

Глава 4 Финал выступления'

Лео был немного удивлен. Услышав эти два имени, он не мог удержаться от некоторых идей, но сейчас было не время думать об этом. Сначала он должен был закончить магическое представление.

"Бен, в этом фокусе нет никакой опасности. Мне просто нужно, чтобы Питер помог мне. Я обязательно верну его тебе в целости и сохранности".

Он кивнул мужчине и вернулся с мальчиком на сцену, готовый к выступлению.

Сцена была уже подготовлена. На самом деле, вещей было не так много. Было только два больших ящика. Первая дверь была обращена к зрителям, но две коробки находились очень далеко, примерно в десяти метрах.

"Что вы делаете? Эй, брат, ты видел это магическое шоу?"

Зрители были удивлены. Мужчина в черном костюме повернулся к своему другу и спросил, но получил отрицательный ответ.

"Позвольте представить вам моего нового помощника, Питера Паркера. Давайте поприветствуем его все".

Лео взял Питера Паркера за руку и представил его публике, которая восторженно

заплодировала.

Питер Паркер немного покраснел. Это был первый раз, когда на него смотрело так много людей. Он немного стеснялся и нервничал.

Лео легонько сжал маленькую руку Питера, чтобы успокоить его, и сказал, чтобы он не нервничал. Затем он присел и что-то сказал ему на ухо. Питер кивнул, чтобы показать, что он понял.

Лео начал магическое шоу. Зрители смотрели на происходящее на сцене, не мигая, как будто хотели пропустить самое интересное.

На сцене Лео сначала попросил Питера открыть обе коробки, чтобы все могли видеть. Внутри ничего не было. Затем он попросил Питера закрыть коробку справа.

"Далее, пожалуйста, попросите моего помощника Питера связать мне руки за спиной и ноги вместе".

После того как Лео сказал это зрителям, он повернулся и заложил руки за спину. Маленький Питер взял веревку и несколько раз обмотал ее вокруг запястья Лео, сделав мертвый узел. Затем он также связал его ноги вместе.

Лео изо всех сил пытался показать зрителям, что не может освободиться, а затем отскочил в ящик слева. Он с трудом повернулся лицом к зрителям. Он обратился к Питеру: "Питер, пожалуйста, закрой для меня ящик и сосчитай до трех, прежде чем открыть его. Хорошо?"

"Хорошо, я сделаю, как ты сказал" - молодой Питер кивнул и закрыл коробку.

"Три! Два! Один! " После того как маленький Питер закрыл коробку, он начал отсчет, и зрители последовали его примеру, с нетерпением ожидая, что же волшебное произойдет дальше.

Досчитав до одного, маленький Питер вдруг открыл закрытую коробку. Она была пуста.

"Как это возможно?"

Маленький Питер не мог не вскрикнуть от удивления. Он не мог поверить, что такой хороший человек растворился в воздухе.

Однако зрители увидели другую сцену. Как раз в тот момент, когда Маленький Питер открыл коробку, дверь с правой стороны открылась. Оказалось, что Лео выбил дверь коробки изнутри и выпрыгнул наружу шаг за шагом. Веревка на его руках и ногах не изменилась, и он все еще был крепко связан.

"Боже мой, как он это сделал?"

"Невероятно. Он действительно может войти из одного ящика и выйти из другого. Он находится на расстоянии десяти метров!"

"Не забывайте, что его руки и ноги все еще связаны, и это заняло у него всего три секунды.

Это невероятно, потрясающе!"

Почти все зрители были в недоумении, потрясенные тем, как он смог это сделать, это было похоже на магию. После нескольких секунд шока раздались аплодисменты, многие зрители встали и отчаянно хлопали в ладоши, чувствуя, что только так можно заслужить такое невероятное выступление.

Лео стоял так десятки секунд, потому что аплодисменты зрителей не прекращались даже спустя десятки секунд. Конечно же, Лео не стал прерывать взволнованную публику. Спустя еще десять секунд аплодисменты зрителей постепенно стихли, но их выражения лиц по-прежнему были невероятными.

Видя, что зрители постепенно затихли, Лео повернулся к маленькому Питеру и сказал: "Питер, пожалуйста, повтори то, что ты только что сделал".

Как только он заговорил, он прыгнул обратно в коробку.

Только теперь маленький Питер окончательно пришел в себя. Он чувствовал себя еще более глубоким и невероятным, чем зрители, потому что именно он закрыл ящик и сам открыл его. Он совершенно не понимал, как Лео это сделал. Услышав, что Лео зовет его, он поспешно подбежал к нему.

"Я сделаю это, мистер Лео. Это невероятно!"

Ответив на вопрос Лео, юный Питер поспешно закрыл коробку.

"Три! Два! Один!"

