Глава 95. Синтез без ограничений.

Е Сяо кивнул:

- Помни, что ты сказал. Если в будущем ты станешь врагом рода человеческого и безрассудно будешь убивать людей, я лично уничтожу тебя.

Сердце Нин Юйхэна дрогнуло, и он кивнул с торжественным выражением лица:

- Заведующий, не волнуйтесь.

- Тогда вперёд.

Сказав это, Е Сяо повернулся и вышел из двора:

- Я не хочу, чтобы мою спокойную жизнь нарушали. Если моя личность станет известна, я буду считать это виной главы клана Серебряного Лиса.

Нин Юйхэн низко поклонился Е Сяо:

- Заведующий, спасибо, что так долго заботились обо мне. Не волнуйтесь, клан Серебряного Лиса никогда не раскроет и половины ваших секретов.

Королева Лис слегка улыбнулась и сказала:

— Сынок, мы можем пойти?

Нин Юйхэн кивнул.

После этого Королева Лис взглянула на Ювэй, которая сразу же взяла Нин Юйхэна и улетела.

...

Что касается Е Сяо, то он вернулся в свою комнату, чтобы изучить императорское искусство исцеления клана Серебряных Лис,.

Е Сяо никогда не слышал о термине «Императорское искусство», но он каждый день читает книги в библиотеке, так что он также понимает, что помимо техник уровня Мастера есть и другие, более сложные техники.

Сабля Тирана и другие навыки, которые он синтезировал ранее, определённо выше уровня Мастера.

Теперь кажется, что этот уровень может быть Искусством Императора!

"Императорское Искусство..."

Е Сяо пробормотал и слегка приподнял брови.

«Может ли быть так, что техники, которые культивировали в древние времена Цинь Шихуан-ди и другие, были так называемыми Императорскими техниками?»

Он чувствовал, что культивация Сабли Тирана и других техник далека от предела.

Культивации этих техник определённо будет достаточно, чтобы прорваться за пределы

Божественного Мастера и выйти на более высокий уровень.

Я просто не знаю, как называется этот высший уровень.

Он быстро закончил чтение Техники Счастливой Звезды, которая впиталась в золотую книгу.

За одну ночь золотая книга должна была закончить практику.

...

Время пролетело незаметно, и ночь прошла быстро.

На следующий день, когда Е Сяо проснулся ото сна, одеяло было уже выше уровня его глаз, и он не мог видеть края кровати.

Это не из-за того, что он практиковал Технику Счастливой Звезды. С тех пор, как он изучил Искусство Бессмертной Ваджры, каждое утро, когда он просыпается, появляется такая сцена. Он привык к этому.

Его сознание погрузилось в дух золотой книги, и он не мог не почувствовать лёгкий испуг.

Техника Счастливой Звезды действительно находилась в процессе практики, но Техника Счастливой Звезды и Искусства Починки Неба начали излучать слабый золотой свет.

Это значит, что им ещё не хватает одного-двух умений, и их можно снова синтезировать!

Может быть, после императорской техники можно продолжать синтезировать более сильные техники?

Это очень обрадовало Е Сяо.

Если Искусство Императора действительно можно продолжать синтезировать, то нельзя недооценивать его будущие улучшения.

Кроме того, это также доказывает, что Починка Небес, Сабля Тирана, Море Звёзд Цзывэй, Меч Рассекающий Небеса, Нерушимая Ваджра, Техника Божественной Воли и Великая Тайна Тяньган являются техниками Императорского уровня.

После этого, возможно, что эти другие типы техник могут быть снова объединены.

Но есть одна вещь, которая более хлопотна - обычные техники найти легко, но не так легко найти Императорские искусства.

Где я могу получить Императорские искусства?

Таких вещей, вероятно, даже не существует в библиотеке.

Более того, базовые навыки могут быть синтезированы только в одно искусство Императора, после чего, сколько бы ни было прочитано обычных техник, они не будут включены в золотую книгу и затем синтезированы в другое искусство Императора.

Но вскоре Е Сяо покачал головой и перестал об этом думать.

Несмотря ни на что, когда телега подкатит к горе — дорога найдётся, и вода, естественно,

потечёт прямо, когда она достигнет конца моста.

(П.п.: когда телега подкатит к горе — дорога найдется – обр. выход всегда найдется; кривая вывезет)

Может ли живой человек задохнуться мочой?

