

Взрывной рост

Хань Шо был немного ошеломлен. Это все еще Пандемониум? Окрестности казались совершенно безлюдными. Большинство зданий, которые должны были там стоять, исчезли. Пандемониум полностью превратился в руины. Все, что можно было увидеть, – это большие трещины в земле и непрерывно падающий с неба пепел. Не было видно ни черепицы, ни людей. Тишина была мертвящей.

Внезапно у Хань Шо возникло странное чувство. Как будто он вернулся в прошлое. Как будто он был вновь на пустынной, одинокой луне. Он вообще не мог пошевелить своим телом, когда в отчаянии наблюдал за безжизненным зрелищем перед ним, словно ожидая своей аудиенции с большим уравнителем.

Это зрелище выглядело невероятно похоже на то, что было тогда. Оно было таким же безжизненным, заполненным кратерами, и он был так же бессилён. В настоящее время он заново переживает свое прошлое. Он слабо огляделся, пытаясь найти хоть одного живого человека, пытаясь пошевелить конечностью, пытаясь проверить, в каком состоянии находится его тело.

- Отец, ты в порядке? – Хань Хао послал сообщение из глубины своей души.

- Где ты? – спросил Хань Шо.

Он сам себя чувствовал пьяным. Когда он услышал голос Хань Хао, он, казалось, заново открыл себя. Он снова смог разобраться в своих чувствах и, как результат, снова начал осознавать свое беспокойство за Хань Хао.

- Я в подземелье. Я сейчас приду, – ответил Хань Хао.

Из небольшой груды камней рядом с Хань Шо стал доноситься звук. Внезапно камни брызнули в стороны. И на поверхности показался гигантский трон из белой кости. Возрождение Хань Хао, казалось, вызвало своего рода цепную реакцию. Рядом с Хань Шо продолжали раздаваться звуки взрывающегося камня. И появлялись одна измученная фигура за другой.

Иуда, Дакка, Исая, Регис... Гегемоны появлялись один за другим, все еще живые. Их лица были бледными, как бумага, что отражало их уязвимое состояние.

- Брайан... Ты... что ты сделал с нами? – слабо пробормотал Оссора. Он выглядел гораздо хуже, чем остальные.

Хань Шо не понимал, о чем он говорил. Он чувствовал себя намного слабее, чем прежде. Наморщив лоб, он сказал:

- Что ты имеешь в виду?

- Почему мне кажется, что часть меня ушла? Почему божественная сила земли в моем теле навсегда уменьшилась на огромную величину?! - крикнул Оссора.

Не только Оссора, Дакка, Исайя и остальные, казалось, испытывали то, о чем сказал Оссора. Как будто они страдали от того же бедственного положения. Они повернулись к Хань Шо, ожидая объяснений.

- Ты говоришь, что потерял божественную силу? - вдруг сказал Иуда. Все Гегемоны кивнули в ответ. Им было ясно, что их божественная сила значительно уменьшалась.

Иуда посмотрел на Хань Шо с недоверием. В один момент он хотел пойти на убийство, но всё же он оказался довольно нерешительным. Никто не знал, о чем он думал. Хань Шо сам все еще не осознавал, что происходит. Внезапно в сознании Хань Шо возникло странное ощущение. Он внезапно почувствовал, что у него стало намного больше глаз. Когда он пожелал, он ощутил Котел и два своих аватара. В тот момент, когда он это сделал, из больших щелей в земле всплыли тринадцать размытых фигур.

- А? Что это? - сам Хань Шо был так же потрясен, увидев эти фигуры.

Котел устремился обратно к Хань Шо, но он больше не чувствовал в нем присутствия в нем генералов демонов. Теперь он был совершенно пуст. Однако он действительно почувствовал подобное ощущение от тринадцати фигур. Мало того, у него, похоже, была уникальная связь с этими фигурами. Как будто он был тенью этих тринадцати и наоборот.

Что происходит в этом мире?

- Мастер, я не знаю почему, но все генералы демонов испытали перемену. Энергии, которые они получали еще при жизни, резонировали и сливались вместе, в конечном итоге заставляя тех генералов демонов, которые использовали ту же энергию, слиться воедино. В результате тринадцать форм жизни с отпечатком вашей души были сформированы на основе тринадцати энергий. Это новый тип аватара, который даже более уникален, чем у Лезвие Демонов или Посох Скелетов. На самом деле, я даже не уверен, к какому классу форм жизни они относятся, - сказал дух котла.

