноша контролировал Пламя Подземного Мира, и говорили, что он сжег до смерти бесчисленное количество противников и людей - невозможно было оценить количество душ, превратившихся в пепел в его руках.

Ходили даже слухи, что он был не слабее некоторых Молодых Высших!

Однако его слова нашли отклик в умах многих. Дворец Дао Небесного Бессмертного имел уникальный статус в Верхнем царстве, ведь многие нынешние бегемоты когда-то были его учениками и питали к нему глубокие чувства.

У старшего поколения не было лица, чтобы попросить кусок пирога, поэтому они послали своих молодых людей, чтобы получить некоторые преимущества. Для них это тоже было испытанием.

"Раз уж мы заговорили о Дворце Небесного Бессмертного Дао, как мы можем забыть о молодом мастере Гу? Боюсь, что даже если все молодые гении из разных сил объединятся, они не смогут получить от Небесного Дворца Бессмертного Дао ничего, кроме объедков, если он будет там..."

http://tl.rulate.ru/book/66024/1856960