Роджер быстро окинул взглядом старика, который, казалось, знал его.

'Седые волосы и борода, возраст около 60 лет, резкие шаги. Несмотря на то, что он одет в повседневную одежду, его одежда чистая и без ворса, а обувь на нём блестит, как новая. Случайные шрамы на его коже неравномерного размера, но большинство из них прямолинейные, и при ближайшем рассмотрении порезы очевидны.

На первый взгляд видно, что на его руке толстые мозоли. Значит, он долго держал в руках предмет подходящего размера, но это должна быть дубинка, а не нож.

'Эмоция, содержащаяся во взгляде на меня, - это восторг. Это не просто реакция на ценность имени Роджера, а искренняя радость'.

Обрывочные сведения, которые можно было получить сразу, складывались одна за другой, и Роджер смог сделать один вывод.

- Здравствуйте, давно не виделись. С тех пор вы совсем не изменились.

- Ха-ха! А ты наоборот очень сильно изменился! В то время ты ещё выглядел юным, но теперь ты совсем повзрослел!

Оппонент - солдат, тоже человек, имеющий отношение к ложному статусу Роджера Челичи.

'Да, когда использовал имя Роджера, я знал, что однажды это произойдёт'.

Хотя Роджер - фальшивка, его блестящий послужной список нельзя было создать простым манипулированием. Подача диссертации в Башню приведёт к огласке только имени, а не лица, но военные - это другое.

Историю службы в армии нельзя просто выдумать. Кто-то действительно служил военным офицером, как Роджер.

Его мышление ускоряется, а его пять чувств расширяются. Роджер не переставал анализировать.

'Он сказал, что я был молод, и мы давно не встречались, так что, вероятно, прошло как минимум более 5 лет. Мужчина меня сразу узнал. Он сказал, что я изменился, но какие элементы можно заметить?'

Поскольку он говорил со мной, исходя из предположения, что моя внешность немного изменилась с возрастом, было бы правильно смотреть на это как на атмосферу. На самом деле, когда он подошёл ко мне, я подумал, что он представитель Второго ордена общества - Чёрная Заря.

Другими словами, отношение и образ, показанные в прошлом, мало чем отличаются от настоящего. К счастью, оппонент даже не усомнился в нынешнем облике Роджера.

Люди в этом мире часто меняются с возрастом, даже если они были милы в молодости. Учитывая это, противник решил, что Роджер не сильно изменился по сравнению с его военным обликом.

'Я не знаю, сыграл ли эту роль мёртвый Первый орден, или кто-то другой создал для меня достижения. Но приветствуется ситуация, когда нет немедленных подозрений'.

Роджер заметил медаль на левой груди мужчины. Это было не обычное украшение. Роджер вспомнил по памяти, где он мог получить эту медаль и звание человека, который может её носить.

- Вас демобилизовали, бригадный генерал?

Нарисованная так, будто меч и пистолет пересекаются вокруг щита, это медаль Империи, которую могут получить только те, кто может носить звезду.

Он был бы как минимум бригадным генералом, но не выше, если бы мог свободно приходить в такой повседневной одежде. Мужчина смеялся, словно рассуждение Роджера было верным.

- Что ты имеешь в виду? Я просто взял отпуск после долгого времени. Конечно, теперь я не могу стоять в строю, как раньше, и держать дубинку сзади. Я слишком стар.

- Бригадный генерал всё ещё выглядит в расцвете сил.

- Спасибо, что сказал это. Подходит ли тебе работа учителя?

- Это мой первый опыт, но я очень стараюсь.

- Ха-ха. Твои социальные навыки немного улучшились по сравнению с прошлым, верно? Ты ни с кем не сближался, потому что в то время был очень тихим.

Был ли Роджер очень тихим, когда он был солдатом?

Поскольку он является сотворенной личностью, он, конечно, не хотел бы ни с кем сближаться.

Бригадный генерал, с которым я сейчас разговариваю, подошел ко мне дружелюбно, потому что в то время он был моим непосредственным начальником.

- Когда я стал старше, я развил свои социальные навыки.

- Хахаха! Теперь ты умеешь шутить? Я рад это слышать. Ты был таким непробиваемым, что мне казалось, что ты сломаешься, не согнувшись, но, увидев тебя сейчас, я думаю, ты вырос.

Если бы такой человек, как Гуго Буртаг, услышал этот разговор, он бы вскочил со своего места, спросив, что это за вздор. Но с точки зрения бригадного генерала, который является солдатом, это было понятно.

