

Когда Роджер прямо сказал им, что никогда не присоединится к Башне, Альтего просто открыл рот и ничего не сказал. То же самое было и с пятью магами, следовавшими за ним.

Хотя сейчас их называют старой гвардией, и их численность значительно уменьшилась по сравнению с периодом расцвета Башни, которая обладала абсолютной властью, всё ещё оставалось бесчисленное множество магов, мечтавших присоединиться к Башне.

Альтего был одним из двенадцати членов Совета Башни, к которым могли присоединиться только несколько избранных членов Башни, и реальность такова, что он даже не мог оказать давление на мага перед ним.

- Что?

Что сказал этот мальчишка? Даже если ему дадут место в Совете, он не присоединится к Башне?

- Ты ублюдок! Как ты смеешь говорить это при мне?

Первым, кто понял ситуацию, был один из пяти учеников, которых привел Альтего.

- Председатель добр к учителям Теона, так что не зазнавайся! Мастер, вы должны просто проигнорировать этого парня.

Он не мог контролировать свой гнев и выглядел так, будто не хотел находиться здесь ни

секунды. Но как только он собирался уйти, он услышал хихиканье Элизы, а не ответ Роджера.

- Хахахаха.

Вместо её обычного фальшивого смеха на этот раз её смех был на 100% настоящим.

Альтего был смущен её смехом, как и пятеро учеников. После долгого хихиканья Элиза так расхохоталась, что ей пришлось вытереть слезы кончиками пальцев.

- Это было весело. Не знаю, сколько времени прошло с тех пор, как я так смеялась.

Сказав это, она вернулась к своему обычному виду.

- Мистер Роджер не хочет переходить к вам, так что я могу сказать? Вы проделали весь этот путь впустую.

Это была хорошая возможность для Элизы подразнить Альтего, поскольку он был отвергнут кем-то намного моложе его, и его гордость была задета.

- Я же говорила тебе~ Тебя всё равно отвергнут, так зачем вообще приходить в академию? Как ты думаешь, нынешняя Башня всё ещё старая?

- Ты! Ты не можешь следить за своим языком?

Один из пяти учеников Альтего подошел в приступе ярости, и выражение лица Элизы мгновенно изменилось.

- Тебе это не понравилось?

- Что?

- Что ты будешь делать, если тебе это не понравилось?

В тот момент, когда ученик Альтего запаниковал, Элиза сколдовала леденящее заклинание, которое начало сжимать тело мага.

- Кха!

Он не мог нормально дышать и недоверчиво смотрел на Элизу.

Он знал, что Элиза Уиллоу была гениальным магом, достигшей 6-ого ранга в юном возрасте. Несмотря на то, что она была членом Башни, она внезапно ушла и стала директором Теона.

Когда публика восхваляла её как гениальную, она не смогла этого вынести. Если бы она была настоящим гением, ей следовало бы остаться в Башне и сделать себе имя. Почему она ушла и стала директором Теона?

Конечно, он думал, что она сбежала и пошла в академию, где играла с детьми, потому что боялась, что не справится с ситуацией в Башне.

Он думал, что слухи о ней преувеличены, и если он встретится с ней, то сможет доказать свое превосходство.

'Мы живём в разных мирах'.

Он не мог пошевелить даже кончиком пальца. Трудно даже дышать, не говоря уже о магии. Ему казалось, что он погружён в глубокое море, наполненное бесконечной тьмой. Но что делает его ещё более огорченным, так это то, что Элиза, по крайней мере, заботилась о нем, чтобы он мог дышать.

'Я ей не противник'.

Это была сила самого молодого мага 6-го уровня, сила ранга [Лексур], который является третьим по величине среди существующих восьми рангов.

- Прекрати.

Альтего одним словом снял переполняющее напряжение.

Элиза внутренне вздохнула и отозвала свою магическую силу. Несмотря на его личность, она знает, что способности Альтего превосходны. Он маг 6-го уровня, как и она, поэтому, если они столкнутся напрасно, ситуация только обострится.

