

Глава 90: Начало аукциона

Алекс огляделся и не обнаружил Цай Пин в зале. 'Неужели она где-то в другом месте, занята подготовкой аукциона?' - задался он вопросом.

К ним подошла девушка и отвела их в VIP-зал, откуда можно было видеть сцену, но никто не мог видеть тебя.

В большой комнате размером 10 на 10 метров было множество сидений. Алекс сел на случайное место у окна в передней части, откуда открывался лучший вид. Ма Ронг сидела там, откуда была видна только сцена.

Девушка, которая пришла с ними, тоже осталась в комнате, но осталась стоять рядом с дверью.

Времени было в обрез, и Алекс решил кое-что спросить у своего мастера. Он постарался говорить негромко, чтобы девушка не услышала.

"Мастер, как я могу говорить в чей-то голове?".

Ма Ронг не ожидала такого вопроса в подобной обстановке. Тем не менее, она ответила. "Это просто. Просто посылай свое Духовное Чувство в чью-то голову и говори что-то мысленно. Они смогут услышать это в своей голове".

Алекс услышал это в своей голове и решил попробовать. Он направил свое Духовное Чувство в

сторону Ма Ронг и спросил: "Ты меня слышишь?".

"Да", - прозвучал ответ в его голове. Он был счастлив, узнав, что это сработало. Теперь ему не нужно было беспокоиться о тайном общении, если в этом возникнет необходимость.

Время шло, все больше и больше людей приходили и садились на сиденья на открытом воздухе внизу.

"О, он тоже здесь". Ма Ронг, казалось, была очень удивлена чьим-то приходом. Алекс посмотрел под окно, но никого не узнал. Поэтому он спросил: "О ком вы говорите, мастер?".

"Человек в черной шляпе, 5 комнат слева от нас. Он глава секты Хонор из города Роузвуд". сказала Ма Ронг.

Он попытался рассмотреть, кто это был, но его Духовное Чувство не могло дотянуться так далеко. Общая длина 5 комнат составляла около 50 метров, но даже при максимальном растяжении он мог охватить Духовным Чувством только радиус в 30 метров. Поэтому он не мог увидеть, о ком говорит его мастер.

"Ты можешь видеть так далеко, учитель? Каков радиус твоего Духовного Чувства?" - не мог не спросить он.

"Мой радиус? Около 50 или около того метров. В лучшем случае я могу сделать около 75. Мне нужно поглощать больше пилюль, обогащающих дух, чтобы увеличить его". сказала она.

Он был поражен тем, как далеко она смогла послать свое Духовное Чувство. 'Но что такое пилюля, обогащающая дух? Я не помню ни одной подобной пилюли в рецептах, которые я взял в библиотеке. Да и в записях о них ничего не было'.

"У вас есть рецепт этой пилюли, мастер?" - спросил он.

"Да, это я. Это личный рецепт, который передал мне мой мастер. Я дам тебе рецепт, когда у тебя появится Истинная Ци. Поскольку это Истинная пилюля, давать ее тебе сейчас было бы бесполезно". сказала она.

Алекс согласился с доводами и сел поудобнее. Он наблюдал, как заполняется вся комната. Здесь было не так много людей, которых он узнал. Он увидел несколько учеников из обеих сект, большинство из которых, похоже, были основными учениками.

Он послал свое Духовное Чувство в две разные комнаты по обе стороны от своей комнаты и понял, что не знает ни одной из них. Мир был большим, и он не жил в нем долго. Поэтому было очевидно, что он их не узнает.

Однако была одна вещь, которая его удивила. В комнате рядом с комнатой, расположенной слева от него, находился человек. Что удивило его в этом человеке, так это то, что он был толстым, чрезвычайно толстым.

Казалось, он едва мог ходить, особенно со всеми украшениями, которые были на нем. Рядом с ним было 4 человека, все в хорошей физической форме и, казалось, очень бдительные.

"Мастер, кто этот толстяк через две комнаты?" - спросил он через свое Духовное Чувство.

Ма Ронг осмотрела комнату и сказала: "Это Хуо Цзэминь, он глава купеческой группы "Победоносный снег" из нашего Алого города. Они являются третьей по богатству купеческой группой во всей Багровой империи".

'Третьей по богатству? Интересно, сколько у него камней духа?'

Алекс перенес свое внимание в другое место, ожидая начала аукциона. Он посмотрел на талисман, лежащий на столе. Он уже просканировал его и понял, что это список предметов, которые сегодня будут выставлены на аукцион.

Он хотел быть полностью в неизвестности, поэтому не читал ее вообще.

Наконец, когда все прибыли и места на подставке были заполнены, свет в комнате и зале начал приглушаться, в то время как огни на сцене начали светить ярче.

Все ждали с затаенным дыханием, когда занавес на сцене, наконец, зашевелился, и изнутри вышла женщина.

"Добрый день всем. Надеюсь, вы все устроились и готовы к аукциону. Добро пожаловать на двухгодичный мега-аукцион Аукционного дома "Розовое Облако", который представляю вам я, Цай Пин". Цай Пин наконец-то появилась в красивом голубом платье. Она взмахнула руками, и из ниоткуда появился большой стол с деревянным молотком.

"Если вы все готовы. Мы выносим первый предмет". Она сказала, и несколько человек подошли с коробкой квадратной формы с тканью сверху. Они поставили ее на стол и ушли.

Цай Пин шла впереди коробки с преувеличенной театральностью в движениях и держала угол ткани.

"И для нашего первого предмета дня у нас есть..." Она сделала паузу на мгновение, чтобы усилить напряжение, и наконец подняла ткань, чтобы показать маленький неровный шарик желтого цвета с кучей белых пятен по всей поверхности.

"Облачный тигровый детеныш".

<http://tl.rulate.ru/book/65760/3085363>