

Пещера культа

На самом деле Юдао заинтересован в практическом изучении якобы бессмертного тела Хидана, но к преобольшому сожалению, член бессмертного дуэта Акацуки находится под крылом Учихи Мадары.

Он осмотрел вход и вошел в промозглую пещеру, а Неджи без колебаний пошел следом.

Юдао оглядывал грязь и сорняки внутри пещеры, слегка приподняв брови. Судя по всем признакам, тут давно никого не было.

- Не подскажите, что искать? - поинтересовался Неджи, активировав Бьякуган сразу после входа в пещеру, и огляделся по сторонам.

- Не знаю... раз уж это место поклонения культа, то наверно стоит искать статую самого Джашина, - задумчиво ответил Первый Мизукаге.

Глупо надеяться найти здесь нечто действительно ценное, учитывая насколько давно был уничтожен пресловутый культ. Но вот статуя Джашина могла никого особо и не заинтересовать...

- Понял! - незамедлительно кивнул Неджи в ответ.

Для пронизывающего зрения Бьякугана не существовало преград в виде плохого освещения и огромной толщи земли, окружавшей пещеру.

Судя по высоте свода, пещера отнюдь не мала. И чем дальше они заходили, тем меньше лучей света оставалось под её сводами.

Фух!

Вскоре над ладонью Юдао разгорелось пламя и разогнало тьму.

Благодаря освещению на стенах пещеры стали видны таинственные черные символы с перевернутыми треугольниками разных размеров по центру.

- Интересно, очень интересно... думаю я был прав, это действительно не похоже на наследие новообразованной секты, - криво ухмыльнулся Юдао, осматривая загадочные техники проклятия вокруг.

Многие из символов на каменных стенах очень плохо сохранились, однако они все же казались Первому Мизукаге смутно знакомыми.

Это напоминало ему один клан...

Клан Узумаки из ныне уничтоженной страны Водоворота!

Естественно.

Простое сходство не говорит о наличии прямой связи.

Однако однозначно подтверждает древность культа Джашина.

По меньшей мере со времен Эпохи Воюющих Государств!

Как раз когда Юдао пребывал в размышлениях.

– Я нашел, нам в самый дальний конец пещеры! – резко изменился в лице и обратился к нему Неджи, занятый поиском статуи Джашина.

От этих слов губы Первого Мизукаге расплылись в улыбке, а неторопливые шаги резко ускорились.

Чем дальше они заходили вглубь пещеры, тем мрачнее становилось лицо юного Мечника Тумана.

По пути Неджи отчетливо ощущал зловещий запах крови и смерти, несмотря на разрушительные следы времени по всей пещере.

Даже в стенах пещеры то и дело проглядывались кости...

– Да сколько жизней забрали эти сектанты? – по спине Неджи пробежал неприятный холодок, несмотря на то, что легкий запах крови лишь отдаленно напоминал о творившихся здесь зверствах.

– Убийства — суть существования культа, но знаешь... это сущие цветочки по сравнению с чертовой войной, – равнодушно ответил Юдао.

Чертовой войной?

От этих слов Неджи невольно вспомнил недавнее нападение четырех Великих Деревень на Коноху.

Действительно...

Жертвы культа блекли на фоне той битвы.

Вскоре двое добрались до самых глубин пещеры.

Там их взгляду предстала зловещая статуя высотой около пяти метров.

Юдао невольно ухмыльнулся при виде этого зрелища.

Потому что на макушке статуи виднелись выступы наподобие рогов.

Джашин имел рога!

Одну из главных отличительных черт Ооцуцуки!

Затем взгляд Юдао опустился к ногам статуи.

Там его взгляду предстал огромный треугольник с кругом вокруг него.

При этом статуя располагалась в самом центре треугольника.

Очень похоже на церемонию Хидана!

Но было и отличие.

Помимо всем известного символа к огромной статуе сходилась десять таинственных черных символов.

И каждый из десяти символов сопровождался желобом.

Глаза Юдао засияли, через миг он легонько оттолкнулся ногами от земли и исчез, словно призрак.

Спустя миг он появился перед одной из этих канавок и поднес к ней руку с сияющими языками пламени, осветившими засохшую кровь.

Как он и думал, желоба предназначались для крови.

- Меньшего от культа Джашина и не ожидал, - хмуро прошептал Юдао.

Неужели статуя черпает силу из крови?

Думая об этом, он потянул пальцы к ладони.

Затем промелькнула вспышка энергии, и на ладони образовался небольшой разрез.

После чего на желоб пролилась кровь...

Однако черные символы не проявили никакой реакции.

Отчего взгляд Первого Мизукаге стал немного заинтересованным, и на ум пришла одна мысль, пока поток чакры заживлял рану на глазах.

Если не простая кровь, значит нужна энергия в крови?

Тогда получается, суть именно в энергии?

С такими мыслями Юдао указал ладонью на таинственные символы, а его тело при этом разразилось бурным потоком чакры.

Этот поток хлынул из ладони и влился в черные символы.

Однако реакции вновь не последовало.

- Неужели дело не в чакре или нужна особая чакра? - удивился Юдао и легким мысленным усилием преобразовал её в сендзюцу-чакру.

<http://tl.rulate.ru/book/65901/1981144>