

- Что? О чем говорят эти двое?

Роджер вёл обстоятельный разговор со студенткой.

По крайней мере, так это выглядело для неё.

Однако, как бы она ни хотела услышать их своими ушами, она не могла слышать разговор между ними, так как они были слишком далеко.

Если бы это был просто обстоятельный разговор, Флора подумала бы, что Роджер просто даёт студенту советы по вопросам карьеры или что-то связанное с его лекциями.

Но она видела это своими глазами...

Вокруг Роджера и девушки было раскинуто странное поле маны.

- Это что? Магия? Судя по цвету, это заклинание, блокирующее звуки?

У Флоры Люмос был секрет, о котором она никому не рассказывала.

Причина, по которой она смогла сохранить титул гения даже в Теоне.

Причина, по которой она могла видеть сквозь слабости заклинаний, которые она никогда не видела и не изучала заранее.

Это потому, что у Флоры Люмос был уникальный тип телосложения, который назывался "Синестезия Маны".

Она могла чувствовать "цвет" и "запах" маны.

Большинство людей воспринимали ману или магию как только визуальное явление.

Это было потому, что магическую технику, используемую другими, можно было увидеть только через зрение среди всех пяти органов чувств человека.

Но помимо этого Флора чувствовала и цвет.

Она увидела хорошо организованную магическую технику, как если бы смотрела на картину и чувствовала запах вкусной еды.

Рождённая в знатной семье, она была настолько чувствительна к этим вещам, что ей было легче, чем кому-либо, ощутить это странное чувство, если какая-то техника была немного не в порядке.

Тем более, если один цвет выплескивался не в гармонии с другими цветами, или если между обычными запахами примешивался неприятный запах.

В этом случае Флора всегда обнаруживала "неправильную" магию.

Очевидно, правильную магию она воспринимала совершенно иначе, чем другие.

... Так же, как цвета, которые плавали вокруг Роджера.

Как профессор, которого она не могла контролировать, магические трюки Роджера также были совершенны, без каких-либо недостатков, на которые можно было бы указать.

Она не чувствовала его запаха, потому что он был далеко, но за окнами террасы цвета маны были так ясны.

- Я не могу поверить, что он разговаривает, используя магию. О чём, черт возьми, они говорят?

Ей было любопытно.

Если бы это был обычный профессор, она бы проигнорировала их и прошла бы мимо, но не сдержала своего любопытства, потому что другой стороной был Роджер.

- Мне подойти и притвориться, что это совпадение?

Подумав так далеко, Флора покачала головой. Разве это не было слишком очевидно?

И, конечно, казалось бы, что она проявляет к нему интерес.

- Я бы никогда этого не сделала!

Роджер был стеной, через которую ей нужно было переступить.

В первый день она почувствовала такое большое оскорбление перед всеми.

Конечно, в её поражении не было места для несогласия.

Для её гордости было неприемлемо, если она плохо говорила о другой стороне после поражения в честной дуэли.

Заклинание [Исходного кода], представленное Роджером, было настолько мощным, что она должна была из-за него проиграть.

Прежде всего, она никогда не слышала о таком заклинании.

Так что он победил её исключительно с помощью магии, точно так же, как она всегда поступала с другими людьми.

Тем не менее... он был чем-то замечательным.

Когда Роджер применил заклинание [Исходный код], Флора почувствовала то, чего никогда не испытывала за всю свою жизнь...

Неописуемое визуальное удовольствие и сладкий аромат.

В частности, заклинание [Исходный код] Роджера было похоже на элегантную картину, в которой мириады металлов серебристого и серого цветов были тщательно и прочно переплетены.

Флора Люмос чрезвычайно гордилась своей магией из-за своего уникального телосложения и таланта, но ей даже было скучно из-за этого.

Но [Исходный код], показанный Роджером, разжёл искру в её скуке.

Она подумала, что если у него в рукавах есть что-нибудь ещё, она хочет увидеть больше.

Однако был образ, который она выстраивала до сих пор, поэтому Флора оказалась в ситуации, когда она не могла двигаться поспешно.

- Я украдкой загляну только один раз...

В тот момент, когда Флора собиралась двигаться...

- Флора? Что ты здесь делаешь?

- Кьяаа?!

Флора не могла не удивиться внезапно раздавшемуся за её спиной голосу.

Оглянувшись назад, она увидела свою лучшую подругу Шерил, смотревшую на неё с замешательством.

- Ш-Шерил. Что ты здесь делаешь?

- Что ты имеешь в виду? Это ты попросила меня заниматься с тобой в библиотеке.

- Ох, точно. Конечно, я это сказала.