- Мистер Роджер, это…

Селина, которая только что слушала разговор между ними, осторожно заговорила.

- Ах! Посмотри на меня. Я забыл, что ты не один.

- Бригадный генерал, это Селина, которая присоединилась со мной к Теону в этом году. Она отвечает за духовные исследования.

- Здравствуйте.

Селина вежливо поклонилась.

Только с точки зрения разницы в возрасте Селина близка к возрасту внучки бригадного генерала, так что бригадный генерал улыбнулся и кивнул.

- Учитель Селина. Это…

Роджер, естественно, попытался представить бригадного генерала Селине. Если подумать, он не знал его имени.

- Должен ли я представить вас или вы представитесь сами?

- Если ты просто сделаешь это, будет ещё хуже.

- Тогда у меня нет другого выбора, кроме как предоставить всё бригадному генералу. Я немного преувеличиваю.

- Ты стал гораздо более озорным. Я растерян! Я растерян! Мне нужно позаботиться о своём представлении, пока я не смутился. Приятно познакомиться, мисс. Меня зовут бригадный генерал Фроулер. Я был его непосредственным начальником, когда он служил в армии.

- О, да. Мне тоже приятно познакомиться.

Бригадный генерал Фроулер? Не раскрытие его фамилии означало бы, что он простолюдин.

Обычно военные офицеры состоят из аристократов. Естественно, разница в обращении между простолюдинами и дворянами была бы серьёзной.

Однако повышение до звания бригадного генерала в качестве простолюдина означало, что Фроулер был не только обладателем великих способностей, но и ужасающим индивидуумом.

- Более того, что привело вас в Теон?

- Разве я не говорил, что в отпуске?

- Даже если вы так сказали, вы, наверное, не просто так пришли в Теон без цели.

Это была интуиция Роджера.

Фроулер выглядит как старик с милой улыбкой, но внутри скрывается фигура, которая привела его к званию бригадного генерала.

У этих добрых людей есть одна общая черта. Что бы они ни делали, они не двигаются напрасно.

- Ну, это не столь важное дело. Разве недавно в Лезервелке не появился криптид?

- Так и было.

Жеводанский зверь. Ну, на самом деле это был не криптид, а трансформировался Ганс, позаимствовав силу зуба монстра.

Для тех, кто не знал правды, кошмар Королевства Дурмант был словно возрождён в Империи Эксилион.

- Это не просто криптид, это чудовище, из-за которого сильно пострадало соседнее королевство, и, конечно же, у меня не было другого выбора, кроме как прийти сюда.

Это так?

Роджер вспомнил, что когда он был солдатом, у него был рекорд по охоте на криптидов.

При этом место, где он работал солдатом, было подразделением, занимающимся охотой на криптидов, поэтому его непосредственный начальник, Фроулер, неспроста пришел в Теон.

Возможно, он пришел, чтобы исследовать появление Жеводанского зверя, но увидел, что проводится праздник, и зашел.

- Тц. Я не знаю, что происходит в Империи в последнее время.

- Это не будет иметь большого значения.

- Я бы хотел, но я не могу даже мечтать о таком самоуспокоении из-за моего положения.

- Я понимаю.

- Посмотри на меня. Я был так рад тебя видеть, что долго держал тебя в объятиях. У тебя были какие-то планы?

- Я должен патрулировать во время фестиваля.

- Ой! Почему ты мне не сказал? Я хотел бы вспомнить многое, но я не могу задерживать занятого человека. Я пойду.

- Да, спасибо.

После того, как Фроулер ушёл, Роджер едва мог расслабиться.

Если бы здесь больше говорили о прошлом, он, возможно, действительно раскрылся бы в тот же момент.

'Как же я нервничал, когда он вдруг подошёл ко мне как к знакомому. Я рад, что разобрался с этим на месте, как с пазлом. Если бы меня застали врасплох, меня бы признали фальшивкой'.

'Я не могу ослабить бдительность из-за фестиваля'.

Скорее, это может быть более опасно из-за фестиваля. Здесь может быть больше посетителей, которые знают фальшивую личность Роджера в прошлом.

'Однако, учитывая, что бригадный генерал Фроулер, солдат, ничего не заподозрил, другие

люди не стали бы сомневаться во мне'.

Армия неизбежно является структурой, где у него не было другого выбора, кроме как жить вместе с людьми, поэтому есть люди, которые его знают, но кроме них ему не нужно беспокоиться о других людях.

