Глава 87. Слияние, техника Неразрушимой Ваджры.

Для каждой системы техник количество и тип базовых техник также будет разным.

Возьмем в качестве примера предыдущую Саблю Тирана Е Сяо. Некоторые базовые техники основаны на отработке навыков боя сабли, некоторые базовые техники сосредоточены на развитии намерения сабли, а некоторые базовые техники тренируют внутреннюю силу сабли...

Вот почему практику техники в этом мире можно непосредственно использовать для накопления и улучшения совершенствования.

Благодаря самой практике в ней уже заключена внутренняя сила.

То же самое относится и к базовым техникам системы закалки тела.

Как и раньше, когда Фа Чжэн произносил речь на выпускной церемонии Академии боевых искусств города Цзянхай, техники для тренировки тела, которые он упомянул, принадлежали к техникам внешней силы техник для тренировки тела, как Железная Рубашка Шаолиня, потому что Фа Чжэн явно не мог преподавать им такую высокоуровневую практику, как Железная Рубашка, так что он мог рассказать только о технике более низкого уровня, которое развилось из Железной Рубашки.

Однако для Е Сяо, пока они принадлежат к одной системе, его душе нужны только базовые техники.

Она защищает всё тело, равномерно распределяя духовную энергию в теле под поверхностью кожи.

Однако у неё есть и своя слабость, а именно – ей необходимо оставлять канал для тела, чтобы оно могло впитывать духовную энергию.

В этом и есть недостаток этой техники, ведь если у неё нет недостатков, то ее ранг, наверное, не обычная техника, а техника уровня Мастера и выше.

Другие техники для тела, которые практиковал Е Сяо, включают укрепление внутренних органов, укрепление точек атаки конечностей, укрепление мозга...

Золотой Колокол — это практика внутренней силы, которая направлена на развитие внутренней силы в системе закалки тела.

После освоения этой техники вы сможете восполнить промежутки покрытия, которое должна сохранять Железная Рубашка, при выполнении приёмов.

Можно сказать, что она компенсирует недостатки Железной Рубашки и других базовых техник внешней силы.

Более того, Золотой Колокол — это техника уровня Мастера!

Хотя Е Сяо нужны были только базовые техники, старый монах Фа Чжэн очень хорошо относился к Е Сяо.

Это техника является хорошей техникой даже в масштабах целой страны. В Шаолиньской академии боевых искусств вы должны быть как минимум учителем уровня профессора, чтобы иметь возможность соприкоснуться с ней.

Золотая книга впитывала в себя Золотой Колокол, и вскоре она начала практиковаться, пока Е Сяо лежал на диване и щёлкал семечки дыни.

Во второй половине ночи практика должна быть завершена, и тогда он сможет слить их.

Но в этот момент он вдруг почувствовал что-то странное снаружи.

После того, как Великая Тайна Тяньган активировалась, он понял.

- Хуань Люли, - он пнул маленькую задницу Хуань Люли, которая крепко спала в другом углу дивана.

- Не создавай проблем, почему тебе надо пинать зверей? – Хуань Люли полусонно пробормотала и повернулась на другой бок, но Е Сяо снова пнул её маленькую задницу:

- Завтра утром, ты хочешь съесть свежие мясные булочки?

— Не хочу! Почему ты хочешь прервать чужой сон?

- А пельмени с крабовыми внутренностями?

— Не хочу! Почему ты так не хочешь дать мне поспать?

- Паровые булочки со свежей свининой плюс пельмени с крабовой икрой?

Хуань Люли села на диване:

- Что с тобой такое? Я очень хочу спать, давай быстро.

- На улице несколько мышей, иди и разберись с ними. Когда закончишь, можешь дальше спать.

- А булочки?

- Куплю завтра утром.

- Подожди минутку.

Е Сяо продолжал есть семена дыни, а Хуань Люли превратилась в кошку, приоткрыла железную дверь и вылезла через щель двери.

За пределами маленького двора несколько звёздных зверей тихо окружили дом, спрятавшись в траве за пределами маленького двора, и смотрели прямо на маленький двор.