Альтего сдерживал своих учеников спокойным голосом.

- Ты тоже должен остановиться.

- Ох, но, мастер.

Альтего молча оглянулся на своих учеников. Ученики, пытавшиеся что-то опровергнуть, замолчали, увидев бесстрастное лицо Альтего.

- Пойдёмте.

Прежде чем уйти, Альтего в последний раз посмотрел на Элизу, а затем посмотрел через её плечо на Роджера, глядя на него пустым взглядом.

- Позже, ты обязательно заплатишься за это.

Даже если он серьёзный человек, он просто отступает, потому что его личность не настолько плоха, чтобы поднимать шум в таком месте.

Альтего снова и снова обещал, что никогда не забудет этого позора. Обычно в такой ситуации другой человек тоже нервничает или смущается, но Роджер этого не сделал, он лишь слегка кивнул головой.

Он как будто говорил: "Попробуй, если сможешь".

Альтего вышел из банкетного зала, кусая коренные зубы, и пятеро студентов, которые были в недоумении, бросились следовать за председателем Альтего.

- Уф.

Когда Альтего полностью исчез, Элиза расслабила плечи. Затем, в отличие от обычного, она улыбнулась Роджеру немного усталым взглядом.

- Простите, мистер Роджер. Я должна была быть более тщательной.

- Нет, директор очень помогла.

- Вы не должны говорить это. В любом случае, причина, по которой я вмешалась, в том, что у меня с ними плохие отношения, - сказав это, Элиза резко спросила: - Вы ненавидите Башню?

Если бы ему пришлось отвечать, он бы сказал "да", и с Элизой было то же самое.

- Вообще-то я была магом из Башни.

- Я знаю.

- На самом деле сложнее найти на континенте мага, который не из Башни, во всяком случае, там меня называли гением... Ох, я слишком много хвастаюсь собой.

- Всё в порядке.

- Я много работала там, но Башня немного старомодна, не так ли? В наши дни наука и магия развиваются, поэтому старикам в Башне было трудно принять их, и мы много ссорились.

Старая и новая башни разделены.

Старая Башня - место, где собираются чистые маги. Их мышление состоит в том, что магия - величайшая, и только избранные должны практиковать её.

Новая Башня - это фракция, пытающаяся сбросить авторитарную маску магии и соединить её с современной наукой.

Возможно, это было сотни лет назад, но за последние 200 лет история человечества сделала большой шаг вперёд. Вместо повозок появились автомобили, а опорой стало оружие, использующее порох вместо простых мечей.

Тем не менее, существование магов и рыцарей по-прежнему было осью мира, но и они не могли полностью отказаться от перемен, особенно маги.

Магия и наука кажутся одинаковыми, но они разные.

Маги Старой Башни утверждали, что наука должна быть отвергнута, но маги Новой Башни считали, что наука и магия должны быть объединены, поэтому они действовали и создали магическую инженерию, объединив магию и науку.

Рождение магической инженерии заставило мир развиваться быстрее. Появились пароходы, инженерные поезда, паровые големы, летающие дирижабли и много чего ещё, да и сейчас продолжают появляться новые штуки.

В таком беспокойном мире Башня была разорвана двумя силами. Противостояние Альтего и Элизы показывает отношения между старым и новым, а Роджер был магом нового века.

Если быть более точным, его разум - это маг нового века, но его магия старомодна. "Настоящая магия", которую он плохо демонстрировал другим, была гораздо ближе к магии старого образца, чем к магии нового века.

Однако хвастаться было нечем, поэтому Роджер кивнул и только ответил на слова Элизы.



- Я слишком много говорю? Тем не менее, это банкет в честь долгожданного торжества, и мистер Роджер, должно быть, устал.

- Нет.

- Сейчас я оставлю вас в покое, мне нужно иметь дело с большим количеством людей. Мистер Роджер, наслаждайтесь сегодняшним вечером, но не налегайте на алкоголь! Вы меня поняли?

- Конечно.

