Роджер ждал этой ситуации с самого начала. Он уже знал, что убийцы прячутся в толпе, ожидая, пока они выдохнутся.

'Если мы попытаемся прорвать осаду и быстро убежать, у них не будет иного выбора, кроме как выйти'.

Убийцы, учитывая обстоятельства, выполняют свои миссии в пугающе спокойной манере, и поскольку Роджер нарушил созданную ими ситуацию, у убийц не было иного выбора, кроме как появиться.

Поскольку их план провалился, у них было два варианта: отступить или завершить миссию.

Забираясь на крышу, Роджер не забывал следить за врагами, преследующими его. Действительно, как он и ожидал, убийцы быстро взобрались на крышу, обнажая своё истинное лицо.

Их было трое, как он изначально догадывался, и он дождался парня, который первым быстро поднялся по внешней лестнице, а затем пронзил его тростью-мечом в нужный момент.

- Осталось двое.

- Что ты…

Виолетта недоверчиво уставилась на Роджера.

- Откуда, чёрт возьми, ты знал, что они будут так двигаться?

- Обычно так действуют южные убийцы.

Причина, по которой Роджер был уверен, заключалась в том, что противник был убийцей с южного континента. Если быть точным "Убийцы Кальсапы" во главе с династией Фатимы. Это самая известная группа убийц на континенте, а также самая печально известная.

Обычно убийцы отступают, когда дело заходит в тупик, но это не про них.

Раз они взялись за заказ, они выполнят его, несмотря ни на что. Их почти идеологизированные учения в сочетании с доктринами религии, в которую они верили и которым следовали, сделали Убийц Кальсапы очень известными.

Благодаря строгой дисциплине они смогли вырасти и стать сильнее.

Но их связывает правило, согласно которому миссия должна быть выполнена.

Нельзя было указать на то, что они глупы, когда их противник, маг, умеющий вести ближний бой и вооруженный странными приспособлениями.

- Я просто обнаружил эту лазейку.

- ...Ты также хорошо осведомлён о южных убийцах.

- На меня несколько раз нападали.

- А? - недоверчиво спросила Виолетта, и Роджер внезапно вспомнил прошлое.

Когда он был ещё ребёнком, он стал мишенью Убийц Кальсапы. В то время он думал, что действительно умрёт.

'Если бы не учитель, я бы уже умер'.

Благодаря этому опыту он теперь мог так легко справляться с ними. По сравнению с теми, кто преследовал его в прошлом, те, кто целятся в него сейчас, подобны детям.

Они были в Лезервелке, потому что их выгнали, так как они провалили свою миссию или пришли улучшить свои навыки. Как бы то ни было, если посмотреть на них с объективной точки зрения, то их уровень был намного ниже, чем у убийц с юга.

- Они снова нападают?

Взгляд Роджера, стоявшего на перилах, был устремлен в сторону переулка. Двое убийц передвигались в темноте.

- Это потому, что они Убийцы Кальсапы? Их товарищ мёртв, но они не отступают.

- Что мы собираемся делать сейчас?

Пока Роджер был обеспокоен, убийцы, спрятавшиеся в темноте, стали действовать. Они выскочили из щелей здания и быстро метнули свои кинжалы.

- Хм!

Но Виолетта не стояла на месте. Она широко раскрыла чёрный зонтик, который держала в руке. Словно доказывая, что он сделан не из обычного материала, острые кинжалы не могли пробить его.

- Ах, это.

- Кажется, у зонтика нет сопротивления яду.

Яд, нанесённый на кончик кинжала, разъел её зонтик. Тем временем убийцы спрятались.

- Эй, как они это сделали…

- Это особый яд, используемый Убийцами Кальсапы. При попадании на кожу он распространяется по всему телу и довольно опасен, и разрушает любую броню.

- Они могут использовать яд на этих кинжалах?

- Это особый кинжал. Если быть точным, он был нанесен на кинжал с плавлением кельвантиума, редкого металла с юга. Кельвантиум является основным экспортным продуктом династии Фатимы, и это особый продукт, называемый металлом богов. Он очень устойчив к коррозии.

- Я поняла.

Когда из уст Роджера просочилась информация, Виолетта решила больше его не спрашивать. Она согласилась с тем, что в словах этого человека нет ничего странного.

- Так что же нам делать?

- Мы должны продержаться, пока у них не закончатся метательные кинжалы.

- А мы сможем?

- Поскольку зонтик растаял, мы не сможем даже воспользоваться магией прямо сейчас.

Другими словами, если они не увернутся от следующей атаки, они умрут.

- Тогда мы должны двигаться первыми.

- Куда?

- Назад вниз.

Идеально было стать добычей убийц на открытой крыше.

Роджер молча потянулся к Виолетте. Она помедлила и взяла его за руку.

- Держись крепче.

- …

Роджер схватил Виолетту одной рукой и спрыгнул с крыши.

- Кха?

Одному из членов Красного общества, который бросился в погоню за Роджером и Виолеттой, разбили голову ботинком Роджера.

Роджер спустился в переулок, используя одного человека в качестве трамплина, и побежал вслепую, не ища местонахождения убийц.

- Ты пытаешься спрятаться?

Убийцы в тот момент не понимали действий Роджера. Он забрался на крышу, и тут же вдруг снова спустился вниз.

- Он непредсказуемая цель. Мы должны быть осторожны.

Один из их коллег был уже убит.

Двое убийц обменялись взглядами в темноте. Только это передало смысл. Один будет преследовать сзади, а другой будет двигаться сверху и преграждать путь.

- Поймай их, пока они не сбежали.

С этой мыслью убийца, тайно преследовавший Роджера и Виолетту, обнаружил перед собой чёрную тень и остановился.

