

Глава 7

Юань И встал на колени на диване и открыл зеркальную шкатулку своей матери.

Это не туалетный столик любопытной женщины, и не попытка заглянуть в зеркало, а решение самой большой проблемы последнего времени - гиперактивности собачьих ушей.

Как кошка не может контролировать активное движение кошачьего хвоста, так и собака не может остановить движение собачьих ушей.

По словам бабушки Цяньчунь, "хотя молодой хозяин не любит говорить и не выражает четко свои симпатии и антипатии, его уши удивительно честны".

"Когда вы встречаете то, что вам интересно, они встают, а когда вы встречаете то, что вам не нравится, они свисают вниз. Это так мило. Тебе не нужно думать об этом, когда ты ладишь с молодым господином, поэтому маленькие служанки очень любят молодого господина."

Первоначальным намерением слов Цяньчунь была похвала, но, внимательно выслушав ее, Юань И подумал, что это не очень хорошо.

Его эмоции очень слабы, но уши выдают его. Если эмоциональные колебания будут выдаваться состоянием ушей, то уши станут его самым большим недостатком.

В первую очередь он человек, а во вторую - охотник за призраками. Как у охотника за призраками, и мастерство владения мечом, и эмоции должны быть безупречными. В противном случае, пока он проявляет хоть немного осторожности, злой дух будет представлять угрозу для людей, которые ему дороги.

Другими словами, уши могут быть активными, но должны быть подвластны ему, по крайней мере, не выставлять его радость и гнев на поле боя.

Размышляя таким образом, Юань И тренировался перед зеркалом, пытаясь овладеть силой собачьих ушей. Но результат оказался не таким хорошим, как ожидалось. Собачьи уши, казалось, имели свои собственные мысли, которые всегда противоречили мыслям Юаня.

Причина 1:...

Маленькая рука потянулась к макушке головы, схватила уши и начала делать всякие странные и детские движения.

Увидев это, Шилуя и Цяньчунь улыбнулись друг другу и не стали мешать ребенку. Редко когда он действительно похож на ребенка, так что пусть веселится на здоровье.

Действительно, редко можно быть похожим на ребенка...

Думая об этом, Шилуя выглядела грустной: "Минцзя, ты сказал... Откуда Инуяша знает "метод дыхания"? Зачем ему камень, который поглощает солнечный свет? И откуда он знает, что существует такое оружие?"

Она никогда не слышала об этом, и не нашла никого, кто мог бы научить Инуяшу этому. Даже Минцзя, проживший сотни лет, не может рассказать о назначении этих вещей, не говоря уже о людях. Шилуя очень обеспокоилась.

"А, это?" Минцзя сказал, что это не проблема: "Я посетил Пак Сяньвэна несколько дней назад

и получил ответ. Волноваться не о чем, это должен быть талант, который приходит с кровью монстра".

"Талант крови?" Шилюя не понимала.

"Да, так же как Пак Сяньвэн естественно знает, как общаться с Асукой, большинство монстров имеют свои собственные таланты". Минцзя коснулся подбородка: "Например, для меня прыжки и кровососание - это инстинкты."

Другой пример - Шашенгван, который в совершенстве наследует кровь обоих родителей с рождения, а также нейтрализует ядовитую силу демона.

Большинство монстров такие, и это также возможно для полумонстров.

"Возможно, талант мастера Инуяши - "рожденный знать"". Минцзя сказал. "Это нормально. Мастер не человек, и с ним не происходит ничего странного".

Они впервые воспитывали полумонстра, и ни у кого не было опыта, на котором можно было бы учиться, и все было возможно. Они взрослые люди, не надо делать вид, будто они никогда не видели мира.

Выслушав, Шилюя немного успокоилась и перестала исследовать аномалии ребенка.

В общем, "все нормально и ничего страшного" - это правильно, это полудемон, и все возможно.

...

Судьба в прошлой жизни не была побеждена, но в этой жизни он потерпел поражение в борьбе с Собачьим Ухом.

Собачьи уши и он казались двумя разными существами, и для общения не было совершенно никакой возможности. У них всегда были свои собственные идеи: он говорит одно, они настаивают на втором; когда он идет на восток, они должны идти на запад.

Поэтому Юань И окончательно проиграл самому себе после трехдневных тренировок собачьих ушей.

Он подумал, что стоит забыть об этом, и вместо того, чтобы тратить время на уши, лучше посмотреть, насколько хорошо отработана техника дыхания самурая. С этой мыслью Юань И направился к тренировочной площадке за пределами длинного дома.

