

## Глава 12 - Первый урок (2)

Дня за три до этого, в первый день ориентации...

Реакция студентов была не очень хорошей, когда Роджер продемонстрировал свою храбрость, сохранив свой стиль преподавания в секрете.

Против того, что новый профессор, выходец из падшей аристократии, проявлял такое поведение в престижной академии, было не просто несколько студентов.

Студенты из аристократии были особенно возмущены.

- Как смеет новый профессор из павшей аристократической семьи...

По иронии судьбы, однако, студенты, которые действительно были свидетелями ориентации Роджера, мало что сказали.

Только некоторые студенты-аристократы с большой гордостью, казалось, язвили и пыхтели, поскольку на них, казалось, смотрели свысока, но почти сорок из пятидесяти студентов в классе были весьма впечатлены поведением Роджера.

Тем не менее, поскольку он пришёл в качестве профессора в Академию Теон, неужели им было сложно проверить его?

Конечно, никакой подробной информации о Роджере пока не было известно, так что ученикам приходилось быть осторожными.

Было очевидным, что если они выберут не тот урок в первый день в школе, то будут страдать целый семестр.

Если бы какая-либо информация о Роджере была раскрыта, они бы доверились ему только один раз и взяли бы курс, но если нет, они могли бы думать о нём как о подопытной крысе.

На второе утро, когда многие студенты размышляли...

Одна статья была размещена в сообществе, обычно называемом "Хроники Акаши", студенческом интеграционном центре Магического обмена Академии Теон.

Название: Вы слышали слух о Роджере Челичи, новом профессоре?

Название, которое было специально разработано, чтобы привлечь внимание людей, не зная, хорошо это или плохо.

Естественно, у студентов не было иного выбора, кроме как щелкнуть по нему, и содержимое разлилось, как будто оно ждало.

Это было краткое изложение содержания, которое распространилось далеко вниз.

В статье содержалось крайнее восхищение Роджером Челичи.

Он был самым молодым магом, достигшим 4-го ранга. Он был назначен военным офицером. Он внёс свой вклад в охоту на Криптидов. Как внештатный маг, он также числился в Магической башне. Его похвалы продолжались.

Статья содержала прошлые записи Роджера.

Студентам было достаточно предвкушения, внутренне спрашивая: "Это действительно правда?" - поскольку они не знали, что тайное общество отчаянно пытается как-то выделить их Первый орден.

В частности, самым восторженным человеком был член Третьего ордена, который первым связался с Роджером.

- Я не могу испортить класс мистера Первого ордена! Мне нужно, чтобы как можно больше студентов выбрали его!

Она целыми днями писала о том, какой он замечательный, великий и невероятный.

Возможно, из-за того, что за последние 2 дня настойчиво публиковались оценки Роджера, больше людей заинтересовались курсом Роджера, чем те, кто протестовал против чрезмерной

похвалы.

Более того, тот факт, что первокурсники тоже могли посещать его занятия, стимулировал интерес первокурсников, которые ещё ничего не знали.

В период пересмотра количество студентов, которые хотели посещать класс Роджера, быстро увеличивалось, и максимальная вместимость в восемьдесят студентов была заполнена.

И вот в долгожданный первый день занятий...

Все студенты сели и с нетерпением ждали Роджера.

Наполовину из чистого любопытства, наполовину из торжествующего чувства, что он на самом деле хорош.

А когда объявили, что занятие состоится в 9 утра...

Дверь аудитории открылась, и вошёл Роджер.

\* \* \*

- Что это, чёрт возьми, за ситуация?

В аудитории не было ни одного свободного места.

Количество людей, которое, как я думал, будет не более тридцати, на самом деле достигло максимума.

Стоя перед восьмьюдесятью студентами, я почувствовал головную боль.

'Почему?'

'Я был уверен, что 3 дня назад тайно предупредил их, что мой класс стал миной на вводном курсе?'

Вам не кажется, что посещать занятия этого профессора - это потеря времени, если вы не дураки?

Прежде всего те студенты, у которых нагрудные знаки были синего цвета...

Это были первые курсы, только что поступившие в академию.

Более 60% студентов, собравшихся в классе, были первокурсниками.

'Почему первокурсники?'

'Почему они пошли на этот курс, зная, что будут ходить на тот же курс, что и второкурсники? Разве они не должны избегать совместных уроков, потому что ходить на занятия со старшими обременительно?'

Никогда не ожидал, что первокурсников будет больше.

В тот момент я подумал, что кто-то намеренно сбрасывал вредоносную информацию обо мне куда-то, чего я не знал, чтобы доставить мне неприятности.

- Может быть, я слишком недооценил студентов.

Академия Теон, очевидно, была местом, куда могли поступить только избранные студенты после жесткой конкуренции в период приема.

Поскольку это было место, где собирались лучшие дети со всего континента за пределами Империи, было проблематично думать о них как об обычных студентах.

Я решил смиренно признать свою ошибку.

Моё поведение не подняло бдительность студентов, а, наоборот, воспламенило их гордость.

