

- Что...?

Хозяин тира был смущён и не мог нормально говорить.

- Я не смог правильно разглядеть позу!

Когда он впервые увидел его, то подумал, что это претенциозный человек.

Конечно, он должен был признать, что по сравнению с другими у Роджера была харизма.

Однако, как только он увидел рядом с ним красивую женщину, такие мысли исчезли, как будто их смыло.

Он... враг мужчин.

- Честно говоря, я этого не ожидал.

Это был центр стрелкового опыта, созданный для развлечения, но его желудок скрутило, когда он увидел, как люди, не умеющие держать оружие, говорят, что это легко.

Особенно для учителя магии, разве они не из тех людей, которые сидят перед столом и

цепляются за свои ручки?

Он слышал, что он солдат, но даже если бы он был военным магом, ему было бы удобно служить офицером только год или два.

По крайней мере, большинство магов, которых он видел, когда был активен, были теми, кто не мог работать в полевых условиях.

Глядя на его лицо, у него была белая кожа и острая линия подбородка, только из-за этого казалось, что Роджер никогда не занимался тяжелой работой.

Так рассудил хозяин стрельбища, но то, что произошло потом, его удивило.

- Что это за хрень?

Он не мог в это поверить, а может, и не хотел верить.

Когда он увидел, что тот неторопливо стоит после попадания в цель, его переполнил гнев.

- Для учителя у вас хорошая осанка, но это просто удача, что вы попали в цель. Сможете ли вы попасть в остальные цели?

Роджер взглянул на владельца, который гордо закричал, а затем принял другую позу.

На этот раз это был не хват одной рукой, а правильная поза, и хозяин был озадачен столь естественным поведением.

- Это правильная поза.

Вскоре после этого Роджер нажал на курок.

Бах! Бах! Бах!

Резиновые пули были выпущены в одно мгновение и должным образом взорвали воздушные шары по одному.

Поскольку это было сделано путём перезарядки ружья с продольно-скользящим затвором, Роджер, естественно, дёргал затвор каждый раз, когда стрелял из ружья и вытаскивал гильзу.

Щёлк! Чик! Бах!

Выстрел, потянул затвор, заряд и снова выстрел.

Не только владелец, но и Селина, и ученики наблюдали за происходящим, затаив дыхание.

В одно мгновение Роджер, у которого кончились патроны, передал винтовку хозяину, уставившемуся на него с пустым лицом.

- Больше не во что стрелять.

- Как может маг...

- Просто.

Роджер умеренно продемонстрировал свои способности.

Конечно, он смог продемонстрировать это, потому что у него был опыт обращения с винтовкой. Когда он был наёмником в королевстве Юта, его основным оружием была винтовка.

'Но мои навыки не заржавели'.

Роджер, к которому впервые за долгое время вернулось прежнее чутьё, гордился своими навыками.

- Ещё нет! Ещё нет! Это раздел для начинающих! Если вы действительно умеете стрелять, вы должны пройти секцию ветеранов! - крикнул хозяин.

В то же время, разве это не просто открыть дверь рядом с центром опыта и направить их в большое место?

В отличие от лопающихся шаров в узком пространстве для новичков, ветеранский тир мог похвастаться довольно большими размерами.

Хозяин пускал слюни и кричал.

- 50 метров до цели! Это дистанция, на которую обычному человеку трудно попасть! Сможете ли вы это сделать?

В районе цели были отмечены красным диски, которые были меньше человеческих кулаков, и, поскольку они находились на расстоянии 50 метров, можно было увидеть только точки.

Селина закричала: "Это несправедливо", но владелец не отступал. Скорее, он даже бросил провокацию, скрестив руки на груди.

- Хахаха! Если вам страшно, можете уйти!

Хозяин весело улыбался с уверенностью, что у него ничего не получится.

Роджер посмотрел на несколько ружий на одной из стен и выбрал одно из них. По сравнению с винтовкой с продольно-скользящим затвором, использовавшейся некоторое время назад, изголовье и линия ствола были короче.

- Рычажное действие? Ты собираешься использовать это?

- Мне оно нравится.

- Хм. Всё, что пожелаете! Ведь это отнюдь не удобное место!

Владелец был уверен, что на этот раз у Роджера ничего не получится, но Роджер не чувствовал необходимости поддаваться такому настрою.

- Я проделал весь этот путь, так что было бы неплохо попробовать.

Роджер взял ружьё и приготовился, в то время как другие проходящие мимо люди заинтересовались происходящим.

Неподвижный Роджер с ружьём больше походил на солдата, чем на учителя магии. Тем не менее, сочетание изысканной одежды и длинных чёрных волос создавало странную атмосферу.

Роджер пошевелился.

Бах!

