Глава 51: Дом с внутренним двором

Алекс встал со своей кровати. Сейчас он чувствовал себя ужасно. Вся боль, которую ему пришлось испытать сегодня, была настолько реальной, что он начал сомневаться, играет ли он вообще в игру.

Он пошел и принял холодную ванну, смывая с себя всю усталость, которую чувствовал до сих пор. Опыт близкой смерти в какой-то степени травмировал его, но почему-то он не считал это чем-то плохим.

Он пообедал с соседями по комнате и отправился на занятия.

****

В корпорации Deva лысый мужчина лет сорока сидел в комнате для совещаний, очевидно, ожидая кого-то. Казалось, он одновременно нервничал и был взволнован тем, с кем ему предстояло встретиться.

Он внезапно встал, когда дверь открылась и вошла молодая женщина лет двадцати. Он тут же бросился к двери, чтобы поприветствовать ее.

"Добро пожаловать, мисс Хао, надеюсь, у вас все хорошо". Он сказал это с улыбкой, неспособной скрыть его волнение. Девушка почувствовала себя отвратительно, но ничего не сказала, прошла вперед и села за стол.

"Все готово?" - спросила она.

Мужчина практически подбежал к ней, чтобы принести стопку бумаг в аккуратном переплете. "Здесь записи из миссии Вечного Культивирования. Мы подготовили их, как вы и просили".

Девушка бегло просмотрела бумаги и кивнула сама себе. "Хорошо, я ухожу". Она встала и начала уходить.

"Мисс Хао", - тут же окликнул ее мужчина, остановив на ее пути. "Возможно ли нам встретиться с гением, который создал эту игру?" - спросил он.

Женщина просто повернулась и сказала: "Вы недостойны встретить его. Просто сиди и надейся, что на твоем пути появится что-то новое. Это все, чего ты заслуживаешь". Затем она ушла.

Компания заработала миллиарды на игре, которую леди Хао подарила корпорации Deva, и он, как президент, получал большую часть прибыли. Поэтому он с радостью и без раздражения воспринял оскорбления женщины.

Он уже начал надеяться, что леди принесет еще что-нибудь от создателя игры. Он мог только надеяться на это.

****

Алекс вернулся с занятий. Сегодня он учился недолго, так как его отвлекали мысли о том, что произошло сегодня утром.

После обеда он вернулся в свою комнату. Как только он переоделся, он снова включился в игру.

Он открыл глаза в случайной комнате, в которую зашел утром, когда выходил из системы. Он обошел вокруг дома, чтобы осмотреть его. В доме было около пяти комнат, четыре из которых были обычными, а последняя - алхимическая комната с кострищем посередине.

За домом был небольшой дворик, в котором находился искусственно созданный небольшой пруд. Он подошел к пруду и посмотрел на него.

Он увидел неузнаваемого человека с длинными черными волосами и голубыми глазами. Мужчина был одет в светло-зеленую мантию с красными пятнами.

"Это... я?" - подумал он. Он видел свою внешность в игре только один раз, когда только создал персонажа. Это был 5-секундный взгляд, после которого он больше ничего не проверял. Сейчас, спустя почти две недели, он посмотрел на него. Он был удивлен тем, насколько сильно он отличается от реальной жизни.

Он решил искупаться прямо здесь, в воде пруда. Он снял одежду и посмотрел на свое хорошо сложенное тело. "Я бы не отказался иметь это тело по-настоящему". подумал он.

С помощью манипуляции Ци он принес немного воды из пруда и вылил ее на себя. Он начал смывать застывшую кровь с волос и кожи.

Вода, стекавшая по его телу, стала красной, смывая всю кровь. Когда он оттирал кровь, он заметил кое-что.

На его левой руке, там, где волк ударил его в первый раз, был красный шрам. Шрам был в форме лапы чудовища.

"Неужели волк ударил меня так сильно, что оставил след от лапы даже после заживления раны?" - подумал он. Он медленно коснулся шрама, похожего на татуировку, гадая, заживет ли он когда-нибудь.

"Хм...", - подумал он и почувствовал что-то от шрама. Что-то похожее на вибрацию от звука. Он прикоснулся к нему еще раз, но ничего не произошло. Тогда он снова принялся за уборку.

После купания он достал оставшийся чистый халат и надел его. После этого пора было спускаться в долину секты, чтобы заняться множеством дел.

Он спустился с горы главы секты и быстро достиг подножия. Когда он выходил, старец, которого он никогда раньше не видел, подошел к нему и спросил: "Ты ли это, Ю Минг?".

"Да", - скептически ответил он, не понимая, чего хочет старец.

"Дай мне свою табличку", - попросил он. Алекс достал свою табличку и протянул ее старейшине. Старец достал медальон и держал его, прикладывая ко лбу Алекса.

Вскоре он вернул табличку и сказал: "С этим ты можешь свободно ходить в Алхимический Сад и брать оттуда все, что захочешь, без всякой платы. Но следите за тем, чтобы не переборщить с тем, что вы возьмете. Хотя ты имеешь право брать оттуда ингредиенты, ты не имеешь права тратить их впустую по своим эгоистичным причинам, пойми".

Старец казался слишком строгим. Алекс согласился без вопросов. Кроме того, он не собирался использовать так много ресурсов из садов. Он будет использовать их только тогда, когда не сможет найти нужные предметы в другом месте.

После того, как старейшина отпустил его, он начал идти прямо к Залу Учеников. Он взял трехдневный отпуск и должен был сообщить им, что вернулся.

http://tl.rulate.ru/book/65760/2924674