Он нашел цель, но что-то было не так.

- Женщина одна? А где мужчина? Он оставил её?

Конечно, глядя на битву перед этим, женщина выглядела обузой.

- Эй, постой! Как ты мог оставить меня?

Как будто её действительно бросили, она встала и закричала, но убийца не был уверен, была ли это ловушка или нет.

- Может быть, он никогда и не ушёл. Это ловушка? Они пытаются сбить меня с толку?

Побег на крышу некоторое время назад тоже был ловушкой. Возможно, где-то рядом с ним прячется человек по имени Джеймс Мориарти.

Убийца медленно подошёл к Виолетте с отравленным кинжалом в руке. Его взгляд обратился к Виолетте, которая осталась одна, но его уши были высоко подняты, чтобы улавливать окружающие звуки.

В этот момент он услышал слабый звук в ухе справа.

- Он здесь!

Убийца определил, что именно здесь прячется Роджер, и тут же метнул кинжал, но ничего не задело.

- Что?! Звук определенно был.

Он отлично обучен справляться с такими ситуациями и никак не мог ошибиться.

- К сожалению.

Голос раздался позади него, как будто он внезапно выскочил из воздуха. Роджер стоял позади него.

'Как и когда?'

Вместо того, чтобы задать такой вопрос, убийца бессознательно двигал своим телом, основываясь на обучении, которое ему привили.

Он схватил кинжал и махнул им назад… Но прежде чем убийца успел пошевелиться, трость-меч Роджера пронзила его сзади.

- Как…

Звук шёл с правой стороны, а он появился сзади?

- Это такая магия, - сказал Роджер, вытаскивая трость-меч из тела.

Остатки диффузии всё ещё остаются, но Роджер изменил направление диффузии.

Он объединил магию звука и магию обозначения координат, чтобы сделать направление, откуда доносится звук, трудноразличимым.

- Ты поймал его?

- Да.

Виолетта смутилась, когда Роджер попросил её сыграть роль приманки, но она сделала, как ей сказали, и он убил ещё одного убийцу.

- Ну, это магия, излучающая звуки с разных сторон. Всё же жалко тех, кто пострадает от неё.

Но когда вы боретесь за свою жизнь, нет необходимости быть внимательным к своему противнику.

- Теперь остался только один.

Из переулка подул прохладный ветерок.

Рассеянный запах медленно смывается.

В конце концов, чтобы проявился эффект, он должен оставаться в атмосфере, и, поскольку мы находимся в переулке, он сохранялся долгое время, но поскольку подул ветер, он, в конце концов, исчезнет.

Теперь время было на стороне Роджера, и в этот момент над его головой упала чёрная тень.

- Сверху!

Виолетта увидела это и отреагировала, но было уже слишком поздно.

Убийца бросил что-то в Роджера.

- Хм.

Роджер поднял свой меч, словно знал это, но то, что метнул убийца, было не отравленным кинжалом, а крюком на цепи.

Крюк зацепился за лезвие меча, с силой потянул его, и меч выскользнул из руки Роджера. Убийца, спустившийся на землю, швырнул зацепившийся за крюк меч на землю и бросился на Роджера.

Из его пояса выскользнул острый кинжал.

- Осторожно! - воскликнула Виолетта, и убийца был уверен в победе.

'Не было времени использовать магию, и он украл целевое оружие. Двое его соотечественников погибли, но свою миссию он, тем не менее, выполнит', - так думал убийца.

Даже на грани смерти Роджер не потерял самообладания.

'Что? Какого черта ты так на меня смотришь...'

Он не мог понять ситуацию, но его мысли не пошли дальше. Потому что в тот момент, когда он бежал к нему, обе руки Роджера двигались всё быстрее и быстрее.

- Хм?

Убийца, точно перерезавший затылок Роджеру, рухнул на землю, его тело расслабилось.

- Ты отвлёкся в решающий момент.

Роджер слегка вытер кровь с керамбитового кинжала в форме полумесяца, который он держал в руке. Убийца перед ним выявил пробел в его убеждениях, из-за которого его убили. Если вы собираетесь убить своего противника, вы должны быть бдительны и делать всё возможное в каждый момент.

- Эта минутная самоуверенность убила тебя.

Роджер подобрал трость-меч с земли. Проверив, не было ли повреждено лезвие, он решил, что оно всё ещё цело, и немедленно вернул его в ножны.

Роджер схватил свою трость и слегка поправил воротник.

- …Ты победил убийцу с юга в ближнем бою?

- Что? Хочешь узнать, как я это сделал?

- Даже если мне любопытно, я не буду спрашивать.

Трудно было сосчитать, сколько раз Виолетта удивлялась сегодня, и в это время издалека послышались крики Красного общества.

- Они здесь! Звук исходил отсюда!

- Скорее, лови их! Если они убегут, всё будет кончено!

Виолетта уставилась на Роджера.

- Что ты будешь делать сейчас?

- Как ты себя чувствуешь?

Роджер пожал плечами.

- Весь запах диффузора исчез.

- Ах, правда?

- Да. Так что оставь это мне.

За чёрной вуалью Виолетта заманчиво улыбалась. Тот факт, что она смогла использовать свою магию, которая некоторое время была запрещена, означает, что у неё есть возможность проявить себя.

Она подняла зонтик, который почти расплавился. Это было оружие для самообороны, но в то же время это была и трость, которая помогала ей концентрировать свои магические силы.

- Я позабочусь об остальном.

Звук шагов приближался, и появилась толпа членов Красного общества.

- Это здесь! Вот они…!

И то, что встретило их, было лезвием ветра, резко рассекавшим тьму.

http://tl.rulate.ru/book/65994/2780937