Уклониться не составило труда. И я уже было начал движение контратаки, но… только сейчас понял, что ладонь моя не сжимает рукояти меча. Потерял при падении. Очевидно, мужчина тоже заметил это и начал ещё быстрее сокращать дистанцию, желая как можно быстрее убить «демона» и присвоить себе славу за его голову.

На беду этого храброго воина, тренировкам он мало времени уделял. Иначе я не могу объяснить его неуклюжую и жутко медленную атаку. Мне даже оружие не потребовалось: удар тыльной стороной левой ладони по плоскости меча, подшаг вперёд, до упора, и правой рукой ему в горло. Да, она была пуста. Но уже в следующий миг в ней оказалась рукоять маленького кинжала, острие которого вонзилось в глотку этого позорища.

Маловероятно что в пылу схватки кто-то заметит, что кинжал появился буквально из воздуха. Точнее, из инвентаря. И так же в воздухе растворился.

Не теряя времени, я вырвал меч из рук умирающего солдата и блокировал удар сверху от двух его товарищей, после чего увернулся от следующего выпада и нанёс свой. Весьма удачно — вспорол броню из варёной кожи и бок. Но удачной была не столько рана, сколько то, что мужчина схватился за неё и начал заваливаться между мной и своим соратником, мешая второму нанести следующий удар.

Пинок по раненому. Он упал на второго воина, отчего тот потерял равновесие, а затем обзавёлся аккуратной алой линией на шее. Ржание коней, крики… месиво. Кавалерия врезался в строй противника, но не смогла его разрушить, увязнув в схватке.

— Гра-а-а-а!!!

Сначала послышался жуткий боевой клич, а затем звук сминающегося металла и треск костей. Я повернулся к новой угрозе с мечом наготове и оскалом, готовый и дальше резать ублюдков. Напрасно. Это оказался Роберт вместе с Алым, которые лишь ненадолго отстали от конницы. Бен где-то тоже потерял свой меч, так как стоял с явно чужим в правой руке, и со щитом в левой.

Роберт с улыбкой вырвал боевой молот из груди своего противника.

Открыв рот, я хотел выдохнуть «спасибо», но это простое слово замерло у меня в глотке. Нутро сковало ужасом. Я видел периферийным зрением блеск стали, что летел прямо мне в череп, и видел, как рванули ко мне друзья. Алый успел. Этот демон воплоти успел и выставил на пути клинка свой щит… вот только меч врага оказался непрост. Он наполовину погрузился в щит Бена, рассек броню, кожу, плоть… в конечном итоге остановился только достигнув кости.

«Блять! Ранен! Но несмертельно»

Роберт замахнулся своим молотом на нашего нового врага, пользуясь его неустойчивым положением, но ублюдок не растерялся вывернул свой клинок из валирийской стали из

щита/руки Бена и вонзил его в деревянную рукоять молота Роберта.

Специальная древесина лопнула, будто это была какая-то веточка. А затем воин в полном облачении направил острие в горло будущего Короля. Настал мой черед действовать — украденный меч отбил клинок врага в небо. Повезло, что именно так. Я бы не удивился, если бы эта проклятая валирийская сталь разрезала простой меч.

Бен прекрасно понимал, что выбыл из сражения и прыжком отступил сам, но Роберт не успевал. Пришлось помочь — пнул его, отбрасывая в ту же сторону, куда прыгнул Алый.

— Уведи его отсюда! — Крикнул я Роберту, вставая между ним и противником.

Оный противник, тварь, времени даром не терял и уже атаковал. Он был неумолим в своём напоре. И знал, что имеет преимущество в виде оружия из валирийской стали, чем охотно пользовался — от каждого парированного удара я буквально чувствовал, как в моем мече более низкого качества появляется зазубрина, а с каждой зазубриной повышается шанс, что клинок сломается и меня выпотрошат.

Мы обменялись дюжиной ударов. Ещё год назад я даже первый не успел бы блокировать и уже бы валялся мёртвым, а про контратаку и говорить нечего. Но нынешний я вполне успешно поддерживал темп… именно поддерживал — это всё, что я мог. И с каждым ударом становилось очевидней, что не только клинок врага лучше, но и он сам, как воин, искусней.

Закономерный итог этой схватки не заставил себя ждать.

