- Хм, уф. Меня чуть не загнали в угол и поймали как подозрительного человека.

Ганс, неся чемодан Роджера, медленно шёл по тёмному переулку, избегая взгляда полицейских, внезапно прибывших на место происшествия.

Именно в этот день Ганс прибыл туда, но не заблудился, потому что уже выучил в голове карту города Лезервелк.

- Более того, он пошел ловить оборотня. Когда, чёрт возьми, он вернётся?

Пока он так думал, перед Гансом что-то упало с воздуха.

Это была гигантская волчья голова, подкатившаяся к его ногам.

- Уууу!

Ганс пожал плечами и отчаянно сдержал крик, который вот-вот сорвался бы с его губ.

- Удивлён?

Роджер медленно вышел из темноты противоположного переулка.

Ботинки и кожаные брюки с белой классической рубашкой и коричневым кожаным жилетом поверх неё, длинное тёмное пальто снаружи и шляпа на голове.

Казалось, что из-за сильного давления, которое исходило от его внешнего вида Ганс мог бы плюхнуться на месте, если бы не знал, кто он такой.

- Чёрт! Когда ты хочешь появиться, скажи что-нибудь перед этим! Я чуть не уронил твой чемодан!

Ганс закричал дрожащими губами.

- Ты этого не сделал, так что всё в порядке.

- Ах, дерьмо. Это оборотень? Что ж, я не осуждаю твои навыки, но мне интересно, как тебе удалось поймать этого ужасного парня в такой ситуации.

Ганс, проверявший голову оборотня, умершего с высунутым языком, вздрогнул и протянул Роджеру чёрный чемодан.

Приняв чемодан, Роджер повернулся спиной и пошёл вперёд.

Ганс последовал за Роджером.

- Ты можешь оставить голову здесь просто так?

- Да, мне она больше не нужна.

- Зачем ты тогда принёс её?

- Чтобы напугать тебя.

- …Значит, ты всё ещё обижен за то, что я пытался напугать тебя в переулке?

Когда Роджер замолчал, Ганс вздохнул и поднял руки.

- Я понимаю. Я растерян. Я проиграл, так что давай больше так не будем.

- Вижу, как ты это делаешь…

Двое людей, вышедших из переулка, вышли на улицу, где то тут, то там были люди и пешеходы.

- Так какова была личность оборотня? Это действительно криптид?

- Нет. Это был кем-то поставленный искусственный эксперимент.

- Эксперимент? Они сумасшедшие. Мне придётся следить за собой, пока я в этом городе. Это значит, что люди, которые это сделали, здесь.

- Мне есть, что тебе сказать по этому поводу.

- Есть что сказать? Я вдруг занервничал. Могу я это не слушать?

- …

- Я… Я понял! Говори, что ты задумал.

- Мне следует продвинуть работу, которую я изначально планировал.

- Работа, которую ты изначально планировал? Не говори мне…

- Думаю, здесь лучше, чем в столице.

Роджер бросил в Ганса две сумки.

Ганс взял их и проверил содержимое. Одна была полна золотых монет, а другая содержала его звериный нейтрализатор.

- Это…?

- Не следует ли нам постепенно остепениться?

- Но в Лезервелке? В месте, которое находится в контакте с Сереном, и где может быть тайное общество Чёрная Заря? А в переулке есть даже банда, ведь это большой город?

- Да.

- Ты сошёл с ума.

- Средств на это предостаточно, так что делай всё возможное.

- А ты?

- Я не могу двигаться поспешно, потому что я пока профессор академии. Директор всё ещё подозревает меня.

- Значит, я должен делать всё это сам?

Роджер покачал головой.

- Я не прошу тебя делать всё. Я прошу тебя сначала собрать важную информацию. Что за банда в этом городе, кто мафия, как здесь устроен преступный мир и как мы можем получить там место. Ты можешь всё выяснить и рассказать мне.

- Тогда я подойду.

Ганс, понявший, что хотел сказать Роджер, сглотнул слюну, вскоре улыбнулся и кивнул.

- Да, это моя специальность.

* * *

Вернувшись в общежитие академии, я распаковал весь свой багаж в помещении.

На данный момент я предоставил Гансу самому собрать информацию, но всё будет хорошо.

Он не казался заслуживающим доверия, но его способность собирать информацию была непревзойденной.

Я не брал его с собой часто без причины.

Я должен создать свои собственные силы, чтобы подготовиться к неизвестным ситуациям.

