

Внезапное появление огненного гиганта в одно мгновение превратило банкетный зал в горнило хаоса.

- Что за чёрт!

- Арх! Бегите!

Люди были поражены и рассеяны, но в итоге столкнулись друг с другом. Большинство собравшихся здесь людей были некомпетентны. В результате они не смогли сохранить разум во внезапно возникшей ситуации и запаниковали.

Великан открыл рот, когда увидел их. Когда открылась полная, как у животного, острых клыков пасть, то внутри было видно ярко-красное извивающееся пламя, подобное тому, что на дне ада.

Люди, наблюдавшие за этой сценой, побледнели и инстинктивно почувствовали, что собирается сделать великан.

Пламя, которое было настолько горячим, что их кожа горела, даже если они были далеко, вырвалось из центра банкетного зала, но в этот момент начали действовать охранники.

Так как это банкетный зал, где собираются важные люди, на случай, если что-то случится, вся охрана состояла из рыцарей.

Охранники в черных костюмах вытащили мечи, висевшие у них на поясе, и тут же взмахнули ими. Даже если количество охранников невелико, учитывая, что один рыцарь равен нескольким десяткам и более наёмников, охрана этого банкетного зала была не на низком уровне.

Первый меч стражника ударил в пламя. Аура, заключенная в мече, разрезала пламя и отклонила его в другом направлении.

Длинный поток огня развернулся и охватил потолок банкетного зала. Огонь распространился концентрическими кругами по потолку и сжег все висящие в воздухе люстры.

Люстра, не выдержав жара огня, расплавилась и упала на землю.

- Берегись!

- Убегайте!

Крики раздавались повсюду.

В панике люди натыкались друг на друга и падали, но другие наступали на них и продолжали бежать. Банкетный зал мгновенно наполнился хаосом, напоминающим поле боя. Тогда-то и выступили учителя Теона.

- Сюда!

- Медленно! Двигайтесь спокойно!

Повсюду появлялись духи, чтобы блокировать или удалять обломки, падающие с потолка. Дух Ветра помогал павшим, а Дух Воды гасил пламя на потолке.

Другие маги тоже не сидели на месте, когда отовсюду лилась магия и стреляла в огненного великана, но огненный великан блокировал магию своим телом.

- Мы должны победить этого монстра!

- Откуда, чёрт возьми, он взялся?!

- Просто выиграйте немного времени! Эвакуация людей на первом месте!

Роджер уставился на фигуру огненного великана. Он видел это впервые, но эта энергия определенно выглядела знакомой. Было ясно, что в то время он столкнулся с духом огня продвинутого уровня.

- Продвинутый? Нет. Он сильнее.

В то время он чувствовал, что это был по крайней мере дух продвинутого уровня, но теперь,

когда он его увидел, его величие совершенно необыкновенно. На этом уровне он кажется близким духу высшего уровня, который имеет крайне низкую вероятность родиться из сущности природы.

"Высший уровень" - это уровень, находящийся непосредственно под повелителями элементарей, представляющими атрибуты элементов. Подумать только, она вызвала этого парня.

На континенте духи оцениваются от самого низкого до самого высокого. Среди них духи продвинутого уровня относятся к четвертому и пятому рангу по сравнению с магами, а духи высшего уровня близки к шестому рангу. И вдобавок ко всему этому был повелитель элементарей.

Огненный великан, который только что ворвался в банкетный зал, является духом высшего уровня, который, можно сказать, находится чуть ниже повелителей элементарей.

Поскольку это было такое могущественное существо, атакующая магия, использованная на месте, не могла нанести ему должного вреда.

'Эсмеральда... Где она?'

Роджер огляделся.

Самым подозрительным человеком была девушка по имени Джоанна Ловетт, о которой говорила Селина. Однако её не видели с тех пор, как появился огненный великан.

Ему нужно было найти её.

Как только он подумал об этом, огненный великан, подвергшийся нападению, снова двинулся с места. Огонь с потолка, который так и не был потушен, потянулся вниз, словно отвечая на крик великана. Это было больше похоже на густую жидкость с высокой вязкостью, чем на огонь.

Когда она начала падать, охранники поспешно двинулись вперед.

- Не дайте пострадать гостям!

- Выруби его или избавься от него! Делайте, как пожелаете!

Один из охранников, который так кричал, тут же взмахнул мечом и разрезал падающие капли огня.

- Что?

Густое пламя, которое он разрезал своим мечом, не было разрезано должным образом, а скорее прилипло к его мечу. Если бы это было все, это не было бы проблемой, однако пламя, прикрепленное к лезвию, мгновенно перекинулось на тело охранника.

- Аргх!

Охранника, в которого попали падающие капли огня, в одно мгновение охватило пламя, и он покатился по полу. Даже с превосходными физическими способностями рыцаря в этот момент у него не было силы.

Сила огня, которым обладают высшие духи, отличается от обычного огня и имеет чрезвычайно высокую температуру.

Лица других охранников, увидевших эту сцену, побелели.

- Все, будьте осторожны! Вы не должны прикасаться к нему!

- Если он прикрепится к вашему мечу, выбросите его, иначе вы умрёте!

Может быть, потому, что предупреждение было немного запоздалым, но после первой жертвы сгорели заживо ещё трое охранников.

Роджер нахмурился.

- Это потому, что дух использовал стихию? Это не обычный огонь, а скорее магма.

Для огня форма ясна, и хотя он и небольшой по размеру, его теплотворная способность

невообразимо высока. На самом деле, если внимательно присмотреться к огненному гиганту, по всему его телу были черные пятна, это было буквально воплощение живой магмы.

Я слышал, что духи обычно показывают тайну и величие природы.