Подгадав момент, мне удалось уклониться от очередного выпада и направить собственный меч во врага. Увы, в уязвимые точки из моего положения попасть было невозможно, так что ударил я прямо в нагрудник. Клинок сломался пополам. Выглядело это в каком-то смысле нелепо, да настолько, что аж пауза возникла.

Правда, всего на мгновение.

Уже через секунду мы с противником начали действовать одновременно: он в очередной раз замахнулся сверху-вниз, а я, понимая безысходность ситуации пошёл на сближение, направляя конец сломанного клинка в щель латных доспехов.

Воин не стал рисковать в уже выигранном сражении и вместо того, чтобы проверить прочность своей брони, остановил атаку на полпути и просто ударил меня ногой, отбрасывая назад.

Хитрый ублюдок. Умелый, опытный.

Приземлился я лицом вниз, в грязь и кровь, но помимо дерьма рядом оказалась верхняя половинка молота Роберта. Я схватил его без раздумий и тут уже ушёл перекатом — вовремя, в

землю вонзился валирийский клинок.

Продолжая перекатываться, я кое-как замахнулся молотом. Да, из-за хренового положения у удара не было большого импульса, но всё же, у меня наконец-то получилось нанести полноценный удар! Впервые с начала нашего поединка!

Молот врезался в запястья мужчины, которые держали рукоять меча, направляя его в мою сторону. Обе руки сломались. Даже латные рукавицы не спасли — смялись к хренам.

Вскрикнув, он одёрнул руки прочь. А о мече своём позабыл.

Схватив валирийский клинок, я тут же вскочил на ноги и снёс голову противнику, потеряв при этом равновесие и вновь свалившись на землю. Дело было не в моей неловкости, а в том, что лезвие словно не встретило сопротивления, которого я вообще-то ожидал.

Вновь поднявшись и взрыкнув, я сгруппировался и ждал следующего противника. Оного не последовало. Только сейчас я заметил, что вокруг места, где состоялся поединок между мной и таинственным рыцарем, образовался широкий круг. Воины как из Штормовых земель, так и из Долины смотрели на результат поединка.

И тут, когда горячка боя немного спала, а в голове прояснилось, всё встало на свои места.

Какой меч из валирийской стали знаменит в Просторе? И почему он оказался здесь, на этом поле боя? Воспользовавшись затишьем, я потянулся к лежащей на земле голове и легко снял с неё шлем. Мертвые глаза Рэндилла Тарли остекленевшим взором глядели в небо надо мной.

Победа.

Осталось только заявить об этом.

Схватив голову за волосы, я поднял её в воздух и заорал:

— Гра-а-а-а-а!

Воины Штормовых земель ответили на мой клич как один, исторгнув из себя схожий крик. В то же время солдаты Простора начали опускать мечи в знак капитуляции.

***

Битва закончена. Битва выиграна.

Войска Тарли сдались, как только голова их лорда покатилась по земле. По итогу войско из 10 000 человек сократилось до 2 000. Что мы собирались делать с этими двумя тысячами? Разумеется, отправить их домой, ничего другого нам не оставалось.

Однако это меня не касалось. Я бродил по полю боя, пока наконец не…

«Нашёл!»

Да, нашёл. И мое сердце чуть не разорвалось при виде павшего друга. В глубине души я надеялся, что он всё же выживет. Я бы спас его, если бы мог. И даже если бы он не смог больше быть моим боевым скакуном — плевать. Гимли получил бы самую счастливую участь, на которую может рассчитывать конь, полную еды, свободных полей и кобыл.

Но нет, он уже истек кровью.

Меч из валирийской стали был слабым утешением. Я держал его одной рукой за рукоять, а другой — за лезвие. По форме это почти точная копия двуручника, с которым я тренировался последнее время. Совпадение? Или, возможно, судьба? Впрочем, неважно.

Самым большим сюрпризом для меня стал вес меча, который не особо превышал таковой у одноручного оружия. Про идеальный баланс и говорить нечего. А ещё он был красив. Лезвие оказалось совсем не таким, каким его изображали в сериалах. Там он был длинным и широким — настоящий двуручный меч. Но в руках у меня сейчас был клинок едва ли больше обычного длинного меча. Только рукоять идеально совпадала с версией из сериала. Я мог удобно расположить на ней обе ладони, плюс еще два дюйма оставалось.

Благородный человек вернул бы меч Дому Тарли.

Но они забрали моего коня.

Губитель Сердец — единственная плата, которую я приму за Гимли.

http://tl.rulate.ru/book/65762/2297871