

Глава 174: Новые потрясения

Ма Ронг широко раскрыла глаза, наблюдая за тем, как потрясения следуют одно за другим. Ее ученик был просто фонтаном сюрпризов и потрясений, который никогда не иссякал. Она посмотрела на кошку и обратила внимание на ее маленький размер.

"Это действительно другой монстр. Я никогда не видела ничего подобного", - сказала она.

"Старейшина Сянь из секты Тигра сказал то же самое", - ответил Алекс.

"Старейшина Сянь? А, предыдущий глава Облачной Долины. Если он так сказал, значит, это действительно не из Багровой империи. Возможно, оно тоже пришло из южного леса", - сказала Ма Ронг.

"Поскольку твой зверь еще так мал, я полагаю, что он не обладает очень высокой культивацией. Тебе следует медленно повышать его культивацию, постоянно тренируя его. Хотя звери обычно обладают врожденной памятью, приучать их тело к бою - всегда хорошая идея".

Алекс кивнул и сказал: "Я тоже так думал, мастер. Поэтому последнюю неделю я тренировал его и заставлял постоянно заниматься культивированием, чтобы повысить его царство. На данный момент он уже достиг 7-го царства Закалки Костей".

Ма Ронг уже собиралась подтвердить свои слова, как вдруг поняла, что только что услышала. "Ты сказал, что она уже находится в 7-м царстве Закалки Костей?" - удивленно спросила она.

"Да, мастер. Хотя у Жемчужины детское тело, ее культивация идет очень быстро. Я боюсь, не пошатнется ли ее фундамент, но она также много тренировалась, так что, возможно, и нет", - сказал Алекс.

Ма Ронг медленно вдыхала и выдыхала, чтобы прийти в себя от шокового состояния. "Сегодня ты меня сильно шокируешь. Если есть что-то еще, что можешь меня шокировать, выкладывай прямо сейчас", - сказала она.

"Что-нибудь, что может вас шокировать? Посмотрим... ммм... ах да. Мастер, вы слышали о Смертельном Очищении?"

"Конечно. Все, кто стоит своих денег в Багровой империи, слышали об этом. Хотя я удивлена, что ты тоже знаешь это слово. Вэнь Чэн учил тебя..." - она внезапно остановилась, когда в голову ей пришла мысль.

"Вообще-то, мастер, я прошел через Смертельное Очищение", - бросил Алекс.

Глаза Ма Ронга снова расширились. "Подожди, подожди... Смертельное Очищение? Ты прошел через Смертельное Очищение. Где ты вообще нашел фрукт Божественного Дьявола?" - спросила она.

"Фрукт Божественного Дьявола? Это то, что нужно?" спросил он. Он никогда раньше не слышал о таких фруктах, но Вэнь Чэн действительно упоминал, что для Смертельного Очищения нужны какие-то фрукты.

Глаза Ма Ронг прищурились, и она подняла на него вопросительный взгляд. "Разве ты не говорил, что прошел через Смертное Очищение? Ты ведь наверняка ел фрукты?" - спросила

она.

"О нет, мастер. Мое Смертельное Очищение отличалось от других. По крайней мере, так сказал учитель. Он сказал, что обычно для прохождения Смертельного Очищения нужно съесть фрукт. Должно быть, он имел в виду этот фрукт Божественного Дьявола. Однако я прошел через Смертельное Очищение благодаря культивации Жемчужины".

"Каждый раз, когда она культивирует, я каким-то образом попадаю в состояние Закалки Тела и вынужден страдать от этого. В первый раз, когда это случилось, я тоже прошел через Смертельное Очищение", - пояснил он.

"Погоди, так ты не ел никаких фруктов и прошел через Смертельное Очищение?" - спросила она.

"Да, мастер. Это случилось, когда я не был в сознании, потому что закалка моего тела была очень болезненной, так что в итоге я узнал об этом только после того, как мастер рассказала мне, что произошло", - сказал он.

Ма Ронг снова прищурила глаза и спросила: "Ты говоришь, что прошел через закалку тела, но не имеешь ли ты в виду обычную культивацию?"

"Нет, мастер, я прошел через закалку тела. Теперь я тоже культиватор тела", - сказал Алекс.

Еще одно потрясение. Это был уже пятый шок за день, а ведь не прошло и пяти минут с момента возвращения ученика.

Первым потрясением стала новая пилюля, которую достал ее ученик. Вторым потрясением стали остальные рецепты пилюль и чертежи формаций, которые ученик принес с собой. Третьим потрясением стал ребенок монстра святого царства, маленькая кошка, с которой связался ее ученик. Четвертым потрясением стал тот факт, что ее ученик прошел через Смертельное Очищение.

И теперь, узнав, что ее ученик - культиватор тела, она была потрясена еще больше. "Ты действительно культиватор тела? Как именно?" - спросила она.

Алекс рассказал обо всем, что произошло с ним и Жемчужиной. Когда она услышала, что ему приходится каждый день испытывать такую боль, она слегка поморщилась.

Наконец, выслушав все, она спросила: "Ну и насколько ты силен сейчас?"

"Мое тело примерно такой же силы, как у культиватора 3-го царства Закалки Тела", - сказал он.

Ма Ронг кивнула и вздохнула: "Это очень сильно. Я не ожидала, что ты уйдешь в секту Тигра на 2 недели и вернешься таким сильным".

"Кстати говоря, какова твоя база культивирования? Сейчас я не могу ее разглядеть", - спросила она.

"О, позвольте мне на время снять маскировку", - сказал Алекс и снова продемонстрировал свою культивационную ауру. База культивирования 4-го царства Закалки Органов медленно распространила свою ауру, и Ма Ронг почувствовала ее.

"Ты действительно стал очень сильным", - вздохнула она. Она ожидала, что он станет сильнее, но не настолько.

"Неужели я подавляю потенциал этого ребенка как культиватора, не позволяя ему заниматься культивированием и заставляя его делать только пилюли?" - начала размышлять она. Хотя он умел делать пилюли, на ее взгляд, культивировать у него получалось лучше.

Она начала сомневаться, стоит ли заставлять его полностью сосредоточиться на алхимии.

"Мастер?" спросил Алекс, видя, что она погрузилась в свои мысли.

Ма Ронг покачала головой, не обращая внимания на эти мысли. "Ты хорошо поработал. Ты увеличил свою культивацию на довольно значительную величину. Хотя ты на время прекратил заниматься алхимией, это не так уж плохо, ведь теперь ты можешь продолжать. Ладно, если тебе больше нечего мне сказать, иди прими эту пилюлю и готовься к предстоящему испытанию основного ученика", - сказала она.

"Подождите, мастер, мне еще нужно кое-что рассказать вам".

<http://tl.rulate.ru/book/65760/3714676>