

Наметив своей целью гигантский розовый замок на дальнем холме, я отправился к нему, и только через несколько коротких часов уже подобрался к нему вплотную, хотя мой прогресс замедлялся по мере продвижения.

Зная, что я не смогу справиться с большой группой врагов, я продвигался вперед более осторожно, чем в предыдущих подземельях, поэтому всякий раз, когда я видел большой батальон рыцарей, будь они на лошадях или просто пешком, я отступал назад и прятался в одном из фермерских домов, которые, к счастью, были разбросаны повсюду и совершенно лишены жизни.

Я использовал возможность сразиться и получить опыт, когда видел одиночного врага или небольшую группу, состоящую из 4 или менее врагов, но чем дальше я продвигался, тем сложнее это становилось, так как казалось, что большие группы встречаются все чаще, чем ближе я подходил к главному замку. Мне даже удалось найти большой тренировочный полигон, где было несколько сотен таких врагов, которые устраивали тренировочные бои, но можете не сомневаться, я улизнул, даже не подумав туда зайти.

Несмотря на это, я получил много опыта и дошел до 94-го уровня класса "Маг воды", удивившись тому, как быстро я здесь продвигался.

Возможно, дело в том, что это был очень простой класс по сравнению с классом "Человек-паук", которым я владел ранее, или просто потому, что враги в этом подземелье достигали 120-го уровня, но скорость продвижения была пугающей. Я уже был близок к тому, чтобы выбрать следующий класс...

Впрочем, это не так уж и плохо, ведь я никогда не жаловался бы на то, что становлюсь сильнее.

В плане умений класс мага воды оказался настолько универсальным, насколько я надеялся: он давал мне возможность атаковать, защищаться и лечить себя.

Умение [Водное сопротивление], как и следовало ожидать, просто давало мне некоторую устойчивость к любым атакам водной стихии. Точнее, 0,5% за уровень, то есть то же самое, что и [Имунитет к физическому урону] для физического урона.

[Щит пузырь] позволяет мне создать вокруг себя сферический щит, который защищает от всех атак, исходящих извне, до тех пор, пока он не сломан. На первом уровне он был не слишком полезен, так как у меня уже был [Магический щит], но когда он достиг пятого уровня, он уже превзошел [Магический щит] по количеству поглощаемого урона, заставив меня понять, насколько бесполезными были первоначальные навыки, которые я создал в первые дни пребывания в этом мире. Размер пузырькового щита также немного увеличивался с каждым уровнем.

Переключаемое умение [Пружинно-водяное покрытие] на первом уровне тратило 50 единиц маны в минуту в обмен на дополнительные 25 единиц восстановления здоровья в час. Не совсем то, что я бы назвал удивительным, но, тем не менее, приличное увеличение регенерации, особенно на более высоких уровнях.

Я решил постоянно держать его активным, чтобы повысить уровень, поскольку расход маны не представлял для меня особой проблемы, так как я регенерировал около 4000 маны в минуту, и растраты 50 маны не сильно влиял на меня. Даже когда уровень умения повысился, и затраты маны на его включение увеличились на 10 мп/мин с каждым уровнем, я все равно не

испытывал особых проблем с этим.

В качестве атакующего умения класс дал мне [Водяные усики], которое превращало мои руки в длинные жидкие усики, которыми я мог хлестать людей или хватать предметы издали, но они были не слишком сильными. В итоге я решил просто не заморачиваться с этим.

[Взрыв гейзера] был более сильным атакующим умением, которое выбрасывало из земли горячую воду, куда бы я ни целился. На более высоких уровнях увеличивался урон, а также размер взрыва, так что я мог поразить им до четырех врагов одновременно, если они располагались близко друг к другу. Не так уж плохо, и в итоге я использовал его довольно часто.

Наконец, достигнув 90-го уровня в маге воды, я получил [Волну], и это было то самое умение АУЕ, которое я так долго искал. Как следует из названия, оно создавало большую волну, направленную на целую группу врагов. Поставив себя в такое положение, чтобы при необходимости можно было убежать, я смело взялся за небольшой отряд из 12 рыцарей и, комбинируя волну с несколькими другими умениями, сумел уничтожить их всех, сохранив к концу боя почти 30% маны.

Вот так, игнорируя большие отряды и сражаясь только с малыми и средними, я добрался до подножия холма, по которому мне предстояло подняться в замок. Как и положено замкам, вокруг холма была траншея, заполненная водой, и единственный мост через нее, заполненный врагами.

По идее, это должно быть серьезным препятствием, но у меня было так много путей через него. Один выстрел из паутины мог бы перебросить меня, или я мог бы просто проползти по нижней стороне моста и проскользнуть мимо них, но в итоге я использовал Волну, чтобы столкнуть их всех в воду.

Как и следовало ожидать, плавать в металлической броне довольно сложно, и после того, как я увидел, как несколько пузырьков поднялись кверху воды, я вскоре получил кучу уведомлений о победе над врагами и получении опыта.

