

Бег гигантского циклопа, от которого дрожали горы и земля, обратил многих зверей в бегство. Даже в темном лесу, где магические звери чувствовали себя комфортно как дома, немногие из них рискнули бы выйти на встречу с таким огромным детиной.

Хань Шо преследовал циклопа по его следам и чтобы тот не заметил слежки, перемещался на спине Гильберта, оставляя между ними большое расстояние. По пути Хань Шо заметил присутствие нескольких мощных аур, которые, видимо, тоже заинтересовались действиями циклопа.

Но владельцы этих аур также предпочитали избегать самого циклопа. Они преследовали его на большом отдалении, как и Хань Шо. Когда Хань Шо почувствовал эти ауры, он попросил Гильберта вернуться в человеческую форму и теперь уже сам потащил его с помощью искусства девятого демонического неба, чтобы огромное тело дракона не соблазнило мощных зверей и не стало их добычей.

Трое демона Инь продолжали смотреть по сторонам и предупреждать о любой приближающейся опасности. В темном лесу опасность таилась под каждым камнем и следовало не терять бдительность.

С каждым шагом циклоп преодолевал пять или шесть метров. Наконец он достиг небольшой долины. Вся долина была покрыта густой растительностью и цветами странной формы. Чистые озера радовали взор, а вдалеке урчал водопад. На дне чистейших озер мерцали и переливались в лучах солнца разноцветные камни, превращая воду в волшебную жидкость.

Войдя в долину, циклоп стал очень осторожен. Он очень аккуратно делал каждый шаг, словно боясь разрушить магическую картинку чудной долины или побеспокоить каких-то мощных существ.

Хань Шо спрятался в скальное расщелине подальше от циклопа и внимательно следил за его действиями. Циклоп осторожно продвигался к озеру у самого подножия водопада. Вопреки ожиданиям Хань Шо, небольшое озеро оказалось очень глубоким. Циклоп, который был высотой около 10 метров, с плечами ушел под воду, когда он ступил в озеро.

Его появление разрушило спокойствие озера. Разноцветные рыбешки бросились врассыпную и чистая вода постепенно замутилась.

Затем циклоп наклонился и используя свои огромные ладони как лопаты, стал выгребать ил со дна озера и выкидывать его на берег. С одного взгляда циклоп определял, какие камни ценные, а какие нет и ценные находки тут же прятал в ближайшей скале и вновь принимался за работу.

Камни, которые отбирал циклоп были грязными из-за прилипшего к ним ила и Хань Шо не мог определить, какая это порода. Но если уж циклоп оказался ими заинтересован, то это было явно что-то, что очень трудно найти.

Внезапно в долине появилась мощная аура. Что-то очень внимательно наблюдало за циклопом, словно ждало чего-то.

Хань Шо замедлил свое дыхание и сердцебиение. Он не хотел быть обнаружен и лишних хлопот тоже не искал. Гильберт тоже имел способность скрывать свое присутствие, так как был волшебным животным супер ранга. По мысленному приказу Хань Шо, он медленно пробрался

к озеру и опустился на илистое дно. Будучи представителем самой злой расы подземного мира, темный дракон мог так мастерски скрываться, что даже Хань Шо пришлось напрячь свои чувства, чтобы обнаружить его расположение.

Трое демонов Инь отправились на поиски источника мощной ауры, которая появилась в долине. Вскоре они обнаружили четыре фигуры.

На вершине семиметровой елки стояла старая морщинистая женщина в красном балахоне. По орнаментам на ее одежде, Хань Шо понял, что это была гранд маг огня. Она не смотрела на циклопа, а внимательно осматривала всю долину.

Вторым был красивый немолодой Халк. Его золотые волосы торчали и он выглядел очень возбужденным. Он спрятался за огромным валеном и следил за действиями циклопа. Хань Шо привлекла его странная аура. Она была очень похожа на ауру Гильберта. Присмотревшись, Хань Шо понял, что Халк был взрослым золотым драконом.

Третьей фигурой оказалась огромный дикарь, похожий на обезьяну, ростом в пять метров, покрытая длинным серебристым мехом. Его длинные руки оканчивались острыми когтями, похожими на ножи. С одной пятерни капала кровь, как будто он только что разорвал магического зверя.