- Это двор той собаки.

- Во всём виноват этот ублюдок. Если бы он не повёл за собой того старого лысого осла, не погибло бы столько наших братьев.

- Все, будьте готовы и сделайте всё быстро, чтобы не быть обнаруженными другими людьми.

- После входа Второй Бык хватает ноги, Восьмой Баран хватает руки, а Тринадцатая Жаба отвечает за то, чтобы прикрыть рот.

— А если он меня укусит?

- У тебя толстая кожа.

- Мне всё ещё больно, если он укусит меня!

- Сядь ему на лицо, если он захочет тебя укусить, ты на него помочишься.

Глаза Тринадцатой Жабы загорелись, и её тело начало дрожать от волнения:

- Я больше не могу, я хочу пописать прямо сейчас.

- Подожди! Подержи ещё немного, пусть будет чуть погуще! Вперёд...

Прежде чем он закончил говорить, воздух внезапно стал тихим.

Второй Бык тихо сказал:

- Где большая корова?

— Не знаю, это он пробежал?

- Нет, он не такой быстрый...

Воздух снова погрузился в тишину.

- Тринадцатая Жаба? Жаба, где ты?

Второй Бык и Восьмой Баран посмотрели друг на друга, сглотнули, и оба увидели страх в глазах друг друга.

- Бежим! – Восьмой Баран закричал, развернулся и убежал, Второй Бык не посмел быть беспечным, а тут же развернулся и бросился в другую сторону.

Но как только он двинулся, огромная сила сзади повалила его на землю на месте.

Бум!

Боль пронзила его спину, он поднял голову, и глаза Второго Быка наполнились ужасом.

Только что убежавший Восьмой Баран уже умер, и ужас в его глазах застыл навеки.

За его спиной возникло смертельное давление, он подавил страх в своём сердце и медленно повернул голову, желая увидеть, кто их убил!

Но, к сожалению, когда он повернул голову, чтобы посмотреть, он увидел только острые когти, быстро становившиеся всё больше и больше в его зрачках.

...

Убив несколько звёздных зверей, Хуань Люли лизнула лапы и слабо вздохнула.

«Эй! С тех пор, как я последовала за Е Сяо, отношение к Чжацзя становится всё хуже и хуже. Раньше, когда я ела булочки, я воровала столько, сколько хотела, но теперь мне приходится работать, чтобы поесть булочки".

Как только голос упал, она вдруг почувствовала сильные колебания, доносящиеся из

маленького дворика.

Это колебание незаметно для обычных людей, но у Хуань Люли и Е Сяо есть контракт мастер-слуга, так что она может ясно это заметить.

Это заставило её нахмуриться.

"Серьёзно? Этот парень снова стал сильнее? Я только что пробила второй ранг Мастера, и не успела я подобраться ближе, как он снова прорвался, как жить другим людям?"

Но после паузы её глаза снова стали твёрдыми.

"Хмф! Что с того, если ты станешь сильнее? Если ты станешь сильнее, Чжацзя тоже станет сильнее! Просто она потом тебя превзойдёт. Решено, сначала Чжацзя будет рабом триста лет, через триста лет Чжацзя обязательно контратакует и сделает тебя рабом Чжацзя!"

…

В гостиной Е Сяо действительно сливал техники.

После того, как Золотой Колокол достиг Царства Великого Совершенства, он сразу же начал сливать.

В любом случае, снаружи его защищает Хуань Люли, так что ему не о чем беспокоиться.

Слияние техник, золотая книга ярко сияет.

Камень!

Больше!

Гнётся!

Пусть!

Мастер!

Зерно!

Также!

Длинный!

…

Как и прежде, на каждой странице появляется золотой иероглиф, который затем объединяется в одно для формирования техники высшего уровня.

Неразрушимая Ваджра!

Готово!

«Это действительно Неразрушимая Ваджра, это потрясающе!»

http://tl.rulate.ru/book/65919/2475682