

Ши Фэну не был незнаком Древний Бог Грома. Это было потому, что создателем Меча Соломона, который он использовал в своей предыдущей жизни, был не кто иной, как Древний Бог Грома. Между тем, Меч Соломона также считался одним из Десяти Великих Легендарных Оружий Божественного Домена.

"Меч, который я не смог найти в своей прошлой жизни... Я не думал, что он будет здесь. Неудивительно, что я не мог его найти, сколько бы ни обыскивал главный континент", – Ши Фэн не смог сдержать горькой улыбки, глядя на чёрный как смоль длинный меч в своей руке.

Будучи одним из древнейших Древних Богов, Древний Бог Грома за время своего существования создал множество мечей. Среди них самым известным был не кто иной, как Меч Соломона. Однако мало кто знал, что Меч Соломона был не законченным изделием, а скорее полуфабрикатом.

Причина этого заключалась в том, что никому никогда не удавалось собрать все необходимые фрагменты, даже Ши Фэну.

После того, как Ши Фэн приобрел Меч Соломона и использовал его в течение некоторого времени, он понял, что на самом деле в оружии отсутствовала половина источника энергии. Тем временем, проведя некоторые исследования, он обнаружил, что оставшаяся половина находится внутри последнего творения Древнего Бога Грома.

Но теперь, когда Меч Соломона больше не был в его распоряжении, вместо этого он получил последнее творение...

Однако, немного поразмыслив над этой ироничной ситуацией, Ши Фэн стёр свою горькую улыбку и отложил Зиму Вечной Ночи подальше. Хотя фрагменты Меча Соломона в настоящее время были разбросаны по Божественному Дому, Зима Вечной Ночи всё ещё была хорошим началом.

Впоследствии Ши Фэн переключил своё внимание на серый ключ, выражение его лица стало суровым.

Этот серый ключ не только не происходил из его нынешнего суб-мира, но даже был предметом из главного мира Божественного Домена. Хотя сейчас у него отсутствовала значительная часть воспоминаний, Ши Фэн всё ещё отчётливо помнил, что любой предмет из главного мира представлял бы чрезвычайную опасность для суб-мира.

Он слышал об одном случае, когда один из предметов главного мира в прошлом привёл к исчезновению целого суб-мира. Более того, каждый эксперт шестого порядка ранга Бога, который не мог сдержать своё любопытство и попытался разобраться в этом вопросе, пал...

Следует знать, что Ши Фэн сейчас не был Богом Меча шестого порядка. Он был всего лишь Королём Мечей третьего порядка, у которого практически ничего не было за душой. Если бы

из-за этого серого ключа возникла проблема, он был бы совершенно бессилён спасти ситуацию.

Между тем, серый ключ имел очень простую функцию. До тех пор, пока человек мог полностью укрепить ману, он мог активировать ключ и путешествовать между многими мирами Божественного Домена!

Хотя эта функция может показаться не такой уж большой, если бы какая-нибудь супер-гильдия узнала об этом, она, вероятно, сошла бы с ума из-за этого. Она, даже не колеблясь, начала бы войну против всех сил в Божественном Домене, если бы смогла заполучить этот серый ключ.

На данный момент различные супер-гильдии уже должны были понять, что существует не только один Божественный Домен, а множество других. Они также должны были узнать о главном мире и его важности. К сожалению, попасть в главный мир и закрепиться там было непростой задачей. Это было начинание, которое требовало большого числа экспертов ранга Бога.

Однако создать эксперта ранга Бога было легче сказать, чем сделать. Для этого требовалось не только астрономическое количество ресурсов, но и большое количество возможностей и наследия.

Между тем, ограниченных ресурсов и возможностей одного суб-мира было достаточно только для того, чтобы способствовать рождению ограниченного числа экспертов шестого порядка с рангом Бога. Если бы суб-мир хотел произвести больше экспертов ранга Бога, ему пришлось бы грабить ресурсы и возможности из других суб-миров.

Только вот проникновение в другие суб-миры было трудным подвигом даже для экспертов ранга Бога. Обычно, только когда появлялся Проход Мира, игроки двух суб-миров могли свободно перемещаться в миры друг друга. Хотя игрокам были доступны и другие средства для путешествий между суб-мирами, добиться успеха с помощью этих средств было невообразимо сложно. Более того, даже если игрокам повезет, и они пересекут миры, им все равно придется иметь дело с подавлением чужого мира. В конце концов, они не смогли бы добиться ничего значимого.

Однако для серого ключа перед ним всё было по-другому. Это не только позволило ему открыть проходы в другие суб-миры, но и позволило Ши Фэну избежать любого подавления со стороны чужих суб-миров. Этот серый ключ, по сути, был бесплатным пропуском во многие суб-миры Божественного Домена. Даже описывать этот ключ как бросающий вызов небесам было бы преуменьшением!

"Ладно. Сейчас я могу делать только один шаг за раз".

После долгого взгляда на ключ в своей руке, Ши Фэн положил его в сумку и решил выйти из системы на весь день. Ему нужно было спланировать, как он должен зарабатывать очки Академии. В конце концов, сейчас ему больше всего нужно было улучшить свою физическую

форму в реальном мире и улучшить деятельность своего мозга. Если бы Ши Фэн даже не смог привести своё тело в соответствие с минимальными стандартами продвижения до четвёртого порядка, не было бы смысла говорить о будущем.

<http://tl.rulate.ru/book/65818/2035929>