Я не мог двигаться прямо сейчас, поэтому решил просто подготовиться заранее.

Директор всё ещё относилась ко мне с подозрением, и я всё ещё не знал точно, что собирается делать тайное общество Чёрная Заря.

Для меня было довольно опасно двигаться опрометчиво.

Ненадолго закончив с багажом, я сел на пушистый диван и стал вспоминать, что произошло в тот день.

- Этот оборотень… Он не был чистым криптидом, это был эксперимент, преднамеренно проведённый кем-то.

Существование оборотней неудивительно.

Монстры существуют в этом мире, и к тому времени они были изгнаны за теневой барьер, который был за пределами континента, но их следы всё ещё оставались.

Криптиды были ярким примером остатков.

Подвиды монстров были больше похожи на городские легенды или истории о привидениях, вызванных ненормальным появлением маны, чем на существ, называемых монстрами.

Оборотень, которого я тогда поймал, тоже был каким-то криптидом, но, если быть точным, фальшивым.

- Потому что эксперименты и заклинания, создающие оборотней, существуют уже давно.

Существовало зелье проклятия, приготовленное путем добавления в воду с волчьими следами различных лекарственных трав и смешивания их с волчьим мехом.

Это было зелье превращения, которое даже обычные люди могли превратиться в зверей, если бы они его выпили.

Это определенно была чёрная магия.

Чёрная магия была запрещена на национальном уровне, поэтому маги будут наказаны безоговорочной смертной казнью, независимо от того, по какой причине они будут пойманы.

Он также редко распространялся в преступном мире.

- Но как они могли создать оборотня таким? Видя, что у него даже есть лабораторный маркер как знак того, что он эксперимент, я не думаю, что в его творении задействована большая сила.

- Увидев, что у него есть поводок, не смешивают ли они человеческие гены после поимки диких волков живыми?

На теле оборотня были выгравированы знаки пут и другие следы экспериментов.

Это, безусловно, результат науки.

Зелье, которое портило людей и превращало их в зверей, было исключительной собственностью чёрных магов, которые почти вымерли.

В дело вмешалась наука.

- Кто-то намеренно подтолкнул их к этому.

Тогда кто был этот кто-то?

Обычного пространства было недостаточно, чтобы тайно провести такой эксперимент.

Нужна была довольно большая лаборатория, и её следовало держать скрытой от людей.

Пространство, конфиденциальность и возможный провал в экспериментах...

Учитывая всё это, это означало, что в деле был крупный инвестор, который мог обеспечить огромный источник финансирования.

- Аристократ или миллионер. В Империи должен быть подозрительный богач.

Я покачал головой.

Я не знал, кто был достаточно подозрительным, а так как я уничтожил оборотня и закончил собирать его кровь, мне больше не придётся об этом беспокоиться.

Это были выходные после долгого перерыва, поэтому я не хотел заниматься ещё какой-то хлопотной работой, а на следующий день было воскресенье, поэтому я хотел хорошо отдохнуть.

- Кроме того, я должен подготовиться к тому, что я должен сделать на следующем занятии.

Было так много вещей, с которыми мне приходилось иметь дело разными способами, что у меня разболелась голова.

* * *

Утро понедельника ознаменовало начало новой недели после мирного воскресенья.

Я позавтракал простым тостом и кофе, а затем пошёл работать в мой личный профессорский кабинет в главном здании.

Урок был на следующий день, но я должен был пока показать себя идущим на работу, потому что я был новым профессором.

Это общественная жизнь.

Посидев за письменным столом в кабинете, я открыл дневную газету, которую взял из дома.

Это было просто для того, чтобы проверить, что произошло в Лезервелке или Теоне.

Но…

- …Что за чертовщина?

Первая полоса тёплой газеты, вышедшей как раз утром, была отмечена единственным выдающимся заголовком в репортаже.

[Неопознанный убийца в Лезервелке. Всё ещё не найден!]

[В прошлое воскресенье в Лезервелке погибло ещё 5 человек. В результате общее число погибших превысило 10 человек. Виновник до сих пор не установлен, но свидетели говорят, что это ужасный зверь с чёрным мехом. Хотя полицейские говорят, что это просто сумасшедший убийца, и объявили, что скоро его арестуют. Граждане всё ещё обеспокоены.]

- Что это?

Я снова и снова перечитывал статью на первой полосе газеты.

Как бы я ни смотрел на это, это был оборотень, которого я убил в прошлую субботу.