В какой-то момент винтовка была направлена на цель, но звук разрывающегося воздуха в ушах прозвучал быстрее, чем он успел прицелиться, а когда все посмотрели на мишень, перед их глазами проигрывалась сцена падения цели в 50 метрах.

- Вы попали!

50 метров могут показаться коротким расстоянием, но на самом деле цель размером с человеческий кулак на расстоянии 50 метров выглядит как точка. Он даже долго не прицеливался, а сразу выстрелил, так что это был навык стрельбы, близкий к чуду.

Роджер не остановился на достигнутом. Он тут же перезарядил рычажную винтовку, которую держал одной рукой.

Вращающийся взвод был методом удержания рычага и поворота ружья, чтобы зарядить ружье только весом ружья.

Бах! Бах! Бах!

Спусковой крючок нажимался сразу после перезарядки, и каждый раз, когда раздавался звук выстрела, дальние цели падали одна за другой.

Интервал был настолько коротким, что люди думали, что цели упали почти одновременно.

Когда последняя мишень рухнула и стрелять было нечем, Роджер опустил винтовку.

Люди, собравшиеся и наблюдавшие, перевели дыхание, а потом остановились.

- Вау! Это восхитительно! Вы только что это видели?!

- Он действительно учитель? Учителей обычно выбирают на основе их навыков стрельбы?

- Это же мистер Роджер!

Хозяин плотно закрыл глаза на приветствия людей и не мог не признать это.

- Удивительно.

Сначала он не мог в это поверить, но в тот момент, когда он увидел стреляющего Роджера, эти мысли исчезли, как будто их смыло.

Скорее, он влюбился в его идеальную позу для стрельбы и перезарядку.

Он был абсолютно безупречен.

- Я признаю ваше мастерство.

Хозяин склонил голову.

Роджер качественно отличался от магов, которых он до сих пор игнорировал.

Излучаемая им харизма была не просто имитацией для захвата атмосферы, а естественным видом хищника.

- Думаю, я слишком долго отсутствовал на сцене. Не могу поверить, что не узнал такого талантливого человека.

- Это было весело после долгого времени.

- Я рад, что вам понравилось. Я встретил талантливого человека спустя долгое время, и вы набрали максимальное количество баллов, так что возьмите приз.

Так сказать, то, что владелец подарил Роджеру, было огромной мягкой игрушкой размером с настоящего человека. Игрушка напоминала собаку с чёрной шерстью, и Роджеру показалось, что он где-то её видел.

- Специальный приз нашего магазина! Игрушка супер размера! Это мягкая игрушка ручной работы, выпущенная ограниченным тиражом известным дизайнером крупного производителя кукол в Империи!

Когда владелец передал игрушку, Роджер вспомнил, где её видел.

Он думал, что она была довольно большой, когда владелец держал его, но, когда он взял игрушку в свои руки, она оказалась больше, чем Роджер себе представлял.

Тем не менее, слова владельца о том, что это лучший продукт, не были ложными, и текстура была довольно хорошей.

- Нет, более того, эта игрушка...

- Чью модель использовали для этой игрушки? - на всякий случай спросил Роджер у хозяина.

- Ах, это? Он был сделан в честь Жеводанского зверя, который в прошлом зверствовал в Королевстве Дурмант.

- Жеводанский зверь?

Услышав это, Роджер задумался, серьёзно ли он это сказал.

Однако, когда проверил игрушку в руках, ему показалось, что он похож на него.

'Мне показалось, что я где-то тебя уже видел, и ты довольно похожа на Ганса'.

Кстати, он сказал, что был создан по образцу Жеводанского Зверя? Могут ли из чего-то подобного сделать игрушку?

Когда Роджер бросил такой вопросительный взгляд, хозяин кивнул, как будто понял.

- Мастер игрушек - гик. Когда он однажды посетил музей королевства Дурмант, он сказал, что его вдохновило на это увиденное тело монстра.

- Значит, он сделал это? Как много?

- Нет, это единственная. Он сказал, что гордится этим как своим шедевром, но люди говорили, что ненавидят игрушку, и передавали её из рук в руки, пока она не попала сюда.

Именно поэтому она теперь стала первым призом на фестивале.

Выставили в качестве приза игрушку, которая не нужна другим?

- Тогда, разве её не следует отдать официальному победителю? - на всякий случай спросил Роджер.

- Ах! Это была честная игра! Вы выиграли её!

- Нет, я имею в виду...

- Теперь она ваша! Возьмите! Можете подарить кому-нибудь!

Кому-нибудь подарить.

- Ух ты, здорово! Это очень милая игрушка!

Как раз вовремя Селина закричала, когда увидела куклу-монстра, которую держал Роджер.

- Милая?

Роджер был серьёзно обеспокоен тем, что стандарты привлекательности Селины могли быть серьёзно подорваны.