- ...Ты уверена, что с тобой всё в порядке?

Шерил показала еле заметное беспокойство.

Всем уже было хорошо известно, что Флора получила сильный удар в первый день занятий Роджера по магии.

Из-за этого некоторые студенты, которые обычно завидовали Флоре, смеялись над ней.

Шерил очень переживала по этому поводу.

- Хм? Просто~ ничего такого.

- Что там? Ты как будто за кем-то наблюдаешь.

- Нет, нет. Ничего подобного. Давай просто пойдём учиться.

- Хм.

Флора толкнула Шерил и направилась к библиотеке.

Тем не менее, она не могла отвести взгляда от удалявшегося второго этажа кафе.

\* \* \*

Узнав об этом от Седины Рохен, я сказал ей, чтобы она увиделась со мной в следующий раз, и немедленно вернулся в свой личный кабинет.

Я повесил пальто на вешалку и сел на пушистый диван, подперев подбородок руками.

- Сейчас стоит с этим немедленно разобраться.

Было место под названием школа Шамсуса, где взялись за руки чёрные маги и сумасшедшие учёные. Именно это место создало оборотней в качестве эксперимента.

Хотя это была отдельная группа от общества Чёрная Заря, это был альянс, который держался за руки с Чёрной Зарёй, или, может быть, они просто придерживались одного и того же намерения в течение короткого времени.

Тем, кто присоединился к школе Шамсуса, был один из руководителей Чёрной Зари, Виктор Дредфул.

Объяснение Седины предполагало, что Чёрная Заря несёт ответственность за изобретение или исследование.

Проблема в том, что это произошло в школе Шамсуса.

Три экспериментальных оборотня, над которыми школа Шамсуса тайно работала, сбежали.

Я не знал точно, где находится лаборатория, но буйство, произошедшее в Лезервелке, означало, что лаборатория где-то рядом.

Оборотня должны были схватить как можно скорее в первые дни инцидента, но слухи уже распространились по городу. Было невозможно просто держать это в секрете, которого никогда не было, поскольку уже были люди, которые умерли.

Один из оборотней даже спрятался в Теоне и госпитализировал двух студентов.

К счастью, в Теоне не было смертей, но проблема заключалась в том, что ситуация стала более серьезной и вышла из-под контроля.

- Правильно просить их позаботиться об этом самостоятельно, потому что это их вина, но проблема в том, что Чёрная Заря также оказало некоторую поддержку эксперименту этой школы Шамсуса.

И вдобавок ко всему этому в дело вмешался бывший владелец моей личности, Роджер Челичи.

Я был бы очень рад, если бы другой участник был пойман, но было бы иначе, если бы я также был вовлечён в это.

Другими словами, если я хотел жить, я должен был поймать оборотней раньше других.

- Прежде всего, мой приоритет - избавиться от оборотня, который спрятался в академии.

Как раз вовремя активизировались патрули службы безопасности.

В дополнение к существованию оборотней, профессора также будут патрулировать до поздней ночи, потому что ясно, что внутри Теона бродит неизвестный нападавший.

Никому не покажется странным, если я избавлюсь там от оборотня.

Я думал, что уже давно бросил охоту.

5 лет назад я закончил свою кровавую охоту и практически вышел на пенсию, хотя и временно.

Причина была не в чём-то вычурном. Скорее, это было потому, что я стал слишком

знаменитым.

Конечно, я использовал псевдоним Авраама Ван Хельсинга, чтобы никто не узнал мою настоящую личность.

Однако источником проблем было то, что после охоты на монстров в Жеводане многие люди пытались приблизиться ко мне, потому что я стал таким знаменитым.

Поэтому я вышел на пенсию, избавившись от указанной личности и перейдя на новую личность.

- Сколько раз я менял свою личность?

Последнее имя, которое я использовал, было Джерард, богатый мужчина средних лет с большим количеством денег, и после этого я стал Роджером Челичи.

Это была фальшивая жизнь, а не настоящая, но я не чувствовал себя особенно неудовлетворённым или задыхающимся.

Было ли это потому, что я родился снова в этом мире после того, как однажды умер?

Моё восприятие жизни и смерти изменилось и стало немного другим.

- Даже если так, я не хочу снова умирать.

Однажды я уже умер, так что вместо этого я ещё больше не желал умирать опять.

Я хотел жить дольше и комфортнее. Тем не менее, мне нужно было что-то сделать, чтобы добиться этого.

Изначально это была лишь часть моего путешествия в столицу Империи.

То нападение на поезд превратило мою жизнь в полный беспорядок.

- Во-первых, сейчас стоит сосредоточиться на поимке оборотней.