На мгновение Хань Шо был сбит с толку и не мог понять, что он имел в виду.

- А что насчет этих двух моих аватаров?

- Они взорвались после удара великой силы. Однако их души и сила, казалось, слились в новых аватаров. Вы сами можете это почувствовать. Аватары смерти и разрушения уже должны быть полностью синхронизированы с вами, даже без необходимости адаптироваться к вам.

Хань Шо попытался ощутить ауру тринадцати фигур. Постепенно он заметил, что у них действительно была какая-то странная связь с ним. Тринадцать теней включали тьму, землю,

огонь, воду, ветер, молнию, смерть, судьбу, пространство, жизнь, смерть, разрушение и боевую ауру. Аватары смерти и разрушения казались ему более отчетливыми, чем остальные. Когда он пожелал этого, он почувствовал странное ощущение, входящее в его разум.

- Хахаха...

- Хехехе...

Два аватара, которые были более различимы, чем остальные вдруг рассмеялись, но звучали они иначе. Хань Шо, как будто он управлял тремя телами одной душой. По сравнению с прошлым, они ничем не отличались от синхронизированной души. Фактически, они были даже более тесно синхронизированы, чем раньше. Чувство единства было поистине чудесным.

Тени смерти и разрушения испускали чистейшую ауру по сравнению с их соответствующими действиями. Постепенно они превратились в гуманоидные фигуры примерно в пять раз больше Хань Шо и стали выглядеть в точности как он.

- Что за... - воскликнул Иуда. Он был совершенно ошеломлен. Как будто он заметил рыжий оттенок в тринадцати фигурах, поднимающихся в небо. Даже Дакка и другие Гегемоны просто тупо смотрели на них.

- Тринадцать энергий... Что, черт возьми, здесь происходит?! - Дакка выругался.

- Подожди секунду! Неужели эти штуки забрали нашу силу?... - Оссора мог чувствовать знакомую энергию земли, исходящую от одной из этих фигур.

- Пока он не умрет, мы никогда не сможем обрести покой! Однажды все мы умрем из-за него! - закричал Дакка, несмотря на то, что не мог даже контролировать свое бьющееся сердце.

Гегемоны теперь объединились и больше не казались колеблющимися. Они твердо решили убить Хань Шо навсегда. В этот момент аватары разрушения и смерти слились воедино, объединив две энергии в одну, образуя гибридную область божественности. Тень перекрывающихся аватаров мерцала, добавляя силу молнии в гибридную область божественности и удваивая ее силу.

Лицо Хань Шо было искажено из-за усилий, которые он приложил, чтобы контролировать троих аватаров. Он плюнул на своё раненое тело и вместо этого сосредоточил все свое внимание на них. В результате чего фигуры тьмы, ветра и воды накладывались друг на друга.

Напряжение в сознании Хань Шо экспоненциально росло с каждым слиянием аватара. После того как аватары тьмы, ветра и воды наложились друг на друга, его сознание, каким бы мощным оно ни было, достигло максимальной работоспособности, и он больше не мог заставить других аватаров слиться. Это был предел, который могло выдержать его сознание.

Новая фигура, образованная наложенными аватарами смерти, разрушения, молнии, тьмы, ветра и воды, медленно слилась в гуманоида, который выглядел как Хань Хао, но не был похож

на него. Сочетание шести энергий проявилось в новой области божественности.

- Умри! - Оссора испытывал первобытный страх перед новым телом Хань Шо и первым бросился в атаку. Новый Хань Шо бросил на него пренебрежительный взгляд и просто поднял руку. Безграничная, невиданная ранее энергия собрала и поглотила Оссору.

Мгновенно тело Оссоры распалось и испарилось. Даже самая прочная земная броня, которую он мог создать, была бесполезна. В конце концов, он упал на землю окровавленными клочьями, из которых появилась серая душа. Котел не терял времени зря и втягивал в себя душу, запечатывая ее навсегда.

Гегемоны, ставшие свидетелями убийства без усилий, теперь выглядели иначе, чем раньше. Они обменялись взглядами, отступая назад в ужасном страхе. У них больше не хватило смелости встретиться с Хань Шо.

<http://tl.rulate.ru/book/66/1329328>