На самом деле, когда он представил свою диссертацию в Башню, он редко появлялся и был подобен призраку.

По словам Фроулера, Роджер, кажется, был резким и асоциальным, даже когда служил в армии.

- Учитель Роджер действительно был солдатом.

Селина с любопытством пробормотала рядом с ним. То, как он стрелял, и он знал военного офицера, так что она, должно быть, тогда она утвердилась в этом.

- Как вам там жилось?

- Было не так плохо.

У Роджера не было выбора, кроме как ответить так, потому что он никогда не делал этого раньше. Однако после его ответа Селина посмотрела на Роджера более уважительно.

- Я слышала, что в армии действительно тяжело! И всё же, вы говорите небрежно, мистер Роджер восхитителен.

Нет, это как? Роджер хотел сказать ей, что он не это имел в виду, но решил просто сдаться.

- Давайте закончим патруль.

- Да!

Селина резко последовала за Роджером. Он чувствовал это снова и снова, но думал, что она чистый человек, не такой, как другие учителя.

Роджер беспокоился, что могут появиться люди, которые снова притворятся, что знают его, но этого не произошло. Пока не зашло солнце, Роджер и Селина патрулировали разные места и наслаждались праздником.

Конечно, Роджер был зрителем, и Селине это нравилось больше всего.

- Это так вкусно.

Селина жевала леденец, который только что купила. Небо померкло, прежде чем он это

заметил. Однако с наступлением ночи пыл праздника не угас.

- Вам понравился фестиваль?

- Что значит понравился? Я не знаю, о чём вы говорите!

Селина надулась и избегала зрительного контакта. Оглядываясь назад, она, должно быть, поняла, что была действительно взволнована и взбесилась.

- Мистер Роджер. Это секрет для других учителей, хорошо?

- Я не собирался говорить.

- Правда? Правда?!

- Я уверен, что все остальные тоже насладились праздником.

- Ну, я тоже так думаю.

Она была очень простым для понимания человеком, видя, что её реакция была разной каждый раз, когда она говорила.

- Время пролетело быстро. Не могу поверить, что день уже закончился.

- До конца фестиваля осталось еще 4-е дня.

- О, да. А мистер Роджер завтра…

- Да. Я буду участвовать в дуэли.

Роджер кивнул.

Завтра днём Роджер примет участие в магических дуэлях, одном из мероприятий Магического фестиваля.

Раньше это было мероприятие, на котором ученики могли продемонстрировать свои способности, но в этом году благодаря Хьюго Буртагу на него были приглашены и учителя.

Конечно, это не соревнование между учителями и учениками, а ученики против учеников и учителя против учителей.

Роджера это не слишком заботило, так как для него это всё равно не имело значения. Независимо от того, понимают это другие или нет, Роджер интересуется этим фестивалем

только по одной причине, Эсмеральда.

- Теперь мы можем закончить наш патруль...

Роджер нашёл знакомого человека, как только попытался это сказать.

'Кролло Фабиус?'

Блондин, выглядящий усталым, торопливо куда-то двигался. Это был Кролло Фабиус, которого следовало запереть в его комнате и не выпускать.

Кролло двигался так, будто его что-то или кто-то преследовало.

'Какого чёрта он делает?'

Роджер прищурил глаза. В последний раз, когда они встречались, он предупредил его, чтобы он не показывался до последнего дня фестиваля.

- Мисс Селина, я отлучусь ненадолго.

- Ах! Мистер Роджер!

Роджер бросился за Кролло Фабиусом. Местом, куда направлялся Кролло, был коммерческий район, существовавший в Теоне.

Когда солнце садилось, в переулок между домами не проникал свет, и в этой тьме Кролло душил девушку.

- Умри! Умри!

Увидев безумно кричащего Кролло, Роджер немедленно активировал Исходный код. Сгусток маны прорезал воздух и ударил Кролло в спину.

- Кто это?

Кролло с кровожадным взглядом посмотрел на незваного гостя, который его побеспокоил. Но когда увидел Роджера, стоящего у входа в переулок, он замер.

Роджер, смотрящий на него спиной к слабому свету, исходящему от фестивальной площадки, чувствовал себя чем-то неописуемым.

Кролло щелкнул языком, сам того не осознавая.

- Ответь.

Голос Роджера был очень холодным.

- Что ты здесь делаешь?

http://tl.rulate.ru/book/65994/2848807