Элиза исчезла из его поля зрения, с развевающимся подолом своего черного платья, как и при появлении.

- Всё кончено?

После ссоры с Иваном Люком пришли маги Башни и побеспокоили его. Это было довольно сильное умственное истощение, но Роджер вскоре вернулся в нужное русло, потому что пришел сюда с определенной целью.

- Ах! Мистер Роджер!

Когда Роджер приблизился, Селина, которая была с остальными, окликнула его.

- Учитель Селина, с вами все в порядке?

- Да. Председатель компании Люк лично пришел и извинился.

- Какое облегчение.

Каким бы некомпетентным ни был его сын, председатель сам извинился. У него могут быть скрытые мотивы, но он точно не такой дурак, как его сын.

Роджер оглянулся и посмотрел на лица людей с Селиной.

'Она разговаривала с другими людьми'.

У Селины было очень мало друзей, присутствовавших в банкетном зале, но кроме неё была мисс Мерильда, которая часто о ней заботилась.

- Ох, приятно познакомиться.

- Слухи о вас не врани...

Три женщины и мужчина от удивления открыто пялились на Роджера. Это были люди, которых он встретил впервые, но лица, мимо которых он проходил хотя бы раз. Они были учителями, отвечающими за духовные исследования в Теоне.

Их было четверо, каждый занимал по одному месту со второго по пятый класс.

Роджер вежливо поприветствовал их.

- Я Роджер Челичи, учитель, отвечающий за класс Проявления второго года.

- Я слышала о новом учителе, отвечающим за второй год. Я Сетруна, учитель духовных наук второго года обучения.

Сетруна была женщиной с короткими рыжими волосами. На мгновение Роджер заподозрил, что это может быть Первый орден Эсмеральда.

'Нет. Ещё рано принимать решения'.

Другой учитель тоже представилась.

- Меня зовут Партона, и я отвечаю за третий год.

Партона, которая преподает третьекурсникам, была эффектной дамой с прекрасной внешностью.

- Меня зовут Вьерано Дентис, и я отвечаю за четверокурсников.

Учитель четвертого курса был единственным мужчиной в Духовном классе, и он выглядел довольно робким с маленьким телосложением. Удивительно, но он оказался эльфом с заостренными ушами.

'Он эльф?'

Не было ничего особенно странного в наличии нескольких подрас в Теоне, так что эльф, отвечающий за класс изучения духов, не представляет собой ничего особенного.

- Я Анджела Андерсон.

Наконец, учителем пятого курса, ответственной за выпускной класс, была строгая женщина в очках. Она была строгой, но довольно красивой и выглядела так, будто к ней трудно было подойти.

'Если сократить список, одной из этих троих должна быть Эсмеральда'.

Проблема в том, кто настоящая среди троих. Эсмеральда знает о личности Роджера, поэтому она могла проявить какую-то реакцию, когда они пожали друг другу руки, но никто из них не проявил особой реакции на него.

- А может быть, это ни одна из них?

Характер Эсмеральды вспыльчивый и хитрый, и она быстро раздражается, когда что-то идёт не по её плану.

'Учительница второго курса Сетруна самая подозрительная'.

Для третьего курса и выше назначаются только учителя с опытом, а новые учителя в основном отвечают за первые два курса, поэтому, если Чёрная Заря захочет посадить людей, они, скорее всего, будут там.

'Должен ли я заставить Ганса узнать о человеке по имени Сетруна?'

По мере того, как его беспокойство углублялось, он чувствовал небольшую жажду, и, поскольку он собирался позвать официанта, у него не было другого выбора, кроме как сделать паузу на некоторое время, потому что она выглядела знакомой.

- ... Рене?

Ученица, которая посещает его класс и владеет магией без атрибутов, и, поскольку он обратил

на неё внимание, она оставалась рядом с Роджером.

Одетая в черно-белый костюм официантки и держащая в одной руке серебряный поднос, Рене тоже замерла, увидев Роджера.

<http://tl.rulate.ru/book/65994/2780956>