

## Глава 2

Замок Инуяма расположен на востоке Шинано, по соседству с Мусаси.

Хотя это не самое богатое место, но оно находится на территории Кансай, а это отнюдь не дикое место.

Здесь меньше соли, больше земли, обширные горы и леса. Поскольку он находится далеко от политического центра и принимает большинство самураев, кроме правящего мракоборца, здесь соблюдается этикет, а остальные более или менее дикие.

"Там больше гор, там больше опасностей, поэтому замок Инуяма нуждается в самураях", сказал Минцзя. "Но там больше гор, а значит больше еды, поэтому люди не оставят этот город. Пока Курокава не породит Великого Демона, вы и мастер Инуяша без проблем проживете несколько десятилетий."

Шилюя слегка нахмурилась: "Но его кровь привлечет..."

"Молодой господин будет в безопасности после того, как войдет в город", Минцзя успокоил ее. "Пятьдесят лет назад мастер убил большого монстра, который создавал проблемы в Курокаве, и спас человеческого ребенка по имени Мисима".

Он потрогал свой подбородок и вспомнил: "Ребенок был очень смелым. Он не только не испугался, но и спросил у мастера, что делать, чтобы спасти Инуяму. Мастер восхищался им, поэтому дал ему ребра призрака коровы. После этого люди превратили ребро в меч и закрепили его, что очень напугало окружающих монстров. Призрак быка - большой монстр, а молодой хозяин - полумонстр. Старый Минцзя был там. Он всего лишь ребенок, как он может быть лучше призрака быка? У призрака быка есть злой дух, убивающий тысячи людей, а у молодого мастера его нет. Он может спокойно расти".

Услышав это, сердце Шилюи успокоилось. Она крепко обняла своего ребенка и постепенно расслабилась.

Как мать, она хочет защитить своих детей. Но как человек, она не хочет, чтобы невинные шли на риск, защищая Инуяшу.

Наконец, в мире все еще существуют два принципа, что действительно является благословением в несчастье. Думая об этом, она не могла удержаться от слез.

"...Ах, не плачь! Первородный ребенок теперь господин Инуямы, он не прогонит тебя и не будет пренебрегать тобой. В любом случае, молодой господин никогда не умрет с голоду! Пожалуйста, не плачь, ты снова плачешь. Господин просит прощения!"

Среди шума, в город плавно въехала повозка.

Вскоре кто-то явился с расспросами. После того как личность Юань И была подтверждена, человек взял на себя обязанности кучера и поехал к особняку семьи Мисима.

Городские ворота медленно закрывались, на улице не было видно гражданских лиц, лишь несколько команд воинов шли пешком.

При свете свечей ночь постепенно становилась все глубже.

Юань И проснулся.

Никакого ощущения ударов, не на руках у матери. Накрыт постельным бельем, на глазах коричнево-черная повязка. В глазах золотое дрожание, как при свете свечи, и дыхание матери за занавеской...

Нет, один, два, три вдоха.

Кроме него, в комнате находились еще три человека.

"Крадущийся Цзи Цзюнь, длинный дом переполнен, поэтому я могу только ошибиться, чтобы ты временно остался в северо-западном доме". Это был голос служанки, старый и почтительный. "Поскольку дом слуг находится рядом с восточными воротами, а расстояние большое, господин Мисима боится, что о нем не позаботятся должным образом, поэтому позвольте мне, живущей неподалеку, позаботиться о вашей повседневной жизни."

Шилюя мягко сказала: "Тогда я побеспокою вас".

В нескольких словах Юань И не услышал ничего плохого, но разбитые мысли Минцзя прозвенели.

Дед, казалось, был очень зол: "Люди действительно... ха! Я забыл, люди быстро стареют, а ребенок Мисимы уже почти в возрасте. Даже если он захочет отплатить за свою доброту, его дети и внуки не захотят".

"Что за дальняя дорога, простите! Вы не хотите позаботиться о полудемоне? Значит, Мисима может только послать своего доверенного лица".

"Похоже, что эта доброта не продлится долго. Мисима стар. Когда он умрет, хозяина Инуяши обязательно выгонят..."

В конце концов, это был старый монстр, проживший сотни лет. В мгновение ока Юань И почувствовал некое просветление.

Так вот оно что.

"Действительно, где я могу найти того, кто сможет воскресить мастера Инуяшу?" спросил Минцзя. "Полудемон, это только полудемон, и храм не примет его... эх, ты проснулся?"

Миндзя удивился, когда обнаружил, что Юань И уже проснулся.

Он впервые видел такого ребенка, который просыпается, не плачет, не беспокоится, не ищет свою мать, а просто смотрит в оцепенении. Некоторое время он не мог понять, был ли это детеныш белой собаки или полудемон в особой форме.