Мне пришлось сначала разобраться с оборотнями, пока их не нашёл кто-то другой.

Я ломал голову, размышляя, как поймать оборотней.

\* \* \*

Слухи об оборотнях среди студентов Теона были как горячая картошка.

Даже студенты, которые только что отвергли истории об оборотнях как простые слухи, наконец, признали существование оборотней, когда появились новости о том, что в то время были ранены два студента.

Эти слухи были особенно преувеличены, потому что они были студентами.

Очевидно, профессора должны были максимально подавить любопытство и энергичность студентов.

- Учиться, учиться! Почему вы верите таким ложным слухам? Сегодня я обязательно дам вам тест, так что вам следует сосредоточиться! Те, кто впоследствии ответит неправильно, будут предоставлены сами себе.

- Все, на этой неделе будет патруль, так что вы должны вернуться в свою комнату, как только сядет солнце. Если вас поймут на прогулке, будет выдан штрафной балл.

- Не заставляйте себя заработать несколько штрафных баллов. Вы должны позаботиться о себе.

Некоторые робкие студенты думали, что им следует вернуться в общежитие сразу после занятий из-за предупреждений профессоров, но число студентов, которые не пошли сразу в общежитие также было немалым.

Чем больше студент был горд, тем больше он хотел бы нарушить запреты.

- Эй, по поводу оборотня. Честно говоря, тебе не любопытно?

- И что?

- Давай его поймаем.

- Что? Разве ты не слышал, что мы получим штрафные очки, если нас поймают после того, как мы сделаем неправильный ход?

- Эй. Подумай об этом. Они говорят нам это, потому что беспокоятся о нас, но если вместо этого мы поймаем оборотня, разве школа не наградит нас за хорошую работу?

- Что, если профессора поймают нас до того, как мы найдём оборотня?

- Тогда нам просто нужно постараться не попасться!

В газете даже было официальное письмо, в котором говорилось, что если кто-то поймает оборотня в городе Лезервелке, то получит награду.

Особенно первокурсники, ещё не вкусившие горечь реальности того, что они не такие великие люди, мечтали стать героями, охотясь на оборотней.

Это было, когда они были в активной юности своей жизни, когда они хотели, чтобы их хвалили за то, что они великие, и чтобы показать хороший имидж своим сверстникам.

- Эйдан. Что ты думаешь? - спросил его Лео, апатично глядя на студентов, которые уже были взволнованы тем, что делать с наградой, которую они получают после поимки оборотня.

Как раз вовремя Эйдан, закончивший записывать формулу, написанную на магической доске, переспросил то, спросил у него собеседник.

- Хм?

- Что? Ты не слушал?

- Что? Что ты спросил меня?

- Что ты думаешь о деле об оборотнях?

- Ах, это?

Эйдан неловко рассмеялся.

- Ну, профессора сказали нам быть осторожными, так что я думаю, что следует прислушаться к ним. Если нас поймают, будет выдан штрафной балл.

- Тц. Верно. Я знал, что ты это скажешь.

- А ты, Лео?

- Я не из тех, кто любит действовать. Если есть жертвы, то это то, что в первую очередь должны сделать профессора.

К двум мальчикам, которые вели этот разговор, подошла студентка.

У неё были рыжие волосы, заплетённые в косички. Она была очень привлекательной красавицей с застенчивыми глазами.

Она встала перед столом Эйдана и хлопнула по столу ладонью.

Лео сказал: "Она снова здесь", но Эйдан был другим. Он поприветствовал девушку, которая смотрела на него с яркой улыбкой.

- Привет, Тесси. Доброе утро.

- Ты сказал, доброе утро?

Тесси Фриад, девушка, получившая приветствие, изогнула брови, вместо этого глядя на Эйдана.

Лео вздохнул от её реакции.

- Эй. Если ты проиграла в спарринге, не пора ли тебе уже остановиться?

- Проиграла? Это была ничья. Я ещё не уладила ссору с Эйданом. И это касается меня и Эйдана. Ты можешь не вмешиваться?

- Хааа...

Лео покачал головой.

Не так давно Тесси Фриад так подходила к Эйдану.

Точнее, это произошло во время магической битвы.

Эйдан, который ещё ничего не знал, поссорился с Тесси, и именно здесь начались отношения между ними.

Ситуация была выгодной для Тесси, но проблема заключалась в необычной магии Эйдана.

- Соберись на этот раз. Мы должны использовать всю нашу силу, не скрывая ничего друг от друга.

- А, а? Я... Я не знаю.

Битва тогда закончилась довольно туманным результатом ничьей, но Тесси не могла смириться с этим.