Но газета сообщила, что подведение итогов произошло в воскресенье.

Было целых 5 человек.

- Тогда я определённо покончил с ним, и всё же есть новая жертва. Значит ли это, что оборотень был не один?

В тот момент, когда я почувствовал, что ситуация становится странной…

Бип! Бип!

Полупрозрачный хрустальный шар на рабочем столе начал со странным звуком мигать.

Я знал, что это было.

Директор зовёт меня.

Это был своего рода сигнальный артефакт, объединяющий профессоров.

Это означало, что должна состояться встреча.

Мне надо идти.

Я встал и повесил пальто на вешалку.

Внезапно я вспомнил, что сказала профессор Селена во время обеда в пятницу.

Некоторые студенты сказали, что видели оборотней в академии.

- Жертвы в Лезервелке, в том числе замеченные в Академии.

Даже если бы я исключил того, на которого охотился, могло быть как минимум ещё два оборотня.

…Может, и больше.

Пытаясь отойти от таких тревожных мыслей, я направился в конференц-зал, где собрались профессора.

Болтовня, болтовня

Конференц-зал на верхнем этаже главного корпуса был полон профессоров.

- Те, кто был явно компетентен в своих областях преподавания.

Когда я вошёл внутрь, люди посмотрели на меня.

Больше всего в их глазах отражалось любопытство, но я знал, что оно направлено на [Исходный код], который я изобрёл, а не любопытство ко мне.

- Профессор Роджер! Сюда!

В углу виднелась знакомая розововолосая женщина, помахивающая рукой.

Когда я узнал, что профессор Селена машет мне рукой, я подошёл к ней.

- Этот человек - Роджер Челичи?

- Я слышал, он изобрёл какое-то классное заклинание. Это правда?

- Я слышал, что он из падшей аристократической семьи. Он ведёт себя так высокомерно.

Среди некоторых профессоров было немало людей, враждебно смотревших на меня, выходцев из аристократии.

Их враждебные и ревнивые взгляды были довольно язвительными, но я просто пожал плечами.

Профессор Селена поприветствовала меня, когда я сел на свободное место рядом с ней.

- У вас были хорошие выходные?

- Да, я хорошо отдохнул. Вы тоже хорошо отдохнули, профессор Селена?

- Да, я давно не отдыхала. Более того, до вас дошли слухи?

- Вы имеете в виду причину, по которой мы собрались на этот раз?

- Прошлой ночью двое первокурсников были серьёзно ранены после того, как на них напал неизвестный.

Селена объяснила, что ситуация была такой.

- Вчера вечером…

Говорили, что двое первокурсников, которые возвращались в общежитие после выхода из академии, подверглись нападению внутри Теона.

Травмы не были опасны для жизни, но были достаточно серьёзными, и это был большой шок, что такое происшествие произошло внутри Теона.

И один из студентов, который только что проснулся тем утром, сказал… что на них напал ужасный зверь.

- Думаю, слухи об оборотнях, которые ходят с прошлой недели, были правдой. Были жертвы и в соседнем городе Лезервелк.

- Я понимаю.

Было трудно просто отмахнуться от них, увидев какую-то галлюцинацию, и говорили, что раны, оставленные на телах жертв, были нанесены зверем.

Вот почему в тот раз собрались все профессора.

Во-первых, в договоре было указано, что в случае чрезвычайной ситуации профессора Теона должны были работать изо всех сил.

Это означало, что с внутренней охраной или сотрудниками было трудно урегулировать ситуацию самостоятельно.

- Если противник - оборотень, гораздо лучше послать элитных профессоров, чем нанимать ненужную рабочую силу.

Профессора Теона не только нормально обучали студентов.

Другими словами, навыки профессоров были в некоторой степени гарантированы в то время, когда они обучали престижных студентов Теона.

- Директор идёт.

Когда женщина лет 50-и с морщинами на лице сказала это, все профессора, разговаривавшие друг с другом, замолчали.

Мне было интересно, кто она такая, и Селена объяснила мне это.

- Это профессор Мэри Росс. Она преподает в Теоне более 20 лет. Область её преподавания - фармакология.

- Ясно.

Она преподавала в Теоне более 20 лет? Это означало, что у неё были большие способности.

Она сказала слово и уладила ситуацию, а все остальные профессора молчали.

- Директор тут.

Тут дверь открылась, и вошла директор.

Она всегда была красивой. Наряду с её очаровательными золотыми глазами, её двухцветные волосы с белым и светло-розовым естественным образом привлекали внимание людей.

