

2008 год

Сегодня у Джона было очень плохое настроение, потому что утром ему позвонил Питер, фокусник из его театра. Он сказал, что ему нужно вернуться в родной город, чтобы навестить свою мать, которая серьезно больна, поэтому он не сможет выступить в театре сегодня вечером.

Дядя Джон мог только принять это и показать свою заботу о матери Питера. Он не мог заставить Питера остаться и выступать, не так ли? Воодушевленный дядя Джон сказал, что все будет хорошо, но Питер - единственный фокусник в его театре. Если он не придет, как быть с сегодняшним волшебным шоу? Билеты уже были проданы.

Подавленный, дядя Джон шел по улице, думая о том, как пережить эту ночь, как вдруг ему на глаза попался мужчина в одних трусах.

Дядя Джон и раньше видел много таких бездомных. Иногда, когда у него было хорошее настроение, он даже давал немного еды и мелочи. Но сегодня этот человек выглядел несколько необычно. Прежде всего, у него было азиатское лицо. На нем не было ран, и он был очень чистым. Как может бродяга быть таким чистым?

"Эй, проснись, приятель".

Воодушевленный дядя Джон подошел к мужчине, присел и толкнул его, готовый разбудить его.

'Где я? Черт, голова болит.'

Лео крепко спал, как вдруг почувствовал, что его кто-то толкнул. Он медленно открыл глаза и увидел ослепительный солнечный свет. Он неловко сузил глаза и только через несколько секунд привык к этому. Затем его охватила головная боль, как будто он не спал три дня и ночи.

Но с нынешней психической силой Лео, даже если бы он не отдыхал несколько дней, он бы не чувствовал себя так некомфортно. Более того, это было после того, как он проснулся!

"Эй, приятель, сначала надень это."

В тот момент, когда Лео был озадачен внезапной головной болью, раздался голос. Он говорил по-английски. За последний год, когда Лео получил эту суперсилу, он не только тренировал свою суперсилу, но и выучил английский язык. Его умственная сила была намного сильнее, чем раньше, поэтому его память также была несравненно лучше. Кроме того, он часто смотрел западные фильмы, драмы и так далее, так что использование английского языка для общения не представляло никаких проблем.

Лео сел и посмотрел на источник звука. Перед ним стоял белый мужчина с бородой, но он совсем не выглядел свирепым. В сочетании с улыбкой на его лице было очевидно, что это восторженный добрый человек. В руках у него был предмет одежды, который выглядел так, будто его только что сняли, и он протянул его Лео.

"Спасибо, дядя."

Лео поблагодарил его по-английски. Он взял пальто у мужчины и надел его на себя. К счастью, одежда, которую носил мужчина, была больше, а он был толстым, поэтому пальто едва

прикрывало его тело.

"Почему ты спишь на улице в одних трусах? Тебя ограбили?"

Наблюдая за тем, как Лео надевает одежду, дядя Джон с любопытством спросил.

'Я тоже хочу знать. Я спал дома, но когда открыл глаза, оказалось, что я сплю на улице за границей. Я телепортировался во время сна? Я никогда не был таким раньше.'

Подумав так, Лео стало еще более любопытно, чем мужчине, почему он здесь. Но сейчас было не время заикливаться на этом.

"Дядя, не могли бы вы отвести меня в тихое место, чтобы я немного отдохнул? Мне нужно разобраться со своими мыслями. Будет еще лучше, если у меня будет подходящая одежда" - сказал Лео мужчине средних лет. Он не понимал, что происходит, и ничего не мог сделать. Он мог только беспокоить восторженного мужчину средних лет.

"Я иду в свой театр. Пойдем со мной" - сказал мужчина средних лет Лео, прежде чем повести его в свой театр.

До места назначения было недалеко, и они дошли примерно за десять минут. По дороге Лео и дядя Джон обменялись несколькими словами, но результаты были невероятными.

Потому что это был Лас-Вегас, во что Лео не мог поверить. Лео знал Лас-Вегас, но никогда там

не был. Лео тренировался в лесу с тех пор, как получил способность, и никогда не осмеливался использовать ее в людных местах, поэтому на Земле было много мест, в которых он никогда не бывал.

Самым невероятным Лео показалось то, что дядя Джон сказал, что сейчас 2008 год. Лео вспомнил, что он явно находился в 2019 году, и что, вздремнув, он вернулся на 11 лет в прошлое!

'Я прыгнул в Лас-Вегас, США, в 2008 год?'

Лео мог только принять этот факт. Однажды он воспользовался предложением пописать, чтобы пойти в пустое место и активировать телепортацию. С его способностями все было в порядке. Он мог телепортироваться в лес, где тренировался раньше, но там не было никаких следов того, что он приходил туда раньше. Затем он попытался вернуться к себе домой, включая родной город и дом, который он снимал, но у него ничего не получилось. Возможно, это было потому, что в этом мире не было того дома, который он помнил.

Но ничего не поделаешь. Лео мог только вернуться в Лас-Вегас и последовать за дядей Джоном в театр, о котором он говорил. Он не был большим, просто маленький театр.

По словам дяди Джона, его дед передал его его отцу, а тот передал его ему. Хотя он был не очень большой, а его бизнес не приносил дохода, он все равно считал, что должен продолжать управлять им.

Приехав в театр, они прошли за дядей Джоном в комнату отдыха за кулисами. У дяди Джона было много дел, поэтому он оставил Лео в комнате отдыха.

