

Глава 378: Игры

— Ух ты, как красиво, — сказала Эмили, войдя на территорию фестиваля. — Посмотри на все эти огни. Это напоминает мне мою первую секту перед смертью.

— Правда? Когда я только вошел в свою секту и она засверкала вот так, мне тоже вспомнился фестиваль, который проходил у нас в деревне, — сказал Алекс.

— О, так ты привык ходить на такие фестивали? — спросила Эмили.

— О да. Они проходят раз в три месяца или около того во время смены сезона, — сказал Алекс. — Мой отец каждый раз ставит ларек, чтобы продать что-нибудь из домашней продукции или найти потенциальных клиентов для деловой сделки.

— Понятно. Тогда вы, должно быть, уже привыкли к этим фестивалям. Что мы должны сделать сначала? — спросила она.

— М-м-м... давай просто пройдемся и посмотрим, что есть в киосках, — сказал Алекс и с самого начала осмотрел киоски.

В ларьках продавались самые разные вещи – от еды до одежды, игрушек и всего остального. Они наткнулись на киоск, где продавали сладкую вату.

— Хочешь? — спросил он.

— Конечно, — ответила Эмили. — Кто не любит сладкую вату?

Алекс заплатил за две большие сахарные ваты и протянул одну Эмили. Она взяла голубую и оставила Алексу розовую. Они прошли еще несколько ларьков и попробовали разные продукты.

Здесь были яблочные конфеты, пельмени, сладости, жареная лапша и многое другое.

— Такими темпами мне даже не придется ничего есть сегодня вечером, — сказала Эмили.

— Мне тоже, — сказал Алекс и продолжил экскурсию.

В другом ларьке Эмили увидела кучу разных видов масок и захотела себе одну. Алекс купил ей простую маску с лицом и ушами кролика. Для себя он купил маску, которая была полностью белой снаружи, без каких-либо других рисунков, но ее можно было выворачивать и надевать наизнанку.

Вывернутая наизнанку, она становилась полностью черной. По сути, на нем было сразу две маски. К счастью, ни его маска, ни маска Эмили не мешали обзору. Он посмотрел вперед и увидел то, что привлекло его внимание.

— О, это следующие, — сказал он.

— Хм... что это? Кажется, люди там играют. Это игры? — спросила Эмили.

— Да, — подтвердил Алекс.

— Ух ты, у них тоже есть игры? Мы можем пойти туда поиграть? — спросила Эмили.

— Сначала пойдем в немного другое место, — он взял Эмили за руку и потянул ее за собой сквозь толпу. Алексу пришлось несколько минут искать, прежде чем он нашел его. Он подошел к автомату, перед которым стояла очередь из людей. Алекс встал в очередь вместе с Эмили и когда до них наконец дошла очередь, Алекс сказал: — Положи свой билет сюда.

— Хм... о, хорошо, — сказала она и положила билет, который получила за выигрыш в лото. Внезапно автомат начал выплевывать одну за другой маленькие, связанные между собой бумажки.

— Подожди, почему их так много? — немного ошарашено спросила она.

— Разве ты не получила билет на 1000 очков? Сейчас он выбросит 1000 очков, — сказал Алекс. Он помог ей собрать все, что упало на землю.

— Не слишком ли много? — спросила она.

— Если ты не очень хорошо разбираешься в играх, то они закончатся раньше, чем ты успеешь это понять, — сказал Алекс. — Давай я тоже возьму немного.

Он положил в автомат 10-долларовую купюру, и тот выплюнул 200 очков.

— Тебя устраивает такая сумма? — спросила Эмили. По сравнению с ней у Алекса было не так уж много очков.

— Меня все устроит. На самом деле, даже эта сумма может оказаться слишком большой, — сказал он. — Я привык к играм на фестивалях, и мне не нужно много очков, чтобы победить в них.

— Ну что ж, посмотрим, насколько ты хорош, — сказала Эмили и вместе с Алексом

направилась к игровым ларькам.

Первой игрой, которую она выбрала, была связана с баскетболом, где нужно было бросать один маленький баскетбольный мяч за другим.

— Что мне теперь делать? — спросила Эмили.

— О, просто вставь один конец билета в этот автомат, и он будет принимать... ну, скажем, 20 билетов за один ход, — сказал Алекс.

Эмили вставила 60 билетов и начала играть сама. Чтобы выиграть мелкий приз, нужно набрать 60 очков в 40 корзинах за 60 секунд, а чтобы выиграть крупный приз, нужно набрать 60 очков за 60 секунд. Эмили попробовала все 3 раза, и максимум, что она смогла набрать — 23 очка.

— Ох, у меня очень плохо получается, — сказала она. — А у тебя как? — обратилась она к Алексу.

— Я играл в нее на каждом фестивале, так что могу сказать, что у меня неплохо получается, — сказал Алекс. Он встал перед машиной и начал бросать мячики в корзину.

До корзины было около 5 метров, и Алекс точно попадал в нее в 3 случаях из каждых 4. Эмили наблюдала за ним со стороны и была потрясена результатом. 49 очков за 60 секунд.

Она подошла к человеку, раздающему призы, и взяла маленького плюшевого медвежонка размером с ладонь. — Ты действительно хорош в этих играх. Ты увеличил мой результат более чем в два раза, — сказала она.

Алекс неловко улыбнулся и ответил: — А... Ага.

Внутри он был очень смущен. «Что происходит? Я должен был легко набрать 60 очков. Почему моя точность так сильно пострадала?» — задавался он вопросом.

Дома он играл в эти игры на каждом празднике. Его семья была бедной, поэтому он не мог играть часто, но в те разы, когда он играл, он набирал их очень легко.

«Проклятье, сначала сон в кровати, а теперь постоянное пребывание в капсуле, похоже, портит мое тело. Надо бы побольше заниматься спортом», — подумал он.

— Алекс, ты идешь? — спросила Эмили. Она была готова перейти к остальным играм.

— Да, — Алекс вышел из ступора и последовал за ней. За оставшуюся часть вечера они вдвоем

обошли почти все игровые ларьки.

Они играли в тире, в дартс, в кости, расставляли кольца вокруг призов и т. д. В любую игру, которая попадалась им на глаза, они играли.

У Эмили было много очков, и она много играла. Когда у Алекса заканчивались очки, она отдавала ему часть своих. К концу игры у Эмили было так много призов, что ей пришлось купить сумку, чтобы вместить их все.

<http://tl.rulate.ru/book/65760/4990508>