- Доброе утро всем. Причина, по которой я так срочно вызвала вас сегодня, заключается в том, что мне нужно вам кое-что объявить.

Директор не тратя много времени сразу перешла к делу.

Все профессора в конференц-зале навострили уши.

- Недавно в Теоне появился неизвестный злоумышленник. На самом деле прошлой ночью два

новых студента, которые поступили в школу в этом году, подверглись нападению и получили серьёзные ранения.

- Кто виновник?

- Это ещё не раскрыто, но, по словам свидетелей, это был оборотень, а значит, это сделал криптид.

Упоминание об оборотне, которое было всего лишь слухом, вызвало переполох среди профессоров.

- Этого не может быть, директор. Они не ошиблись? Откуда в Теоне криптид?

Это был жадный мужчина средних лет, которому на вид было около пятидесяти, который встал и говорил довольно наглым тоном.

Его жирные, мутноватые светлые волосы были аккуратно разделены на пробор 2 к 8 и росли до самых усов.

Это было похоже на встречу со старым боссом, который, казалось, был в каждой школе…

Однако после того, как он встал, атмосфера конференц-зала странным образом изменилась.

- Вы что-нибудь хотите сказать? Профессор Хьюго Буртаг?

- Это Теон. Это место находится под защитой Империи Эксилион. Если такой оборотень появится в Теоне, мне интересно, ошиблись ли студенты, поверив рассказам о привидениях, которые сейчас на слуху.

- Профессор Хьюго. Кажется, вы меня не услышали. Разве я только что не сказала, что уже есть две жертвы?

- Я знаю. Жертвами даже стали дети дворянских семей. Вот почему я не думаю, что это сделал оборотень.

Хьюго Буртаг бросил взгляд на толпу.

- Я думаю, что преступник - их однокурсник. При этом простолюдин.

- Что?

- Иначе не может быть, чтобы среди множества пострадавших студентов были только аристократические дети. Нападение оборотня в Теоне? Вместо того, чтобы говорить это, гораздо более правдоподобно, если некоторые студенты намеренно притворялись оборотнями и совершали преступления.

Слова, безусловно, имели правдоподобное убеждение, но я не мог удержаться от инстинктивного недовольства словами Хьюго.

Да он не просто ставит под сомнение ситуацию.

Он просто пытался придраться к словам директора и переложить вину на некоторых студентов.

Глядя сквозь атмосферу, я внутренне кивнул.

- Ох, я примерно понимаю.

Пока Теон был ещё и организацией, в ней неизбежно существовали фракции.

Студенты делились на простолюдинов и аристократов, но профессора не так уж отличались.

Реальность такова, что между профессорами-простолюдинами и профессорами-аристократами существовала тонкая, странная атмосфера.

Новый профессор, Крис Бенимор, который только что присоединился к Теону, тоже отказался есть вместе со мной, комментируя, что я падший аристократ.

'Я думал, что Черная Заря будет в невыгодном положении, но, похоже, это не так'.

Может быть, Хьюго был единственным, кто поступил так опрометчиво, но он должен был знать, что было немало людей, которые втайне соглашались с ним.

Некоторые аристократические профессора объединились и образовали фракцию.

И эта фракция, похоже, не ладила с фракцией директора.

Им мало работать вместе, но что это за ситуация, такой внутренний конфликт?

Когда я подумал: "Такова ли реальность Теона?" - маленький жучок взобрался по стене и заполз мне на плечо.

В тот момент, когда я собирался оттолкнуть его рукой, потому что подумал, что это меня беспокоит, у меня не было другого выбора, кроме как замереть.

Это был не жучок. Это был небольшой тонкий лист бумаги в форме жука.

К счастью, другие этого ещё не заметили.

Я естественно схватил его и проверил содержимое так, чтобы другие не заметили.

К счастью, внимание большинства профессоров было приковано к войне нервов между директором и Хьюго.

- …

Проверив содержимое, я прижал палец к слегка пульсирующему лбу.

[Трое подопытных сбежали. Требуется немедленный захват. Устраните их, если это невозможно.]

Я сразу понял, кто отправил сообщение и кто был вдохновителем оборотней.

Но самым важным было последнее предложение.

[Если местонахождение эксперимента будет раскрыто, существует риск раскрытия вашей личности.]

'Господи. Почему Ты так мучаешь меня?'

http://tl.rulate.ru/book/65994/2777266