Лео все еще чувствовал легкое головокружение. Все уже произошло, и он ничего не мог поделать. Он мог только вздремнуть и восстановить силы.

...

Через неизвестный промежуток времени в уши Лео ворвался шум. Он встал и проверил, но увидел, что за кулисами уже много людей, все актеры и актрисы театра. Поскольку людей было много, шум, естественно, был очень громким. Конечно, Лео не мог заснуть. К счастью, после сна он почти пришел в себя, поэтому он просто вышел за кулисы, чтобы посмотреть.

"Дядя Джон, магическое шоу начнется через два часа. Мистера Питера здесь нет. Ты уже нашел замену фокуснику?" - с тревогой спросил дядю Джона симпатичный парень.

"Нет, я звонил бесчисленное количество раз, но так и не нашел фокусника, который мог бы выступить. Они либо слишком далеко, либо работают в другом театре и не хотят помогать."

Дядя Джон тоже выглядел встревоженным, но мог только беспомощно отвечать.

В этот момент Лео бродил за кулисами, его взгляд метался по разным девушкам в разных нарядах, которые время от времени проходили мимо него. Можно сказать, что он пировал глазами.

Он случайно прошел мимо дяди Джона и подслушал их разговор.

"Дядя Джон, что случилось?" - спросил Лео у встревоженного дяди Джона.

"Это Лео. Ты проснулся. Как дела? Тебе лучше?"

Дядя Джон повернулся и увидел, что это Лео. Он ответил, но не сказал, что случилось.

Лео только услышал суть. Видя, что дядя Джон ничего не говорит, он ответил: "Мне уже намного лучше. Спасибо за заботу, но если тебе что-то нужно, ты можешь сказать мне. Может быть, я смогу помочь".

Видя, что Лео спрашивает, дядя Джон мог только беспомощно рассказать ему о том, что произошло.

Выслушав его, Лео тоже понял ситуацию и задумался в своем сердце. За год, прошедший с тех пор, как он получил свои сверхспособности, его умственная сила сильно возросла и принесла много пользы. Одним из них стала его память. У него почти фотографическая память. В своей предыдущей жизни он видел много фильмов, связанных с магией, и принцип их действия был предельно ясен в его сознании. Некоторые простые фокусы были ему уже знакомы, а с его собственными способностями к телепортации некоторые фокусы были слишком просты.

Подумав так, Лео сказал дяде Джону: "Дядя Джон, я не буду скрывать от тебя. Я уже научился некоторым фокусам и могу выступать. Раз уж дело дошло до этого, почему бы тебе не дать мне попробовать?"

"Лео, ты действительно можешь это сделать? Извини, не то чтобы я тебе не верил, но этот театр - половина работы всей моей жизни. Если я облажаюсь в этот раз, то в будущем дела пойдут еще труднее. Пожалуйста, прости меня за осторожность."

Услышав слова Лео, дядя Джон сначала удивился, но потом торжественно произнес.

"Все в порядке, дядя Джон. Нет необходимости быть таким вежливым. Я не поблагодарил вас за помощь. Кроме того, мы не знакомы друг с другом. Понятно, что ты немного осторожничаешь, но у нас в Азии есть поговорка: "Если все получится, все будут счастливы. Если нет, то что может быть хуже этого, верно?"."

Теперь он был очень уверен в себе. Обладая сверхспособностями, он сможет хорошо выступить.

"Хорошо, это все, что мы можем сделать. Барри, отведи Лео переодеться в костюм для выступления и ознакомь с реквизитом. Также познакомь Лео с Айерсом."

Дядя Джон проинструктировал молодого человека, который только что говорил с ним.

"Лео, если у тебя возникнут вопросы, ты можешь задать их Барри. Он мастер по реквизиту. Если тебе что-то понадобится, ты можешь попросить Барри подготовить это."

Сказав это Лео, дядя Джон поспешил уйти. Ему нужно было многое устроить.

"Лео, я прав? Мне очень трудно говорить по-китайски. Здравствуй, я Барри Аллен. Можешь звать меня Барри. Я менеджер по реквизиту мистера Питера. Приятно познакомиться."

Молодой человек представился Лео и протянул правую руку.

'Привет, Барри. Тебе никто не говорил, что твое лицо кажется знакомым? '

Лео был очень удивлен. Нет, лучше сказать, что он был очень удивлен. Барри Аллен, если он правильно помнил, должен был быть главным героем американского телешоу, которое он смотрел раньше. Кроме того, он был на 80% похож на того актера, разве что выглядел немного моложе. Неужели он трансмигрировал в фильм DC? Но их профессии не совпадали. Разве он не был полицейским в телешоу? Как он мог встретить его здесь?

Лео не понимал, что происходит, и мог только подавлять мысли в своем сердце. Возможно, очень скоро он поймет ситуацию.

Лео пожал руку Барри и сказал: "Пойдем, Барри. У нас мало времени. Я надеюсь, что сегодня мы дадим всем ослепительное представление."

"Хорошо, не мог бы ты помочь мне подготовить две коробки, которые примерно такого же размера, как дверь? Они понадобятся нам позже для магического шоу." Лео и Барри вместе подошли к комнате с реквизитом и он непринужденно попросил Барри.

"Нет проблем, мистер Лео, предоставьте это мне" - уверенно сказал Барри.