Глядя в эти глаза...

Это были дикие взгляды гиен, которые укусили бы меня, если бы я совершил ошибку.

Сегодня было моё первое занятие, поэтому я не мог поверить, что существует такое давление.

В таком случае меня бы съели студенты в классе.

'Теперь, когда это произошло, у меня нет другого выбора, кроме как сделать всё возможное, чтобы читать лекции'.

Я посмотрел на лица студентов, собравшихся в классе.

Класс был полон детей с уникальными цветами волос.

'Думаю, в этом мире это обычное дело'.

Некоторые из них были особенно заметны на фоне других студентов.

Особенно студентка со звериными ушами на голове. Она была зверочеловеком (суином), которые жили в пустыне на южном континенте.

\*Здесь и далее в переводе с корейского Суин это зверочеловек. Любой. Мне так понравился этот термин здесь, что далее все зверолюди это суины. Мне кажется в этой книге Суины более уместны, чем кошкодевочки.

Что ж, в мире, где есть магия и маги, нужно отметить интересную вещь о суинах, заключающуюся в том, что в этом мире полулюди составляли очень незначительное меньшинство.

Тем более в академии Теон.

50 лет назад племена суинов были колонизированы и порабощены, и 50 лет спустя в отношении них всё ещё существовали остатки дискриминации и преследований.

Это было ещё так.

Доказательства присутствовали в других учениках вокруг неё, которые молча смотрели на ученицу-суина.

'Эта девочка, я думаю, она новенькая в Академии. Её студенческая жизнь в будущем будет тяжелой'.

Ну, сейчас я не в том положении, чтобы о ком-то беспокоиться.

На данный момент вопрос класса был приоритетом.

- Меня зовут Роджер Челичи, я буду преподавать общий процесс развития проявления магии.

- Если это общий процесс, значит ли это, что вы будете учить нас всем четырём специальностям?

Кто-то поднял руку и задал вопрос. Он был мальчиком-студентом, производившим несколько грубое впечатление.

Я сразу сделал ему предупреждение.

- Задавай вопросы только тогда, когда я скажу.

- ...Да сэр.

- Так как это первый раз, то пропущу это. Однако, если найдётся человек, который снова перебьёт меня в моём же классе, я дам этому смельчаку штрафной балл. То же самое верно и для явного оспаривания авторитета профессора.

Некоторые ученики были шокированы, услышав штрафной балл, которого они никогда раньше не слышали.

- Однако студент, хорошо справившийся со своим заданием, получит призовой балл. Чем выше призовые баллы у студента, тем больше преимуществ он получит, так что делайте всё возможное.

Ну, я не знал о третькурсниках, но общеизвестно, что первокурсники или второкурсники, находящиеся в середине своей пылкой юности, не особо заботятся о штрафных очках, так как им ещё далеко до выпускного.

Однако была большая разница между предупреждением профессора и отсутствием предупреждения вовсе.

- Чтобы ответить на вопрос, который только что был задан, то да - я буду учить вас, один за другим, о "высвобождении", "свойстве элемента", "телекинезе" и "усилении", которые связаны с магией.

Большинство студентов были шокированы тем, что я только что сказал.

Независимо от того, насколько далеко я продвинулся в классе проявления магии, специализация определенно была другой областью в той же категории.

Упомянутые ранее "высвобождение", "свойство элемента", "телекинез" и "усиление"- это четыре особенности "системы магического проявления", о которых я упоминал.

Их часто называли четырьмя основными специализациями литья.

Обычно достаточно было обучить только двум из них, но я сказал, что буду обучать их всем четырём специализациям.

Студентам это могло показаться блефом и невероятной ложью.

Но это никогда не было ложью.

Я не достиг полного мастерства ни в том, ни в другом предмете, но я гордился тем, что общий спектр моих знаний был довольно широк, поскольку я жил на протяжении многих лет.

Так...

- Мы начинаем урок.

- На этот раз я покажу вам, что я приготовил для урока.

\* \* \*

- Знаешь, Шерил. Разве этот профессор не очень интересен?

Шерил попыталась скрыть свое беспокойство, когда услышала голос, зовущий её, и повернулась к подруге, сидящей рядом с ней.

Та, что заговорила с ней, была девушкой с такой белой кожей, что она была почти прозрачной, с длинными голубыми волосами до пояса.

Она была так прекрасна, что казалась куклой, сделанной мастером, даже мальчики-студенты, сидевшие рядом с ней, то и дело поглядывали на неё.

- Флора, не говори мне, что ты снова...

- Что ты имеешь в виду под "снова"? Это грубо. Что я сделала, чтобы ты так сказала?

Шерил не могла заставить себя заговорить с Флорой, которая игриво спросила в ответ тонким тоном.

Флора Люмос.

Она была дочерью герцогской семьи Люмос, одной из самых знатных семей Империи Эксилион.

Она была красива, очаровательна, преуспела как в литературных, так и в боевых искусствах, и казалась живым произведением искусства, просто оставаясь неподвижной. Она была известна тем, что на втором курсе Теон получила звание - гения.

