Пока Кровавый Молот и Мария были в оцепенении, Ши Фэн быстро осмотрел пустую сцену перед собой и сказал:

– Убери свои маленькие трюки! Этот ход против меня бесполезен!

Сказав это, Ши Фэн призвал Зиму Вечной Ночи.

Орбита Меча!

После того, как Ши Фэн постоянно развивал Орбиту Меча в течение своей предыдущей жизни, она уже достигла стандарта бронзовой боевой техники. В тот момент, когда он выполнил боевую технику, несколько десятков мечей света распространились от него, как цветущий цветок лотоса. Мало того, что каждый из этих мечей света мог достигать нескольких десятков метров, но каждый из них также оставлял тёмный разлом в пространстве, удаляясь от Ши Фэна.

Мечи света не оставили места, чтобы спрятаться на сцене, и Одинокая Душа был быстро вынужден прервать свою работу ног и выйти из Стелса. Однако, прежде чем какой-либо из мечей света смог поразить его, он внезапно переключился на, казалось бы, более медленную работу ног. Затем, как будто Одинокая Душа превратился в призрак, меча света Ши Фэна прошли сквозь него, не причинив вреда, когда он быстро сократил расстояние между собой и Ши Фэном.

Когда Одинокая Душа приблизился к Ши Фэну на расстояние десяти метров, два кинжала, которыми он владел, внезапно рванули вперед, как кнуты, оставляя после себя бесчисленные остаточные изображения, поскольку они выполнили более дюжины различных финтов и атак в мгновение ока.

"Какой отточенный рефлекс Божественной скорости!"

Ши Фэн не мог сдержать удивления быстрым изменениям, которые Одинокая Душа произвел в своей атаке. Несмотря на это, он не перестал размахивать Зимой Вечной Ночи.

Орбиту Меча можно было бы рассматривать как корни Ши Фэна. Это была также защитная техника, в которой он был самым опытным. После доведения её до бронзового стандарта боевая техника была значительно улучшена. В текущем состоянии техники, если только он не столкнется с подавляюще более сильным противником, было крайне маловероятно, что какая-либо атака сможет пробить его защиту.

Бум! Бум! Бум!

На сцене раздалась серия взрывов, каждый последующий взрыв был громче предыдущего. Количество взрывов быстро перевалило за сотни, и казалось, что несколько сотен ракет

бомбардируют сцену. Пространство в середине сцены также полностью разрушилось, на сцене образовалось несколько десятков стометровых пространственных разломов. В какой-то момент взрывы стали настолько мощными, что их ударные волны даже распространились через барьер, изолирующий сцену, достигнув остальной части арены.

После того, как взрывы закончились, фигура Одинокой Души появилась среди заживающих пространственных разрывов. В это время Одинокая Душа уже потерял тридцать процентов своего здоровья, и обе его руки слабо дрожали.

Эта сцена ошеломила зрительскую аудиторию.

– Что происходит? Одинокая Душа на самом деле в невыгодном положении?

– Насколько силён этот парень Чёрное Пламя?

Зрители в шоке расширили глаза, когда увидели Ши Фэна полностью неповреждённым.

Сила Одинокой Души была широко известна и признана. Тем не менее даже с легендарным снаряжением, Одинокая Душа всё равно проиграл Ши Фэну в прямом противостоянии.

Но Одинокая Душа, похоже, не возражал против такого исхода, поскольку он смотрел на Ши Фэна со спокойным выражением лица.

– Я понимаю, почему ты осмелился бросить мне вызов. Твой атрибут силы просто чудовищен, – прокомментировал Одинокая Душа, пытаясь стряхнуть онемение с рук. Затем, яростно сузив глаза, он продолжил: – Я думал приберечь этот приём для Мерцающего Меча, но теперь, похоже, мне придётся сначала использовать его против тебя!

Сразу после того, как Одинокая Душа закончил говорить, светящиеся руны, покрывающие его черную кожаную куртку, засияли гораздо ярче. В то же время каждый на арене мог почувствовать, как что-то в Одинокой Душе изменилось. В частности, все испытывали подавляющий эффект, вызванный разницей в жизненном рейтинге.

– Ты уже полностью вошёл в стандарт четвёртого порядка? – когда Ши Фэн почувствовал изменение в жизненном рейтинге Одинокой Души, он понял, что Ассасин больше не был игроком третьего порядка. Вместо этого Одинокая Душа теперь был полноценным игроком четвёртого порядка.

Ранее телосложение, основные атрибуты и мана Одинокой Души, возможно, уже достигли стандарта четвёртого порядка, но он всё ещё не был настоящим игроком четвёртого порядка. Он был всего лишь псевдо-игроком четвёртого порядка.

На самом деле, когда дело доходило до атрибута силы, Ши Фэн нисколько не боялся Одинокой

Души.

В дополнение к тому, что Ши Фэн был древним человеком, он также владел Зимой Вечной Ночи и Глазом Бездны, двумя фрагментированными легендарными предметами высшего уровня. Возможно, он не смог бы соответствовать игроку с легендарным оружием, но у него не было проблем с соответствованием Ассасину только с одним легендарным предметом.

Не говоря уже о том, что в то время, как все в Области Стратифицированной Бездны были подвержены силе тьмы, у него была помощь Глаза Бездны, чтобы вдвое уменьшить эффект этого подавления. Следовательно, когда дело доходило до атрибута силы, было невозможно, чтобы Одинокая Душа мог победить Ши Фэна.

Но теперь Одинокая Душа явно уже достиг четвёртого порядка. Его жизненный рейтинг полностью отличался от рейтинга игрока третьего порядка.

– Действительно. Теперь я превратился в Теневого Манипулятора четвёртого порядка. Все мои основные атрибуты увеличились на сорок процентов, и я также получил доступ ко всем навыкам четвёртого порядка и навыкам табу, доступным для класса Теневых Манипуляторов, – сказал Одинокая Душа, в его глазах появился намёк на волнение. – Теперь я позволю тебе испытать силу настоящего четвёртого порядка!

http://tl.rulate.ru/book/65818/2801526