

[3-й POV]

Уникальный вид армии Греции - это зрелище, на которое стоит посмотреть. Тысяча кораблей причалила к побережью близ Трои, и 100 000 человек выстроились под стенами города.

Гектор взошёл на вершину троянского дворца и всмотрелся во вражескую армию.

"Мы обречены", - сказал один из его слуг. Его лицо было бледным, и вообще, парень выглядел так, словно мог обмочиться в любую секунду.

"Не волнуйся", - сказал Гектор, надевая шлем. "100 000 человек - ничто, если они сталкиваются с непробиваемыми стенами".

"Мы должны, по крайней мере, вести переговоры", - сказал другой слуга.

Гектор покачал головой. "Это бесполезно: я уже посылал гонца и единственным, что вернулось, была его голова".

"Эти скоты..."

"Эти так называемые скоты стоят перед твоим городом армией численностью в 100 000 человек, ты всё ещё смеешь издеваться над ними?" - допрашивал Гектор.

"Принц Гектор... мы должны отдать им Париса и молиться богам, чтобы эллины ушли..." - пробормотал один из советников Гектора.

"Если он сам не захочет, я не отдам им свою кровь, советник", - ответил Гектор. "Но я спрошу его еще раз. Приведите его ко мне. Его и леди Елену".

Советник нахмурился. "Мой принц..."

"Просто сделай это, советник. Если мы хотим выжить, нам нужно полностью отбросить свою гордость".

Советник просто кивнул и ушел, чтобы привести Париса к Гектору.

"Но, мой принц, вы сами сказали: нам нужно отбросить гордость. Мы должны заставить Париса ответить за его преступление, так или иначе", - сказал последователь, потев как сумасшедший.

Гектор сжал кулак. "Ты сомневаешься во мне?" - холодно спросил он.

"Н-нет, мой принц, просто это..."

"Хватит", - сказал Гектор. "Просто - просто..просто помолчите все".

Через пару минут Париса подвели к Гектору, его лицо было бледным, но принц держался стойко. "Брат", - поприветствовал он.

Гектор даже не взглянул на Париса и только спросил его: "Последний шанс, брат. Жизни твоих людей, или твоя жизнь?"

Парис громко сглотнул и сказал: "Разве теперь это имеет значение? Они уже перед нашими воротами и будут сражаться так или иначе. Мы находимся в обороне, поэтому можем победить".

Внезапно за их спинами раздался смех. Они обернулись и поняли, что смеётся Елена Спартанская, ставшая искрой для этих событий. "Вы боитесь армии перед вашими стенами, троянцы?"

"Заткнись, женщина, мы не боимся", - сказал один из слуг, в его глазах было видно отвращение.

Елена кивнула. "Хорошо. потому что они даже не являются для вас самой большой угрозой."

Гектор резко повернулся к Елене. "Как вы можете знать, кто представляет для нас наибольшую угрозу, миледи?"

Елена только улыбнулась, ничего не ответив.

"Пожалуйста, миледи, на карту поставлены жизни невинных людей", - взмолился Гектор.

Пока он умолял, взгляд Елены стал холодным. "И кто в этом виноват?"

В помещении воцарилась тишина. "Вы опозорили меня, опозорили имя Спарты, опозорили имя моей цивилизации. И самое главное - вы опозорил имя моего отца".

Гектор нахмурился. "Как зовут твоего отца?"

Елена снова улыбнулась, но в ее улыбке чувствовался холод.

Внезапно у Гектора возникло нехорошее предчувствие.

"Мой принц, мы должны просто убить эту женщину. Она бесполезна для нас с точки зрения защиты города, но если мы убьём её, греки только напрасно потратят свое время, находясь здесь", - прошептал кто-то.

"Нет!" - воскликнул Гектор. "Не убивайте её, а отведите в безопасное место".

Охранники кивнули и приготовились сопроводить женщину обратно в безопасную комнату дворца. Но, когда она уже собиралась уходить, внезапно остановилась, вызвав у всех любопытство.

Она повернулась к Гектору и произнесла: "Берегись ярости Незримого".

Она отвернулась от принца и покинула это место, оставив остальных в замешательстве.

"Не...зримый?" - пробормотал Парис.

Не успел он это сказать, как в греческой армии началось движение. Гектора предупредили об этом, и он снова обратил взгляд к армии врага.

Там он увидел одинокого человека в капюшоне, идущего сквозь море людей перед воротами. Все пропустили его, но Гектор видел, что люди боялись этого неизвестного.

"Кто это?" - тихо произнёс советник.

"Чемпион? Они хотят дуэли?"

Человек продолжал идти, пока не встал перед стенами в одиночестве. Внезапно, в его левой

руке появилось копьё - чёрный двузубец, от которого исходило злое чувство. Затем мужчина занял позицию, как будто он копьеметатель.

Стражи стен, очевидно, насторожились, когда увидели это, поэтому атаковали первыми. Они метали дротики и бросали камни пращами, но ни один из них не причинил вреда человеку. Мужчина продолжал стоять, как ни в чем не бывало. Камни и дротики разлетелись вокруг, а человек в балахоне всё ещё находился в позиции для метания.

"Кто это, во имя богов!" - крикнул один из стражников, но ему никто не ответил.

Руки мужчины внезапно покрылись золотыми кругами и линиями, как будто в одно мгновение была начертана руна. Затем он бросил двузубец. Бросок был настолько мощным, что издал громкий грохот. Из ушей как греков, так и троянцев текла кровь. Даже земля дрожала.

Все обернулись, чтобы посмотреть, во что попал двузубец, но охранники вообще не увидели повреждений стен и ворот. И тут из дворца внезапно донесся шквал криков. Знать во дворце увидела принца Гектора, безжизненного, пригвожденного к стене.

Парис стоял рядом с Гектором, и он побледнел, как только мог побледнеть живой человек. Он даже обмочился, когда увидел, как его брат вот так запросто умер.

Принц Гектор мёртв.

А человек, бросивший двузубец, прошептал себе под нос: "Ой...слегка промахнулся."

<http://tl.rulate.ru/book/65959/2043052>