Однако дело не в этом.

Главное, что полудемон проснулся, открыл глаза и не заплакал!

"Только не плачь!" Минцзя подскочил к лицу Юань И, быстро развязал маленький сверток позади него и достал черную жемчужину.

Черный жемчуг - это не обычный жемчуг, а средство, связывающее мир с подземным миром. Она ведет на другой конец света, где находится кладбище биологического отца Инуяши,

короля Боевого Зуба, и тайник одного из трех мечей в мире, "Железного Сломанного Зуба".

"Учитель сказал: "Черную жемчужину - брату".

Брат, младший брат?

Вероятно, его задело слово "брат". Юань И обернулся и инстинктивно спросил: "О, а". Брат?

Проговорив это, Юань И решил замолчать.

"Не надо, не издавай ни звука!" поспешно сказал Миндзя. "Не дайте госпоже Шилюя узнать, что она в опасности! Господин, господин Инуяша, хорошо! Открой глаза, да, да! Позволь мне дать тебе черную жемчужину!"

[Естественные зубы для старшего брата, черный жемчуг для младшего брата.

[Позвольте мне положить черную жемчужину для вас!

Таким образом, этот "брат" обращается к нему. Значит, у него все еще есть старший брат?

Брат...

Юань И не чувствителен к личным отношениям, и даже немного медлителен в реакциях. Но пока ему не все равно, он все еще может сказать ясно.

Он первый ребенок матери, но не единственный ребенок биологического отца. Похоже, что он - тот самый сводный брат, с которым он никогда не встречался.

Раз биологический отец - чудовище, то старший брат...

Иностранное тело вплавилось в его правый глаз, как капля воды, упавшая в глаз, без боли и зуда. Миндзя вздохнул с облегчением, и Юань И тоже отвлекся на свои мысли.

Удивительно. Он положил черную жемчужину в правый глаз?

Как это можно сделать? Это та же техника, что и "техника кровавого призрака", используемая призраками? В чем разница между монстрами и призраками?

После того, как Миндзя закончил важное мероприятие, он полдня тщательно изучал судьбу и решил сделать это.

Он продолжал тыкать Юань И в лицо: "Странно, почему ты не плачешь? Разве не голоден? Трехмесячный ребенок должен узнавать свою мать, верно?"

Лицо Юань И было лишено выражения.

"Младенец, который не может плакать... Если об этом узнают люди, его схватят и сожгут?" Миндзя забеспокоился еще больше.

Вскоре после этого Юань И закричал "Вау-Вау-Вау" нетвердым голосом.

Миндзя: ...этот крик хуже, чем крик призрака.

...

С тех пор как Юань И стал жить в замке Инуяма, он очень быстро "повзрослел".

Он научился переворачиваться, освоил свои руки и ноги. Как бы плотно ни пеленала его мать, Юань И может вырваться на свободу, повернувшись с востока на запад спальни, а затем с запада обратно на восток.

Увидев это, жена слуги Цяньчунь улыбнулась и сказала: "Хозяин снова вытер комнату".

Шилюя все еще немного волновались: "Неужели трехмесячному ребенку можно быть таким активным?"

Цяньчунь покачала головой: "Не волнуйся, от трех до шести месяцев - это когда дети учатся переворачиваться. Им все интересно, это нормально - создавать проблемы, и ничего не случится".

Только Минцзя спросил: "Но, не кажется ли тебе это странным? Учитель, бьется ли он о стену или стучается головой, у него одно и то же выражение лица!"

Это нормальный ребенок? Что?

"Каждый ребенок индивидуален". Цяньчунь добродушно сказала: "Возможно, в этом и есть уникальность молодого мастера".

Медитация:...

Когда ему было четыре месяца, Юань И удачно подпер свое тело и перешел из лежачего положения в сидячее. И сидячая поза может сохраняться долгое время, ребенок не упадет из-за неустойчивого центра тяжести.

Минцзя: "Я наблюдал за двенадцатью малышами в замке Инуяма. Они учатся сидеть только в шесть-восемь месяцев, и им нужно опираться, чтобы не упасть. Мастер Инуяша учится сидеть в четыре месяца, не слишком ли это быстро?"

К сожалению, никто о нем не заботится.

Четырехмесячный Юань И похож на пельмень из клейкого риса, с красными губами и белыми зубами, и он чрезвычайно мил.

Когда он поднимал свое маленькое личико, чтобы посмотреть на людей, его золотые глаза были ясными, серебристые волосы слегка волнистыми, а белые собачьи ушки на макушке слегка подрагивали, делая его таким милым.

Цяньчунь хлопнула в ладоши: "Как и ожидалось от молодого мастера, очень умный и удивительный! Пойдемте, пусть Цяньчунь поддержит ее". Ее лицо было довольным.