Даже студенты, которых в мире называют гениями, были обычным явлением в Академии Теон.

Теон, в котором собирались только гении со всего города и страны, слишком сильно поднимали планку своих студентов, и дети с меньшими способностями были вынуждены становиться относительно посредственными.

Неудивительно, если ребёнок, услышавший, что он был одарённым ребёнком там, где он жил, стал одним из тех, кто учился в Академии.

Однако Флора была девушкой, которую даже в Теоне называли гением.

Этот титул отражал её талант к магии.

Она была одной из самых известных учениц Теона, с хорошей родословной, красивой внешностью и отменными талантами, так что ей можно было только позавидовать.

Только одному нельзя было позавидовать...

Недостатки её характера.

Флора Люмос была печально известна даже среди профессоров Академии Теон.

Она была гением, и никто никогда не учил её должным образом. Наоборот, она бросала вызов авторитету профессоров и одерживала победы.

Для профессоров было обычной практикой указывать на неправильные магические техники посреди урока.

Наоборот, она придумала магию, намного лучшую, чем та, которой учили профессора, и разгромила профессоров на глазах у студентов.

Такую известность она неуклонно завоевывала с первого курса, и то же самое было даже тогда, когда она была на втором курсе.

Более того, поскольку она специализируется в области проявления магии, инцидент был настолько известен, что все в академии знали, почему два профессора, которые отвечали за классы проявления, ушли в прошлом году.

Флора стала второкурсницей и вернулась, чтобы пройти курс проявления магии.

Кроме того, в то время это был класс Роджера Челичи, который с первого появления считался необычным.

Подруга Флоры Шерил молилась, чтобы она больше так не делала, но выражение лица Флоры создавало впечатление, что её молитва была напрасной надеждой.

Прозвище Флоры среди профессоров было "Маленький дьявол семьи Люмос", потому что она вытягивала всю энергию из душ профессоров на каждом занятии, которое брала.

Учитывая, что люди, которых она избивала, так сильно дрожали, было недостаточно даже назвать её Королём Демонов, не говоря уже о Маленьком Дьяволе - такое прозвище было слишком милым для неё.

Флора выбрала Роджера своей добычей на семестр.

- Шерил, честно, разве это не смешно? Это просто кто-то, кто выглядит так, будто ему всего 20, но он уже изучил все 4 специальности проявления магии. Ну, конечно, он может их выучить, но не будет ли преувеличением для него учить их всех?

- Это...

У Шерил не было другого выбора, кроме как согласиться с этой частью.

Она не знала, было ли это его гордостью как нового профессора или у него действительно была способность делать это.

Если его истинные качества ещё не были подтверждены, у неё не было выбора, кроме как усомниться в этом.

Но так ли хорошо он изучил все четыре специальности, что мог бы преподавать им всем?

Всего существует 5 аффилиаций магии, и специальности разделены для каждой аффилиации.

3 особенности Воплощения - это Формирование Материи, Трансформация и Алхимия.

4 основные особенности Магического Заклинания: Высвобождение, Свойство Элемента, Телекинез и Усиление.

4 специализации Призыва - это Дух, Голем, Магическое число и Некромантия.

6-ю основными направлениями Проклятий и Рассеивания - Астрология, Захват, Галлюцинация, Фармакология, Колдовство и Чары.

И последней 5-ой специализацией стала Необычная Магия.

В случае с необычной магией было двусмысленно говорить, что это магия этого мира, но это явно означает категорию, которую можно выразить словом - магия.

Эта Необычная принадлежность принадлежит Магии Видения, которая передается из поколения в поколение в семье или тем, кто сам изобрел уникальные способы.

И, конечно же, ни один профессор не вел занятия по необычной магии.

Как раз вовремя Роджер вырезал магическую технику на магической доске.

Когда он перенес свою ману на доску, на которой ничего не было написано, магическая техника нарисовалась сама по себе.

Это было Трепещущее Пламя, одно из заклинаний стихии огня третьего уровня.

- Это Трепещущее Пламя. Есть 7 элементов: нагрев, горение, сжатие, ускорение, расширение и диффузия, дополняющие друг друга и образующие магическую технику.

Хотя это было всего лишь заклинание третьего уровня, это было заклинание, которое нужно было сотворить, поместив 7 элементов, составляющих магическую технику, в нужное место.

Если было достаточно времени, студенты, которые посещали там занятия, также могли его использовать.

- Поскольку сегодня ваш первый урок, я научу вас кое-чему, что вас заинтересует, прежде чем мы перейдем к настоящему уроку. Это способ произнести заклинание намного быстрее, чем традиционный способ.

- Гораздо более быстрый способ произнесения заклинаний?

Впервые в головы студентов закралось любопытство.

- Посмотрим. Скорость, да. Это более чем в 3 раза быстрее, чем традиционный способ.

Это предложение заставило студентов широко раскрыть глаза.

<http://tl.rulate.ru/book/65994/2777255>