

- Принц Левин и Петир Бейлиш, второй раунд. Всем остальным спасибо за участие! -
Прокричал толстяк.

Это меня немного удивило, даже шокировало, хотя виду я не подал и прошёл вперёд, к центру поля. Первый тур прошли несколько человек, которые тоже попали во все четыре мишени. Да, не так эффектно, как мы с Левином, но всё же их дисквалификация стала неожиданностью.

- У вас есть две стрелы, чтобы поразить одну мишень между красным и зеленым флагами. Первым выступает Петир Бейлиш.

- Удачи, лорд Бейлиш.

От этого голоса у меня чуть мурашки по спине не пробежали. Отчасти потому, что голос донёсся сзади, а отчасти, потому что он был таким... шелковисто-гладким. Именно им гордились дорнийцы. И зная их вольный нрав в горизонтальной плоскости любовных утех, зад мне стоит поберечь, ибо я в команду голубых входить не собираюсь.

Я повернулся к своему конкуренту.

- И вам, принц Левин. - Мой ответ прозвучал максимально ровно и почтительно. Затем я прошёл вперёд и взял стрелы.

Я уже наметил точку на своей мишени, потому наложил снаряд на тетиву и выпустил её в полёт со знакомым звуком. В этот раз стрелял я быстро, но не настолько, чтобы активировался навык Беглой Стрельбы. Он всё же снижает на пятнадцать процентов меткость, а мне сейчас нельзя было промахиваться.

Стрела угодила в самую дальнюю соломенную мишень, туда, где на шлеме должна была находиться правая глазница. После тщательного прицеливания, выстрелил во второй раз. Она вонзилась рядом с первой, но теперь в левую глазницу шлема.

Демонстрация чистого мастерства.

И вновь тишина, пусть и не такая продолжительная, опустилась на толпу. На этот раз принц Левин первым отошёл от этого зрелища и начал аплодировать. Толпа последовала его примеру.

- Истинное мастерство! - С искренней улыбкой произнёс Левин, повернувшись к толпе.

- Благодарю. - Я тоже повернулся к толпе и поклонился ей.

Настал черёд Принца. Он взял одну стрелу, вторую пока оставив на земле. Наложил её, прицелился. И меня в очередной раз поразило то, как уверенно он держит лук и натяжение...

его руки не просто не дрожали, а как будто замирали каменным изваянием, будто он не человек, а скульптура, высеченная из мрамора.

Левину потребовалось некоторое время, но в конце концов он выпустил стрелу.

Тхванк!

Она попала между двумя моими стрелами и чуть ниже их. Если бы это был человек, и его рот был открыт, она бы прошла прямо через его голову.

Мартелл выстрелил во второй раз. Эту стрелу он пустил гораздо быстрее, чем первую. И результат вышел несколько... комичным. Стрела попала соломенному человеку прямо между ног, вызвав смех и аплодисменты толпы.

- А вы не намерены сбавлять темп, принц Левин. - Пошутил, говоря достаточно тихо, чтобы слова остались между нами.

- Ба, состязание уже завершено и победитель однозначен. Я просто воспользовался случаем, чтобы немного развлечься. - Левин ответил со всё той же улыбкой и отправился обратно к принцу и его компании.

Любому, кто разбирался в стрельбе из лука, было очевидно, что я более искусен и показал лучший результат. Да, выстрел в пах - это забавно, и неплохо играет на публику. Но этого недостаточно, чтобы сравниться с тем, что я сделал, пустив стрелу в глазницы с расстояния 60 ярдов.

Но когда речь заходит о принце Дорна и королевском гвардейце... на некоторые вещи можно закрыть глаза.

- Третий раунд! Принц Левин и Петир Бейлиш!

Само-собой я оказался прав, и состязание продолжилось. Мартелл остановился и повернулся к толстяку. Его выражение лица не предвещало ему ничего хорошего. Принц действительно настолько благороден? Большинство рыцарей были бы рады еще одной возможности проявить себя. А он, похоже, предпочёл бы проиграть более искусному сопернику.

- Пойдёмте, принц Левин. - Привлёл я его внимание, кивком указывая следовать за собой. - Зрелище будет интересное, я вас уверяю.

Этим я попытался остановить мужчину от дисквалификации. Да, именно от неё, так как выглядел принц на грани того, чтобы как минимум оскорбить толстяка. Он посмотрел на меня, и его злость сменилась любопытством.

- Хм... как пожелаете.

Я кивнул, повернулся к деревьям и просвистел замысловатую мелодию. Гимли тут же рысью выскочил из-за опушки и подбежал ко мне.