Минцзя дразнил ребенка: "Инуяша такой замечательный, он научился сидеть! Как и ожидалось, Инуяша!" Его лицо было наполнено облегчением.

Медитация:...

Через пять месяцев Юань И сел.

В течение шести месяцев Юань И встал у стены!

"Это действительно ненормально!" Хотя Минцзя был маленький, его голос был громким: "На этот раз я посоветовался с Пак Сяньвэном - он живет уже две тысячи лет и знает все. Он сказал мне, что есть два типа роста полумонстров: если вы наследуете больше людей, траектория роста будет эквивалентна человеческой; если вы наследуете больше монстров, ювенильный период будет равен монстрам, что особенно долго. Но независимо от типа, скорость роста тела полудемона не поспевает за увеличением силы демона. Поэтому в детстве они будут казаться очень слабыми и легко умирать."

"И мастер Инуяша... особенно сильный полудемон, Пак Сяньвэн никогда не слышал о таком!"

Очнитесь, поведение ребенка очень ненормально, а его кровь все еще обжигает рот.

На мгновение в комнате воцарилась тишина.

Как раз когда Минцзя наконец осознал всю серьезность вопроса для них, бабушка Цяньчунь вздохнула с искренним чувством: "Великий Цзи Цзюнь, мастер Инуяша - настоящий гений".

"Как и ожидалось от молодого мастера!"

Шилюя плакала от радости.

Минцзя: Я действительно не могу пережить этот день.

Даже если Юань И научится ходить в семь месяцев, говорить в восемь месяцев и аккуратно бегать в девять месяцев, ему все равно... призрак!

Минцзя вскочил на спину воробья и полетела к Пак Сяньвэну на ночь, чтобы поговорить.

Разговор до рассвета, примерно означающий: "Мой молодой господин не может быть таким сильным", "Мой молодой господин научился бегать в девять месяцев", "Чтобы поощрить молодого господина, они даже хотят убить меня"...

Наконец, Минцзя сказал: "Я думаю, что мастер Инуяша действительно гений!"

Пак Сяньвэн:...

...

Шесть месяцев спустя, в глубине леса медленно появился молодой демон-пес.

На нем был расшитый красными узорами костюм, у него мягкий белый хвост, золотые глаза и серебряные волосы, красивое лицо. Слои солнечного света рассыпались по лесным листьям и падали на него, ослепительные, как звезды, но не теплые.

Совсем как благородный сын, демонстрирующий природное высокомерие и отчужденность.

Его зовут Шашенгван, он великий демон чистой крови и сводный брат Инуяши.

Всякий раз, когда он приходил сюда, Пак Сяньвэн покрывался холодным потом. Шашенг Мару - не дружелюбное чудовище, а господин, который наносит удар при любом несогласии!

Господин искал только одного: где кладбище его отца? Он убил бы Пак Сяньвэна, если бы он не сказал ему.

Больше года он проявлял смекалку, чтобы несколько раз выжить под когтями убийц. Он чувствовал себя деревом, растущим на одном месте, и не могущим сдвинуть его с места. Ему очень хотелось выкорчевать себя и посадить в другом месте.

Я боюсь, я боюсь!

"Пак Сяньвэн." Холодный голос.

Пак Сяньвэн: "...Если вам нужно задать тот же вопрос, у меня нет комментариев".

Шашенгван: "Где этот полумонстр? Если ты не скажешь, я убью тебя".

"А?"

Фразы были изменены слишком неожиданно, и Пак Сяньвэн не мог не впасть в задумчивость.

Перед ним стоял чистокровный демон-пес. Как всем известно, его нос очень чувствителен, даже если это очень тонкий запах крови, они могут следовать за запахом с востока на запад, маршрут точен и беспристрастен.

Но сейчас Шашенгван ищет людей не с помощью нюха, а спрашивает дорогу. Это очень неправильно!

"Зачем ты ищешь его?" неуверенно спросил Пак Сяньвэн, отступив назад. "Думаешь ли ты, что Король Зубов, который является чистокровным демоном, оставит ему знаменитый нож Железного Сломанного Зуба?".

Снова взволнованно: "Или ты просто полагаешься на плоть и кровь полудемона, чтобы усовершенствовать свою демоническую силу?"

"За кого ты меня принимаешь?" холодно сказал Шашенг Мару: "Ты увидишь плоть и кровь простого полудемона".

"Тогда ты... Почему ты ищешь его?"

"Запах исчез". Шашенгван сказал: "Даже если это полудемон, он может умереть только на моих руках. Я не позволяю всяким бродягам убивать его и хвастаться передо мной".

Пак Сяньвэн:...

У него был только один вопрос: откуда он знал, что его запах исчез? Разве они раньше не встречались?

Нет, тебя убьют, если ты спросишь!