Тесси всегда изо всех сил старалась изучать магию, чтобы возродить свою почти павшую аристократическую семью виконта Фриада.

Придя в Теон, она решила, что в первый год должна добиться лучших результатов. На самом деле, она была настолько выдающейся, что её вступительные оценки были в пятёрке лучших.

Тем не менее, её гордость беспокоила то, что она не смогла одержать должной победы в рейтинге боевого магического класса и проиграла при этом легкомысленному простолюдину.

Её гордость была задета.

И заклинание, которое Эйдан собирался показать тогда...

Это было определенно не то заклинание, которое обычно видели. Если бы профессор не сказал им прекратить битву, она бы увидела, что это за заклинание!

- В любом случае, останься со мной сегодня вечером после занятий.

- Прости, Тесси, но я не думаю, что смогу сделать это сегодня.

- Тогда завтра!

- Завтра тоже...

- Почему?!

- Что ты имеешь в виду спрашивая "почему"? Там бродит оборотень, так что ночью мы не можем ничего делать. Если нас поймают профессора, мы получим штрафные баллы.

- Хннг.

Выслушав оправдание Эйдана, Тесси сложила руки на груди, а затем усмехнулась.

- Ты пытаешься сбежать от меня под этим предлогом, верно? Я всё знаю. Значит, ты боишься?

Это была откровенная провокация.

Тесси ожидала, что Эйдан сработает и закричит: "Что? Ни в коем случае!", но реакция Эйдана была другой.

- Хм? Ага. Ты можешь думать об этом так.

Эйдан решил уступить в своей позиции, потому что не хотел ссориться со своим другом, хотя сама Тесси категорически не одобряла бы то, что она была его другом.

Он никак не ожидал, что зрелый ответ заденет гордость Тесси.

Подняв брови, Тесси закричала прямо перед лицом Эйдана.

- Это матч! Эйдан!

- Хм? Что за матч?

- Если ты не можешь драться со мной, мы можем просто заняться чем-то другим.

- И чем же...

- Оборотень.

Когда эта тема поднялась, Эйдан и Лео уставились друг на друга, а затем снова посмотрели на Тесси.

Они уже беспокоились о том, какое еще нелепое предложение она выдвинет.

- Тот, кто первым поймает оборотня, выигрывает пари. Что ты думаешь? Ты же не убежишь, потому что боишься, верно?

- Нет...

- Хорошо. Мы сделаем это.

- Лео?!

Эйдан собирался отказаться от этого, потому что это было опасно, но был потрясён действием Лео, которое вместо этого прервало его слова.

- Хорошо! Проигравший исполнит желание победителя!

- Ты та, кто не должна быть такой кроткой с нами.

Услышав провокационный тон Лео, Тесси ушла, сказав: - Конечно!

- Лео. Почему ты вдруг принял такое нелепое предложение?

- Ты глупый. Если бы ты сказал, что не сделаешь это, то очевидно, что она снова нас бы побеспокоила. Вот почему я дал ей умеренное согласие. Смотри. Она ушла сразу. Наконец-то наступил мир.

- И всё же... Врать - это плохо. Во-первых, мне было бы наплевать на оборотня.

- Идиот. Это сейчас проблема? Профессора всё равно позаботятся об оборотнях. Нам просто нужно оставаться на месте. Будет ли это матч или что-то в этом роде, это не может быть решено с самого начала.

- Но Тесси казалась искренней в этом. Что, если Тесси наткнётся на оборотня раньше профессоров?

- Эй. Она бы не сделала такой безрассудный поступок сама по себе, конечно если она не дура.

- Ох, хм. Это правда, но, честно говоря, я думал, что если бы это была Тесси, она бы это сделала.

- ...Ни за что.

Эйдан и Лео посмотрели на заднюю дверь класса, где одновременно исчезла Тесси.

- ...

- ...

Ни за что бы она не сделала такой безрассудный поступок...

Но...

Могли ли они с уверенностью ответить "нет" на такое утверждение?

- ...Она на самом деле?

- Я же говорил тебе.

У Тесси, с которой они виделись последние несколько дней, был характер, и она определённо сделает то, что обещала.

У неё был сильный характер, и она могла стиснуть зубы и всё равно сделать это, даже если это было опасно.

Это была Тесси Фриад.

Они вдвоем смотрели прямо в окно.

Там они увидели знакомую девушку с рыжими волосами, которая пыхла и бузила, направляясь куда-то.

Направление было противоположное женскому общежитию.

Она направлялась в опасный лес, куда профессора еще в начале семестра запретили ходить.

- Мы в беде.

Они должны были остановить её.

<http://tl.rulate.ru/book/65994/2777268>