Игрушка, конечно, не подражала Жеводанскому зверю, а скорее была умеренно круглой формы. Тем не менее, не странно ли говорить, что чудовище, которое терроризировало страну, милое?

Эйдан подошёл с сияющими глазами, когда Роджер серьёзно страдал внутри.

- Вау! Учитель, вы неподражаемы! Вы попали во все эти цели!

- Эйдан? Если подумать, ты тоже собирался стрелять. К какому призу ты стремился?

- Тот, что вы держите.

- Вот этот?

Роджер был очень смущён, посмотрев на игрушку Жеводанского зверя, которую он держал в руках.

Увидев этот взгляд, Эйдан неловко улыбнулся и сказал.

- Трейси, которая случайно увидела игрушку, проходя мимо, выглядела так, словно она действительно хотела её.

- Эй, Эйдан! Когда это я давала намёки?

Трейси покраснела от смущения и закричала.

Роджер почувствовал некое чувство кризиса, так как Трейси хотела этого, но как раз в этот момент взгляд Роджера увидел Рене и Эрендир, посетивших это место.

- Я могу спросить этих двоих.

Роджер подошёл к ним с игрушкой в руке.

Рене и Эрендир ещё недавно видели потрясающую стрельбу Роджера и почувствовали странное давление, увидев Роджера, который медленно приближался к ним с огромной игрушкой в руках.

- Рене, Эрендир.

- Да?

- В чём дело?

- Эта кукла действительно выглядит мило? - спросил Роджер с серьёзным выражением лица, и обе тоже ответили серьёзно.

- Да, она милая!

- Может быть, это выглядит немного мило? Но что это за игрушка? Я не знаю почему, но моё тело ледянеет от её вида...

Роджер был весьма потрясён, услышав реакцию этих двоих.

- Что...

Большинство людей, которые видели эту игрушку до сих пор, сказали, что она милая. В этот момент Роджер забеспокоился, что его эстетическое чувство может быть ошибочным.

- ...Понятно.

- ...?

Он вдруг подошёл к ним и спросил, милая ли игрушка, они сказали да, и он ушёл. Что это? Он пытался похвастаться своей игрушкой?

Роджер, который до этого держал игрушку, отдал её Эйдану.

- Что? Учитель?

- Возьми, Эйдан.

- Ох, вы отдаёте её мне?

- Мне это не нужно, так что можешь взять.

Для Роджера это было ненужным взаимодействием, но Эйдан закричал от радости.

- Трейси, посмотри на это! Я получил игрушку! Наконец-то ты сможешь обнимать её, пока спишь ночью!

- Ты идиот! Говори тихо! Тебе обязательно всем это рассказывать?!

Глядя на двух уже шумных студентов, Роджер подумал про себя, что это молодость.

- Ох, как жаль. Я тоже хотела эту игрушку.

Селина с сожалением пошевелила пальцами, глядя на игрушку, которая попала в руки Трейси.

'Я должен был отдать её мисс Селине?'

- Нет, боюсь, я ничего не могу с собой поделать. Я думаю, что она встретила хорошего владельца, потому что студенты были так счастливы.

Трейси покраснела и закричала на Эйдана. Учтывая, что она злилась на Эйдана, она обнимала куклу-монстра, которую Эйдан дал ей, как драгоценный предмет.

Селина с довольным видом наблюдала за происходящим.

- Вам это так нравится?

- Разве этого недостаточно, чтобы увидеть, как дети улыбаются?

- Потому что дети улыбаются...

Она была слишком молода, чтобы называть их детьми, на самом деле их с Селиной разница в возрасте была невелика. Но для Селины даже её взрослые ученики могут выглядеть такими же милыми, как и её дети.

Роджер посмотрел на Селину и подумал, что она действительно отличается от него. Она сентиментальна, хорошо улыбается и добра ко всем, поэтому она была хорошим учителем, в отличие от него самого, который не мог защитить детский смех.

- Тогда идёмте дальше.

Он заговорил с намерением возобновить патрулирование, прежде чем он погрузился в бесполезные чувства, но кто-то подошёл к нему.

- Кто это?

Это был не просто прохожий, а человек, подошедший к нему, явно знал его.

Это был пожилой мужчина лет шестидесяти с короткими седыми волосами.

Хотя он был стар, у него было мало морщин на коже, поэтому он действительно выглядел моложе, если бы он покрасил волосы.

- Ха-ха. Когда я услышал это имя, я сначала подумал, что это просто человек с таким же именем, но, когда я увидел тебя издали, то с первого взгляда понял, что это ты.

Его рука, которая, естественно, касалась его плеча, выражала заботу или нежность по отношению к другому человеку.

- Да. Сколько времени прошло?

Он притворялся, что знает его, хотя никогда раньше не видел.

<http://tl.rulate.ru/book/65994/2848806>