Последней была красивая девушка, которая парила в воздухе на спине пегаса. От нее исходила светлая аура. Это была красивая белокожая девушка с ясными глазами. Она тоже очень внимательно следила за циклопом.

С помощью демонов Инь Хань Шо внимательно рассмотрел гостей долины и пришел в ужас. Темный лес действительно очень загадочное место, раз один циклоп смог привлечь внимание таких сил.

Два зверя и два человека, каждый из которых был очень могущественным существом. Золотые драконы были признаны сильнейшими представителями расы драконов. Его аура была крепкой, как гора и судя по его силе, он пережил уже третье рождение. Не то что безмозглый новичок Гильберт.

Кровавая аура окружала дикаря – обезьяну. Хань Шо не мог сказать точно, что это было. Возможно какой-то мутировавший монстр, но его аура была очень мощной.

Старая женщина была магом огня на пике своего развития и поэтому ее сила была сокрушающей.

Хань Шо не мог определить уровень девушки, но судя по тому, что она появилась здесь, ее нельзя было назвать легким соперником. Наверняка, ее бы здесь не было, если бы она не была уверена в своих силах.

Оценив четверых магических существ, Хань Шо приказал Гильберту не шевелиться, чтобы не выдать своего присутствия и не нарваться на проблемы.

Внезапно дикий рев раздался из-под земли. В сторону озера со скал полетели огромные валуны, сотрясая долину. Подземный рев был полон бесконечной ярости.

Золотой дракон и девушка на пегасе не понимали, что происходит и что им делать. Они смотрели на циклопа. Но маг огня и дикая обезьяна, казалось, все понимали и с нетерпением ожидали продолжения.

После того, как раздался яростный вопль, в долине резко поднялась температура. Озеро и ручьи превратились в горячие источники и забурлили. Пар, исходящий от них, наполнил долину.

Циклоп тоже понимал, что происходит. Он стал еще быстрее работать руками, чтобы по максимуму извлечь все, что можно со дна озера.

Земля заходила ходуном. От высокой температуры многие цветы быстро завяли, а ветки кустов и деревьев высохли и задымились.

Даже Гильберт не мог вынести так резко поднявшейся температуры и чтобы не стать жареным драконом, попытался вырваться из трясины.

Хань Шо заметил, что все четыре существа стали предельно внимательны. Ощущение предстоящей битвы наполнило долину и она могла начаться в любой момент. Поэтому Хань Шо приказал Гильберту терпеть жар и не вылезать со дна, чтобы не стать первой целью нападения. Он посоветовал дракону попытаться покинуть долину под прикрытием грязи.

Когда Гильберт уже не мог стерпеть жара, он стал медленно искать место с более низкой температурой, потихоньку продвигаясь в направлении реки. Вскоре от того места, где находился темный дракон, раздался бешеный грохот. Земля раскололась и пустила поток магмы. Там, где магма касалась реки, появились десять огненных гигантов, размером с гору.

Их тела были красными и казалось, в их теле циркулирует не кровь, а магма. Каждый из них был размером с серебряную обезьяну. Перепрыгнув через реку, они бросились к циклопу.

- Демонический генерал вулканов! Он здесь! – волнуясь воскликнула старуха.

Серебряная обезьяна рассвирепела. Ее кроваво-красные глаза сверкали диким светом. Она нервно топталась на месте, словно готовясь к бою, но что-то ее сдерживало.

Золотой дракон и девушка на пегасе были заинтересованы только в циклопе. Они и не предполагали такого развития событий и теперь не знали, что им делать.

Циклоп наконец остановил раскопки и торопился поскорее покинуть долину, убегая от атаки демонического генерала вулканов.

Температура в долине продолжала подниматься, очень быстро убивая все живое, что здесь росло. Даже Хань Шо чувствовал себя неуютно в этом пекле. Он закрыл глаза и постарался расслабиться, чтобы максимально воспринимать все, что происходило вокруг него.

Когда он наконец открыл глаза, что вокруг него бурлило море огня. В его глазах засверкали радостные искорки.

- Это оно! Это крайнее место огня!