Вероятно, потому что его ценил нынешний патриарх, двор семьи Мисима был открыт для него. Всю дорогу слуги, которые игнорировали его и насмехались над ним, склоняли головы и кланялись один за другим.

Дорога очень длинная, а ребенок идет не быстро. Уши Юань И зашевелились, и до него донеслось легкое жужжание.

Собачьи уши действительно...

Он не собирался подслушивать специально.

"Храм Хида в Ширикава последний?" Голос помощника был немного торжественным. "Да, это случилось месяц назад, на полмесяца раньше нас". Старый раб сказал: "Кроме Хиды, храмы

Мино и Мусаси были атакованы монстрами."

Юань И остановился, и наострил уши.

"Что за чертовщина происходит?" Уполномоченный сказал глубоким голосом: "Мы должны найти причину как можно скорее, чтобы устранить скрытую опасность. Инуяма не выдержит второй атаки монстра".

"Патриарх приказал тебе расспросить потомков Ту Юмэна. Спустя столько времени, вы спросили что-нибудь?"

Клан Ту Юмэн - потомки Абэ Сэймэя. Даже если они долгое время игнорируют дела живых людей, они всегда должны заботиться о делах монстров.

Голова старого раба не могла не опуститься ниже: "Я слышал, что что-то ищет "проклятие"".

"Проклятие?"

"Что-то, что можно превратить в проклятие". Старый раб сказал: "Они сказали, что более 300 лет назад в Хиде было чудовище с четырьмя руками и четырьмя глазами под названием "Двуликий Су Нуо". Он убивал людей. Бесчисленное множество, позже они были запечатаны вместе сильными мира сего, оставив двадцать пальцев".

"Эти 20 пальцев разбросаны в 20 местах для сохранности. Одно из них - храм Хида Ширакава, храм Мино Годзудзи, храм Мусаси Тэнсу, а затем..."

Затем все три храма были разрушены, и никто не выжил.

"Согласно легенде, пока эти пальцы "принимают плоть", они могут воскрешать обе стороны Су Нуо".

"У Инуямы нет пальцев. Связаны ли эти две вещи?"

Старый раб: "Но у Инуямы есть ребра коров и призраков. Потомки Ту Юмэна говорили, что злая аура монстра немного похожа на ауру этих пальцев."

Таким образом, замок Инуяма был найден кем-то со злым сердцем.

Неудивительно... неудивительно, что Стоногий Демон смог найти дом, в котором был закреплен Меч Демона. Действительно ли он был управляем?

Но раз у другой стороны есть способность управлять монстрами, почему бы просто не пойти в дом и не посмотреть, что случилось? С какой целью вы заставляете монстров так часто нападать?

Похоже, что кости коровы Мисимы больше нельзя брать, так что давайте отдадим их полудемону!

Двое разговаривающих быстро ушли, Юань И все еще не знал, что ему хотелось бы упомянуть. В одиночестве он переварил информацию Синтоку и шагнул в додзё самураев.

Вскоре после этого Юань И начал концентрироваться на тренировках.

Для обычных людей метод дыхания не так-то просто освоить. Без одно- или двухлетней основы

они не смогут заниматься.

А после изучения метода дыхания у обычных людей появляется определенная вероятность открыть метки. Открытие меток позволяет им иметь короткий, прозрачный мир, соответствующий тому, что он видит.

Только...

"Ты действительно решил?" спросил Юань И: "Если однажды ты сможешь включить метки, то не доживешь до двадцати пяти лет".

Такова цена.

Люди могут обладать силой уничтожать злых духов и монстров, при условии, что они осмелятся сжечь свою собственную жизнь.

Юань И тоже думал, что умрет в двадцать пять лет, но он не ожидал, что он оказался единственным исключением, и дожил до старшего возраста.

Кроме него, даже его старший брат Яньшэн не смог избежать тупика. Из-за этого его старший брат пошел по кривой дороге и стал злым духом под его началом.

"Решено". Один самурай сказал: "Слава воина - умереть в бою".

"Я не хочу снова испытать бедствие Инуямы". Мальчик сказал: "Никто из семьи Синдзи не выжил... Я хочу, чтобы выжило больше таких людей, как Синдзи!".

Они не относились к нему как к ребенку, поэтому просто высказывались, если им было что сказать.

Именно благодаря этой вере Юань И понимает, что даже если время продвинулось на двести лет вперед, стремления человечества остаются теми же.

...

Как только замок Инуяма остался позади, Шашенг Мару забыл полудемона.