Буддийскому настрою пришёл конец.

Е Сяо сначала попробует Технику Счастливой Звезды.

Хотя Техника Счастливой Звезды и Искусство Починки Небес являются Императорскими искусствами в области исцеления,

Но разница между ними всё же есть.

Так же, как базовые техники других систем, есть много техник, Техника Счастливой Звезды и Искусство Починки Неба, которые примерно эквивалентны двум различным проявлениям Искусства Императора в области исцеления.

Техника Починки Небес быстро заживляет раны, даже если человека порубить в фарш, она всё равно может полностью восстановить его.

А Техника Счастливой Звезды — это способность к регенерации.

Например, Е Сяо отрубил себе руку, и исцеляющий эффект Техники Починки Небес заключается в том, чтобы восстановить её в своём теле.

А исцеляющее проявление Техника Счастливой Звезды заключается в непосредственной регенерации новой руки.

Кстати говоря, техника исцеления короля Эль кажется очень сильной.

Я не знаю, является ли его техника исцеления Императорской или нет, и я не знаю, является ли его техника исцеления совершенно другой Императорской техникой.

Если это так, то я могу подумать о том, чтобы вырвать его звёздное ядро, а затем совершенствовать его технику исцеления.

В любом случае, он не хороший парень.

Однако, несмотря ни на что, хорошо, что у меня есть ещё один спасительный козырь, и я также знаю о возможности дальнейшего синтеза.

Утром, после того как Е Сяо позавтракал, он привёл Хуань Люли в библиотеку для работы.

Многие люди в библиотеке обсуждают Звёздного Зверя Серебряного Лиса.

Многие люди распространяют информацию, и все они знают, что Звёздный Зверь клана Серебряного Лиса — это Нин Юйхэн.

Это заставило многих людей взглянуть на Е Сяо немного по-другому.

В конце концов, Е Сяо очень близок с Нин Юйхэном в будние дни.

Утром команда защиты прибыла для расследования, и Е Сяо также был вызван на допрос. К счастью, Гу Хай проявлял к нему особую заботу, поэтому они не слишком долго допрашивали Е Сяо. После короткого разговора они ушли, а он вернулся на своё место, каждый ищет свою мать.

Гу Хай не пришёл, он уже уехал, чтобы участвовать в специальной тренировке лагеря резерва. По оценкам, после того, как он выйдет, база совершенствования значительно улучшится.

Постепенно всё пришло в норму.

Е Сяо продолжал приходить на верхний этаж библиотеки, чтобы читать книги, каждый день он приходил рано и уходил поздно, а на работу приходил вовремя.

В следующие несколько дней он нашёл другую технику очищения. После того, как он уже овладел девятью базовыми техниками системы очищения, его душа золотой книги, точнее, страницы с записанными техниками очищения, наконец, начала излучать бледно-золотистое сияние.

Это означает, что, как только он найдёт ещё один базовый навык системы очищения, он сможет синтезировать навык очищения уровня Императорского искусства.

В этот период, когда Е Сяо каждую ночь уходил домой, он также покупал некоторые материалы, такие как железо.

После очищения ночью относил его обратно в магазин на следующий день.

Потому что больше всего он создаёт необычное оружие, так что не нужно беспокоиться о том, что он может привлечь внимание.

В этом мире Императорские искусства — это вещи, которых обычные люди не могут коснуться, поэтому уровень Мастера — это высший уровень техник, высший уровень экипировки и высший уровень эликсира, о котором мечтают многие люди!

Ниже уровня Мастера, будь то экстраординарный или обычный, цена не будет слишком высокой.

Взяв в качестве примера оружие, существует огромная разница между экстраординарным уровнем и уровнем Мастера!

Цена на оружие Мастерского уровня начинается от миллиона!

Что касается Экстраординарного уровня, большинство из них составляют от 10 000 до 20 000.

Разрыв часто составляет десятки, а то и сотни раз!

Поскольку обычные мастера могут изготовить оружие как обычного, так и экстраординарного уровня, только Мастерский уровень может быть создан Мастером.

Но Мастера, во-первых, очень редки, кроме того, большинство из них предпочитают сражаться со звёздными зверями, а на земле их ещё меньше!

Однако даже в этом случае Е Сяо заработал небольшое состояние, очищая понемногу каждую ночь.

<http://tl.rulate.ru/book/65919/2545919>