Юный Питер продолжал отсчет, но на этот раз зрители не следили за обратным отсчетом, потому что, когда Питер подбежал, дверца коробки с левой стороны не была закрыта. Он не заметил этого, но зрители могли видеть это очень ясно. Если бы дверь не была закрыта, все было бы видно, поэтому зрители пристально смотрели на открытый ящик на сцене, пытаясь увидеть, как в нем появился Лео.

У людей за кулисами, с другой стороны, были другие мысли. Дядя Джон, Барри и Элис потели за Лео. Хотя они не знали, как Лео перенесся в прошлый раз, они знали, что в магии есть фокусы. Если бы зрители узнали об этом, все, что произошло до этого, потеряло бы смысл.

"Что нам делать? Дверь ящика не закрыта. Если мы продолжим, магическое шоу господина Лео превратится в катастрофу. Что же нам делать? Дядя Джон, поторопись и останови шоу!"

Алиса очень волновалась за Лео. Его выступление было таким впечатляющим, и если он допустит ошибку, это будет большой потерей.

Когда дядя Джон услышал Алису, он хотел выйти на сцену и остановить выступление без раздумий. Однако трех секунд было недостаточно, чтобы успеть сделать многое. Не успел дядя Джон выйти на сцену, как Питер уже досчитал до одного и открыл коробку. Дядя Джон мог только остановиться и подумать, что делать дальше.

...

Зрители смотрели на открытую коробку, но когда маленький Питер досчитал до одного, он не обнаружил в коробке Лео. Зрители не могли не задаться вопросом, не провалился ли фокус.

Почти в то же время зрители повернулись посмотреть на другую коробку, которую только что открыл Маленький Питер, но что их удивило - внутри не было Лео. Зрители осмотрели сцену и не нашли Лео.

"Вот, мистер Лео здесь. О, Боже мой! Невероятно! Как он это сделал? Невероятно!"

Пока большая часть аудитории искала Лео, в зале вдруг раздался возглас удивления, наполненный неверием.

Бен Паркер и Мэй, которые смотрели на маленького Питера на сцене, только что увидели ситуацию. Они не хотели, чтобы волшебное шоу Лео провалилось, но не могли этому помешать. Они могли только наблюдать и молиться за Лео в своих сердцах.

В этот момент из нескольких рядов позади них раздался внезапный крик тревоги. Все повернули головы, чтобы посмотреть, что происходит.

Однако когда Бен Паркер обернулся, он увидел, что на месте, где сидел молодой Питер, сидел еще один человек. Это был Лео, который только что показал волшебное шоу. Он улыбнулся ему и сказал: "Ты можешь развязать меня? Я не смогу убежать, даже если на меня сейчас набросятся зрители".

Эта шутка Лео вызвала смех у зрителей.

На самом деле, когда дверь другой комнаты была закрыта, Лео заметил, что она не закрыта. Благодаря своей ментальной силе он мог очень четко ощущать все в радиусе десяти метров

вокруг себя. Он мог перемещаться в пространстве с помощью предметов, которые он чувствовал.

Поэтому он мог распространить его только в другом месте, и через три секунды лучшим местом, которое он мог придумать, было то, где только что был молодой Питер. А в это время все взгляды зрителей были устремлены на ящик на сцене, поэтому его вообще никто не заметил, включая Бена Паркера и Мэй рядом с ним.

Через несколько секунд один из зрителей на заднем сиденье узнал шляпу, которая была на нем, и заметил его. Он удивленно воскликнул, и внимание всех было приковано к нему.

Естественно, нет необходимости говорить о том, что произошло после этого, прекрасное выступление Лео покорило всех зрителей и вызвало оглушительные аплодисменты. Первое выступление Лео также было завершено идеально.

В этот момент двое мужчин в черных костюмах разговаривали под сценой.

"Эй, приятель, ты все записал?"

"Конечно, тебя беспокоят мои навыки фотографа? А как насчет этого? Это магическое шоу намного лучше, чем та церемония награждения! Если бы я тебя не остановил, как бы ты смог увидеть такое захватывающее представление! Сейчас уже каникулы, почему ты все еще обращаешь внимание на этого Старка!"

"Это замечательно, но этот Маг немного странный. Я не знаю, будет ли у меня еще шанс увидеть его выступление!"

"Разве это не просто? У меня есть друг в техническом отделе. Я могу попросить его поискать информацию об этом фокуснике".

"Это нормально?"

"Что не так? Это то, что мы делаем! Никто ничего не может сделать с нами! Я пришлю ему видео позже!"

"Хорошо!"

Один из них сдался.

...

В этот момент в казино, недалеко от магического шоу Лео, Тони Старк, известный торговец оружием, бросал кости перед столом, окруженным красивыми женщинами...