

Попался

Мей порядком опешила от столь внезапного ухода Первого Мизукаге. Разве моментальное решение Юдао пойти лично не говорит о его полном разочаровании в Кири?

К тому же произошедшее указало на ее полную некомпетентность на посту лидера, потому что побег Джинчурики так или иначе связан с действующим Мизукаге.

- Может, стоит отправить кого-нибудь на подмогу Юдао-сама? - осторожно поинтересовался Чоуджуро.

- Тебе стоит беспокоиться не о Юдао-сама, а о его цели... - отмахнулась Мей и холодно обратилась к преклонившему колено шиноби. - По твоим словам побег произошел утром, тогда почему я узнала о нем только сейчас? Разве не ты отвечаешь за надзор над Джинчурики Шестихвостого? Докладывай!

- Есть! Мастер Джинчурики Шестихвостого потребовал снять наблюдение перед проведением какого-то ритуала! - немедленно выпалил шиноби, но из-за опущенной головы, его нервное выражение лица ускользнуло от взгляда Мей.

От полученного объяснения лицо Пятой Мизукаге стало только мрачнее, ее взгляд переполнял гнев. Немного подумав, она бросила хмурый взгляд на стоявшего рядом Чоуджуро.

В ответ на что парень серьезно кивнул и уже в следующий миг переместился за спину докладывавшему шиноби при помощи техники телесного мерцания, без следа былой робости и нерешительности.

Затем он немедленно отправил шиноби в мир грез резким ударом по шее, прежде чем тот успел осознать произошедшее.

- К Ао его! - холодно добавила Мей.

- Есть! - кивнул Чоуджуро и поспешно покинул кабинет вместе с вырубленным шиноби, насколько он мог судить, сейчас Пятая Мизукаге пребывала в бешенстве!

Спустя казалось целую вечность в дверь вновь постучали.

После чего внутрь вошли Ао и Чоуджуро. Парень вновь вел себя скромно. Но от них обоих исходил запах крови.

- Оказывается Джинчурики Шестихвостого сбежал не утром, а еще ночью. Самое интересное тут то, что изначально они собирались доложить нам, как и положено. Но начали тянуть после получения вестей о возвращении Первого Мизукаге! - доложил Ао, храбро шагнув навстречу необычайно мрачной Пятой Мизукаге.

- Кто именно? - удивленно приподняла брови Мей.

- Йоширо Киношита и Сейки Цучида! - холодно ответил Ао.

- Учитывая размеры страны и прошедшее время, если Джинчурики решит затаиться, его уже никто не найдет, поэтому насчет завтрашнего собрания... - озабоченно сказал Чоуджуро, глядя на заходящее солнце через окно.

- Нет, все пройдет по плану, от вас все еще требуется уведомить верхушку деревни, - отрезала Мей, прервав парня на полуслове, она не потеряла ни капли уверенности, несмотря на появление явных возмутителей спокойствия внутри деревни.

Никто не знает силу Первого Мизукаге лучше другого Мизукаге!

В чаще зеленого леса.

Юдао стоял на ветви большого дерева с хмурым выражением лица, он обыскал всю прилегающую территорию, но так и не нашел цель.

Для него не составило труда проанализировать ситуацию, хотя докладывавший шиноби не сообщил даже примерного направления побега Джинчурики Шестихвостого.

Умение анализировать ситуацию — одно из важнейших умений любого шиноби.

Страна Воды расположена к востоку от основного материка. На севере от Кири находится море, на юге — небольшой архипелаг.

Вероятность быть обнаруженным при побеге в одном из этих двух направлений очень высока.

Обратно на восток к Кири он само собой не побежит.

Остается запад.

Тамошний густой лес и сложный рельеф идеален для побега. К тому же если пересечь границу и небольшой участок моря, можно попасть в небольшую Страну Волн, а там поминай как звали!

Но слабый след чакры подсказывал Юдао, что Утаката до сих пор не покинул данную местность. Он стал чрезвычайно чувствителен к чакре Биджу после поглощения Треххвостого.

«Ну где же он, – пожаловался про себя Юдао, – на небеса вознесся что ли, раз нет на земле?»

Стоп!

Небеса!

За прошедшие годы он успел позабыть, что Джинчурики Шестихвостого Утаката, как понятно из имени, обладает весьма странным ниндзюцу мыльных пузырей, которое позволяет парить внутри пузыря!

С такими мыслями Юдао вскинул взгляд к темнеющему небосводу и с ухмылкой сложил серию печатей одной рукой.

«Хиден: Туманный Дождь!» – вскоре после запуска секретной техники с неба пошел тихий дождь.

Все это время посреди неба в нескольких десятках метров над густым лесом плавно парил большой мыльный пузырь.

Снаружи пузырь казался совершенно пустым, но на самом деле внутри него лениво разлегся красивый парень в синем кимоно.

«Странно конечно, но такая медлительная реакция деревни мне только на руку, осталось протянуть этот вечер и все», – задумчиво прошептал он, перебирая руками мыльный пузырь вместо подушки.

«М, кажется дождь начинается?» – вяло удивился внезапному дождю Утаката, но спустя считанные секунды резко изменился в лице.

Потому что от слабого дождя на поверхности мирно парящего мыльного пузыря появилась сильная рябь!

Пух!

Прежде, чем Утаката успел понять что к чему, большой мыльный пузырь лопнул под его весом с тихим хлопком.

После чего Джинчурики камнем полетел вниз.

«Черт возьми, неужели нагнали!» – но он не растерялся и вынул из кимоно трубочку, легонько подув в которую создал множество небольших мыльных пузырей, резко замедливших его падение.

«Попался!» – улыбнулся Юдао на ветви дерева, провожая взглядом фигуру, падавшую на землю в окружении мыльных пузырей.

Затем он, слегка согнув ноги в коленях, словно пружина выстрелил в сторону мыльных пузырей в небе!

И когда Утаката контролировал скорость своего падения, выпуская небольшие мыльные пузыри, до его ушей внезапно донесся дразнящий голос: «Че такой медленный, давай подсоблю!»

<http://tl.rulate.ru/book/65901/1746695>