Он расправился с несколькими злыми духами и убил множество чудовищ. Он наступал на голову земляного дракона и хвост большой змеи, а затем наступал на корни древесных эльфов и хребты горных лисиц. Значение ненависти - никогда не идти вперед без обходных путей.

Шашенг Мару снова вернулся в Хиду, вспомнив запах, оставленный в храме Ширакава.

Неожиданно оказалось, что этот запах принадлежит не большому монстру или злому духу, а серьезному человеку.

Другая сторона, похоже, ожидала, что кто-то последует за запахом и специально разберется с местом происшествия. К сожалению, он помешал человеческим существам найти его, но он не ожидал, что его пропустят.

"Человеческий колдун". Шашенгван взлетел, следуя за запахом ветра.

Ему нужно много сильных людей, чтобы оттачивать свою силу, пока противник достаточно силен, ему не больно быть человеком.

Надо сказать, что когда добыча определена, охотник становится чрезвычайно терпеливым. Шашенг Мару следовал за слабым, казалось бы, несуществующим запахом в течение месяца, за который он расправился с группой злых духов, но нашел логово колдуна.

Самое восточное место Муцу, расположенное недалеко от моря, люди называют "дикостью".

В такой обстановке Шашенгван вполне удовлетворен. Необитаемая дикая местность, а значит, хорошая битва.

Демоническая сила покрыла тело, и Шашенгван шагнул в эту суровую местность. Как только он вошел, его с головы до ног охватил крошечный грозовой свет.

Это были чары, охватывающие большую территорию, чем дальше ты входил, тем тяжелее была сила, но выражение лица Шашенг Мару оставалось неизменным.

Он чувствовал дыхание человеческих магов, причем не одного.

В то же время, в глубине барьера, в центре долины.

Человек из Цинцзюнь, одетый в костюм монаха, встал, держа в руках коробку, и приказал: "В "шатре" находится большой демон. Ты выглядишь хорошо, ты готов умереть".

"Да, Лорд Лимэй". Двое подчиненных торжественно сказали: "Я обязательно остановлю его".

Человек по имени Лимэй потерял коробку и снова проверил: "Это правда, что в замке Инуяма есть подходящий контейнер? Полудемон?"

"Да, это полудемон".

Видя, что лицо начальника не очень довольное, подчиненный пояснил: "Согласно вашим инструкциям, мы используем монстров для осады города, чтобы отсеять сильных среди людей, а затем схватить их и скормить пальцы, чтобы выбрать наиболее подходящий контейнер".

"Однако человеческое тело не может выдержать ядовитые пальцы, и ни один из них не преуспел".

Лимэй усмехнулся: "Ты хочешь сказать, что полудемон может выдержать яд пальца?"

Подчиненный покачал головой: "Когда монстр напал на город, полумонстр... был очень силен". Он вспомнил: "И, кажется, он выпускает пламя, и его тело должно соответствовать требованиям "восприимчивой плоти" лорда Су Нуо".

"Только..."

"Только что?"

"Полудемон очень молод, и, возможно, его придется ловить и воспитывать какое-то время".

Лимэй:...

"Ничего, я могу позволить себе подождать триста лет, и я также могу позволить себе вырастить полудемона". Лимэй сказал: "Иди и останови пришедшего монстра, я уйду".

"Да!"

Двое подчиненных тут же бросились в направлении Шашенг Мару, а Лимэй подхватил коробку пальцами, и покинул "палатку" в другом направлении.

"Молодой полудемон?" Лимэй прищурился от морского бриза.

Разве существование людей и монстров не вызывает отвращения, когда кто-то относится к нему чуть лучше и просто уходит с ними?

Очевидно, Лимэй в этот момент не осознавал всей серьезности вопроса...

Юань И сидел в японской комнате с высоким мечом перед собой.

Демонический нож, выкованный из ребер быка и призрака, был послан ему в руки после того, как он вернул его.

Патриарх Мисима пообещал ему, что, пока он готов принять нож, они будут оплачивать для него процедуры по восстановлению и ремонту ножа, когда у него будет алая руда.

Он, естественно, согласился.

"Дедушка Минцзя, это ты имеешь в виду, что тобой воспользовались?" Юань И с невинным видом поднял нож.

Как всем известно, чем наивнее, тем страшнее.

Медитация:...

Это выражение, этот тон, кажется, говорят: [Дедушка Минцзя, у меня есть нож, кого резать следующим?

Минцзя: Нет, это тоже нормально. Когда ребенок получает игрушку, разве она не должна радовать его два дня?

<http://tl.rulate.ru/book/65867/1768522>