

Глава 47 - Раскопать могилу!!!

Леонард направился к главной дороге и, наконец, оказался перед заброшенной церковью.

Место заросло сорняками, и даже забор вдоль дороги стал настолько прогнившим, что казалось, вот-вот упадет при малейшем прикосновении.

Двери церкви надежно скрыты от глаз. Жрецы и друиды, жившие здесь, переехали в Айронфорд несколько лет назад.

Храм, что отвечал за ремонт церкви, не прислал сюда нового жреца.

Поэтому мэр города, старик Барут, попросил пьяницу Гарри остаться здесь и присматривать за кладбищем, чтобы предотвратить кражу тел.

Почему именно этого не слишком смелого человека?

Тут все относительно просто, никто другой не соглашался. Все таки не стоит забывать, что излюбленным местом обитания нежити являлись старые кладбища.

Соответственно, всегда существовал шанс, что на зрителя рано или поздно нападет жаждущая человеческой плоти нежить.

"Ладно, давайте посмотрим, насколько трудно раздобыть несколько скелетов", - в сердцах пробормотал Леонард входя в церковь.

"Простите, тут есть кто-нибудь?"

Голос Леонард эхом разнесся по всей церкви, вызвав всплеск эха.

Вместо свечей в этой церкви горел слабый яркий свет. Стены вокруг казались настолько старыми, что отделка полностью исчезла и теперь их покрывал огромный слой паутины.

«Черт возьми и где этот старый пьяница?» - подумал молодой парень.

"Кто...ик... ты?" - в этот момент сзади Леонард раздался пьяный голос.

Молодой парень оказался поражен в самое сердце и поспешно обернулся, чтобы увидеть крупного мужчину с грязными волосами, что держал в руках бутылку вина и смотрел на него с некоторым замешательством.

"Эм вы ведь мистер Гарри?" - Леонард посмотрел на этого кражистого парня, его фигура казалась фактически идеальной. Точнее идеально круглой.

"Да, это я. Я Гарри, тот кто отвечает за охрану этого места!"

Пьяный мужчина, с бутылкой соджу в руке, наклонил голову, сделал несколько глотков и прошел мимо молодого парня в церковь: "У меня давно не было гостей, что ты здесь делаешь?"

Услышав его слова Леонард немного смутился: "Это довольно долгая история".

Однако в этот момент растерянное лицо Гарри улыбнулось: "Ха-ха-ха конечно, на самом деле я и без твоих слов все знаю. Ты, должно быть, хочешь попасть на то кладбище сзади, верно?"

Здесь ведь нет ничего, кроме этого места, что могло бы привлечь людей! Не стесняйтесь, заходите, только не причиняйте вреда

Бреее (отрыжка)

... там все равно нет золота".

Произнес Гарри пьяно волочит свое тело. Затем он усадил свою задницу на церковной скамье.

Он прожил здесь столько лет, что в глубине души прекрасно понимал, что эта церковь никогда ничего не стоила.

Старый Барут сказал, присматривать за кладбищем, но на самом деле он просто просил его не пьянствовать и не буянить в городе. Иными словами его сослали в место где он бы никому не мог помешать.

Справа в церкви находился камин, которым раньше пользовались священники, чтобы согреться зимой. Сейчас же его использовал Гарри.

Свет пламени освещал середину церкви и придавал ей теплый цвет.

Леонард удивился еще больше, услышав слова пьяницы, и поэтому переспросил: "Это правда, что я могу вот так просто войти?"

На что Гарри довольно пьяным голосом ответил: "Молодой человек, поскольку вы первый кто пришел "посетить" меня за долгое время, не стесняйтесь, заходите, но не пугайтесь того мертвого черного кота на заднем дворе, хахаха.... .."

Леонард получил разрешение, и на его лице появилась улыбка. После этого он достал из-за спины две бутылки эля и протянул их Гарри: "Я не принес никаких подарков, но нельзя же приходить без небольшого знака признательности!"

Гарри взглянул на Леонард, затем его глаза заблестели: "Ты все же на высоте... Хм, неплохо, если посмотреть на цвет и бутылку, то это должен быть эль из городской таверны.

Эх давно я не пил такого хорошего пойла, хахахахаха".

Пьяный мужчина открыл бутылку и сделал несколько глотков, ощутив прилив удовольствия.

Глядя на восхищение Гарри, Леонард не стал больше беспокоить пьянчугу и сознательно пошел к задней части церкви.

Именно там находился выход на кладбище.

.....

"Хм, а здесь действительно пустынно", - Леонард посмотрел на разбросанные по земле стеклянные бутылки, а также кости различных животных, и не мог не нахмуриться.

"Ладно, неважно. Давайте сначала выкопаем несколько скелетов, все равно этому месту уже несколько десятилетий. Семьи почивших, вероятно, давно покинули Рок-Таун. Да и, честно говоря, тут и раньше хоронили только бродяг. Так что пропажа нескольких скелетов никого не побеспокоит... ..кхм."

Леонард нашел деревянную лопату, без тени вины в сердце отправился искать подходящую могилу. Страх совершенно не беспокоил его, ведь это место скорее напоминало мусорник, а не кладбище.

Более того с его рангом нежить низшего уровня не способна причинить ему особого вреда.

Однако самое главное, что когда он синтезирует Скелета Мечника, то они могут стать деньгами!

Чем больше он думал об этом, тем больше воодушевлялся, и лопата в его руке работала значительно быстрее. Таким образом за достаточно короткое время он сумел выкопать небольшую бесплодную могилу.

В нем лежал почти истлевший скелет, и выглядел он немного старым.

Леонард не возражал против беспорядка. Он одной рукой вытащил скелет.

Однако вдруг в его голове прозвучал еще один сигнал с сообщением от системы.

[Дзинь! Найден основной материал для рецепта монстра ранга С "Скелет мечник" - разлагающийся скелет!]

Иными словами, его определенно можно использовать!

Когда Леонард увидел, что рецепт оказался автоматически предложен, он догадался, что выкопанные в этом месте скелеты действительно могут оказаться полезны!

Если ему удастся создать Скелета-мечника, то затем придет время для Повелитель Скелетов.

Подумав об этом Леонард положил скелет в Хранилище.

Затем он вновь взялся за лопату и продолжил усердно копать, пока еще одна бесплодная могила не оказалась разорена.

Один скелет, два скелета, три скелета, четыре скелета

<http://tl.rulate.ru/book/65858/2037788>