- Что это значит? – Спросил недоумённо толстяк, увидев приближающуюся лошадь.

- Очевидно же – это часть моего следующего выстрела.

- Вы думаете, мы поверим, что вы сможете поразить цель на расстоянии 90 шагов верхом на лошади? – Принц проявил отменный скептицизм, по-птичьему наклонив голову. Но в его голосе не было слышно насмешки.

Я потянулся вниз и схватил свою стрелу, прежде чем оседлать Гимли.

- Просто смотрите. – Сказал я напоследок, прежде чем отправиться на своём скакуне по тропинке, ведущей к полю. Толпа расступилась, одарив меня множеством изумленных взглядов.

Тут требовался тонкий подход. С одной стороны – сделать шоу эффектным, чтобы у всех челюсти отвалились. Но, с другой стороны, не переборщить с хвастовством и не превратить всё в фарс.

Подчиняясь моим едва заметным движениям корпуса и рук, Гимли развернулся и взвинтил темп почти до галопа. Я приготовил стрелу и держал ее натянутой, пока мы приближались к центру поля, а когда достигли первого нарисованного круга, - черта, в которой нужно находиться, чтобы выстрелить, - я вновь слегка выгнул тело и скакун начал бежать вдоль него, даря мне время, чтобы прицелиться.

Периферийным зрением я следил за тем, чтобы мы находились между двух нарисованных линий, и одновременно с этим за тем, чтобы мы вообще не вылетели за стрельбище. Ко всему прочему приходилось ещё и целиться в мишень. Непростая задача. И в какой-то момент я осознал, что не успеваю.

Суть моего навыка заключалась в его интуитивности, фактически, он подобен банальному опыту, и стрелял я, основываясь именно на ощущениях. Проще говоря – когда чувствовал, что вот сейчас нужно отпустить тетиву. Вот только это стрельбище не предусматривало, что кто-то будет стрелять на лошади, скачущей галопом, так что менее чем за дюжину секунд мы уже достигли опушки леса, несясь вдоль нарисованного круга.

Пришлось стрелять. В самый последний момент. И я был уверен, что облажался. Даже подумывал свалить отсюда с позором и не появляться где-то с неделю в замке.

«Отставить панику»

Отвесив себе мысленную оплеуху, я развернул Гимли и двинулся обратно к полю. С нашей позиции соломенного человека разглядеть было невозможно – скорость моего питомца завлекла нас в деревья, которые мешали обзору.

Однако кое-кого я всё же видел. Принца Левина. И его реакция могла бы сказать всё, что мне хотелось узнать.

Он отвернулся от стрельбища с улыбкой на лице и обратился к толпе. Это уже был хороший знак. А толстяк, зачитывающий имена, окончательно уверил меня, что я не облажался. Выражение шока на его лице было более чем красноречиво.

Толпа всколыхнулась, перевела взгляды с мишени на меня и взорвалась бурными овациями. Я увидел множество рыцарей с поднятыми к небу руками, как будто это они только победили в состязании. И лишь лицо принца Рейгара осталось спокойно-задумчивым, а взгляд – острым, изучающим что-то внизу поля. В свою очередь Хостер Талли хлопал вместе с Черной Рыбой и лордом Арреном. Все были в восторге от выстрела.

Я спешил, как только добрался до центра поля. И наконец смог посмотреть, куда же я попал.

«А? Пхахах!»

- Пха-ха-ха!!!

Я не сдержал смеха и присоединился к ликующим трибунам, половина из которой тоже ржала. Стрела угодила прямо в пах соломенному человеку, как и принца Левина в предыдущем раунде.

Повезло. Я вообще-то не туда целился.

Принц Левин подошел ко мне и схватил за руку, после чего поднял ее высоко в небо. Официальное провозглашение его поражения. Просто формальность. Никто не ожидал, что он превзойдет меня.

- Победитель состязания лучников и обладатель 10 000 золотых драконов – Петир Бейлиш!

В тот самый миг, когда я должен был вознестись на облака из счастья и гордости, раздался громкий звук труб, что вернул меня с небес на землю.

- Король прибыл! Король Эйрис прибыл!

Я забыл, что король явился на этот турнир. Почему-то мне казалось, что это его собственный сын организовал его, чтобы свергнуть его, так как все королевство знало о его безумии. Несмотря на радость победы и в целом, хороший день, в голове крутилось лишь одно:

«Дерьмо...»

<http://tl.rulate.ru/book/65762/2265567>