Говорят, что форма духа не фиксирована, но есть некоторые правила. По сути, дух принимает форму животного, растения или других деформированных структур.

Это то же самое, что и уровень духа. Ранг духа меняется в зависимости от того, сколько энергии природы он содержит.

Чем выше ранг, тем сильнее энергия Матери-Природы, и чем её больше, тем больше она становится чем-то иным, чем форма живого существа.

Давным-давно, скитаясь по миру со своим учителем, Роджер однажды стал свидетелем Повелителя Элементалей Воды.

Внешний вид, который он увидел в то время, был совсем не таким, как предполагали и говорили люди. Это было похоже на смесь восточного дракона и гигантского кита.

Существо, которое было больше острова, двигалось над уровнем моря, разбрасывая бесчисленные белые гривы, как огромный морской туман, за своей спиной, потому что оно буквально обнимало чудеса природы.

Но огненный великан перед ним этого не делал, он был близок к тому, чтобы соответствовать человеческим чувствам.

- Дух высшего уровня, имеющий человеческую форму.

Человеческая форма со скрещенными руками. Хотя он большой, он больше похож на причудливый комок жира, чем на мышцы. Черные пятна, появившиеся по всему его телу, делали вид огненного духа ещё более жутким.

'Извращённый дух'.

Это был лучший способ описать это, и когда Роджер уставился на дух, он заметил нечто странное.

'У него нет нижней части тела?'

По сравнению с необычайно увеличенной верхней частью тела гиганта нижняя часть тела была почти невидима. Наверное, потому что у него не было нижней части тела, и я сразу понял, что это из-за того, что она не была вызвана должным образом.

'Она использовала медиума'.

Есть два способа сделать дух проявленным при вызове духа. Первый - вызвать дух с помощью магии призывателя. Однако, если бы использовался этот метод, маги, чувствительные к магии,

могли бы сразу распознать личность призывателя.

В этом случае используется второй метод. То есть использование медиума для вызова духа. Это зависит от типа среды, но дух высшего уровня не будет вызван должным образом, если не используется очень дорогая руда.

- Но преимущество использования медиума в том, что призыватель не будет обнаружен.

Эсмеральда выбрала второй метод, и она использовала медиума для вызова духа огня.

'Серебряный поднос на столе'.

Очевидно, это был поднос, который Джоанна Ловетт тайно принесла на середину банкетного зала. Даже если он был неполным, это не был обычный поднос, если у него было достаточно силы, чтобы вызвать духа высшего уровня.

К счастью, Эсмеральда была опознана, но и для Роджера ситуация была не совсем благоприятной, поскольку он не мог отправиться за Джоанной, пока о духе не позаботятся.

'Сейчас не время'.

Роджер огляделся.

Охранники усердно работали, чтобы сдержать гиганта, и некоторые маги также бьют его магией воды и льда.

В хаотичной обстановке Роджер нашел человека, которого ещё не эвакуировали.

'Что...'

Выражение его лица быстро окаменело.

* * *

- В чём дело?

Рене открыла глаза. Она помнила, как ходила и служила людям некоторое время назад, но после этого она ничего не могла ясно вспомнить.

Последним зрелищем, которое она увидела, было то, что перед ней что-то взорвалось.

Она потеряла сознание?

Приподнявшись и схватившись за кружащуюся голову, она наконец поняла, что произошло в банкетном зале.

- Что?

В центре банкетного зала, в месте, где должна была развернуться вечеринка, царил полный беспорядок, и огненный великан сеял хаос.

- Дух? Это дух?

Гигант огромного роста сражался со стражниками и учителями магии в банкетном зале, он был настолько силен, что она не могла угадать его уровень.

- Сейчас не время для этого. Я должна бежать!

Когда Рене попыталась пошевелиться, она почувствовала жгучую боль в лодыжке и нахмурилась.

- Моя нога.

У неё был шрам на лодыжке, рана была неглубокой, но она не могла двигаться.

- Я должна ползти и бежать!

В этот момент огненный великан разбросал вокруг пламя. Должно быть, он намеревался сразу избавиться от всех мух, которые его беспокоили.

- Ах.

Рене увидела эту сцену и поняла, что ей не избежать огненных шаров, способных превратить человека в пепел.

Рене крепко закрыла глаза и ждала смерти, но в этот момент у неё возникло ощущение, что что-то накрыло её тело и сильно куда-то потянуло.

- Хм? Мне не больно?

Рене осторожно открыла глаза и увидела, что Роджер смотрит на неё сверху вниз.

- Рене.

- Господин Роджер.

- Ты в порядке?

Почему он сейчас здесь? Нет, более того... Спас ли он её?

Рене отчаянно крутила головой, что у нее плохо получалось, и поняла, что происходит.

Роджер спас ей жизнь.

- Сэр...

- Не двигайся.

Рене боролась с покрасневшим лицом, но Роджер оставался неподвижным. Он взял Рене на руки, отвел в безопасное место и тут же проверил её ногу.

- Рана не глубокая. У меня есть таблетка для восстановления, так что подожди.

- ...

Увидев, как Роджер тут же вынимает из рук пузырек с лекарством, Рене почувствовал странное чувство.

- Что это?

Очевидно, мистер Роджер и она мало общались. Честно говоря, она не имела с ним ничего общего. Но в этот момент Роджер спас её от кризиса и даже лечил. Ей пришло в голову, что она где-то видела это зрелище.

- Учитель.

- Что случилось?

Рене не знала, почему она это говорит, но ей очень хотелось спросить.

- Мы. Разве мы не встречались раньше?

<http://tl.rulate.ru/book/65994/2780958>