Путь на холм, ведущий к входу в замок, был усеян врагами, мимо которых мне приходилось пробираться, так как они были так близко друг к другу, что сражение с одним из них могло насторожить врагов выше на холме, и мне пришлось бы сражаться с целой их армией. Хорошо, что я был так хорош в скрытности.

Пробираясь к парадному входу в замок, я понял кое-что странное. Обычно каждая область подземелья делится на десять небольших уровней. Кладбище имело этапы с 1 по 10, Грибной лес - с 11 по 20, и так далее, но я находился все на том же 41-м этапе, на который попал в первый раз. Значит ли это, что этот участок просто очень длинный, или он как-то отличается от предыдущих этапов? Кто знает.

Когда я открыл большую дверь, чтобы заглянуть внутрь, я услышал голос Дианы у себя в ухе. "Подожди. Ты только что получил сообщения от Гвен, на которые тебе стоит взглянуть".

Быстро отпрыгнув назад в укромное место, я достал свой телефон. Черт, сейчас три часа ночи. Почему она пишет мне сообщения в такое время... и почему в подземелье есть Wi-Fi.

Гвен: Привет, так как скоро начнутся рождественские каникулы, я начала думать... (□_□)

Гвен: Я слышала, что в течение последней недели ты работал вместе с несколькими женщинами на своей секретной работе. (□□□;)

Гвен: Не то чтобы я говорила, что в этом есть что-то плохое. Хорошо иметь запасной вариант и все такое. Я просто думала о том, как быть более полезной. (□ □_□)

Гвен: Я не могу летать по воздуху, как Вуш и Свуш, и сшибать людей без всяких способностей, поэтому я придумала другой способ. Я могу быть твоими глазами и ушами в небезопасном месте и, возможно, помочь предотвратить что-то еще до того, как это начнется. (˘_˘)

Гвен: В общем, я поговорила с папой, и благодаря его связям и моим высоким оценкам, я получила стажировку в Оскорпе! (.□□□.)

Питер: Поздравляю, я знаю, что ты хотела там работать, но что ты имеешь в виду под "небезопасном местом".

Гвен: Ты вообще не обращаешь внимания на новости? Я думала, у тебя есть супер умный ИИ, который следит за всем за тебя. (◎_□)

Гвен: В общем, ходят слухи о всяких странных вещах, которые там происходят.

Гвен: Например, ты знаешь того парня, Керта Коннорса, который был с нами, когда мы посещали башню Оскорп? Так вот, его уволили как раз в тот момент, когда он был близок к завершению какого-то прорывного проекта, и он сразу же исчез.

Гвен: Есть и другие слухи, например, о том, что гениальному ученому Отто Октавиусу урезали финансирование и он сильно рассорился с мистером Осборном, что Оскорп сотрудничает с криминальным боссом Кингпином, и даже кое-что о самом Осборне. Некоторые люди говорят, что в последнее время он выглядит очень больным и почти не появляется на публике.

Гвен: Возможно, это все беспочвенные слухи, но моя интуиция подсказывает мне, что что-то происходит, и я намерена присутствовать при этом. ψ(▲_▲)ψ

Я молниеносно перечитываю сообщения, которые она мне посылает, и пугаюсь, насколько точна ее интуиция.

Прекрасно понимая, что может означать "болезнь" Осборна, я начинаю печатать сообщение, чтобы отговорить Гвен от того, чтобы она оказалась в центре опасности, но не успеваю я и половины написать, как меня прерывает сообщение Гвен.

Гвен: Я вижу, как ты печатаешь, и знаю, что ты собираешься сказать, поэтому мне лучше остановиться.

Гвен: Я чувствую себя брошенной здесь, и поскольку я не могу не драться, как те двое, с которыми ты работаешь, я собираюсь найти другой способ.

Гвен: Для меня будет лучше знать, где и когда опасно, чтобы я знала, как этого избежать, верно? В любом случае, завтра мой первый день, когда меня познакомят с моей работой. Если хочешь, я могу устроить тебе небольшую экскурсию после?

Питер: У меня вроде как завтра урок магии со старой лысой дамой, так что...

Гвен: Звучит как совершенно обычный день. Ну что ж. Я могу провести экскурсию в другой раз. Завтра только мой первый день, так что ничего плохого случиться не может.

Питер: ...

Гвен: Подожди, черт, я просто сглазила, не так ли? Черт. Пойду-ка я спать, пока не наговорила еще чего-нибудь плохого.

Сразу после получения последнего сообщения я вижу, как зеленый пузырь Гвен становится серым, сигнализируя о том, что она вышла из сети.

"Диана, завтра внимательно следи за башней Оскорпа и всеми ее окрестностями. Ничего плохого не случится, но... подожди, я что, тоже только что сглазил? Черт, ну, ты знаешь, что делать. Просто дай мне знать, если что-то случится".

"Обязательно", - говорит Диана и замолкает, пока я бросаю телефон обратно в инвентарь.

П.П: Ну вот и всё, на данный момент это последняя глава в оригинале и уже как три месяца не было обновлений, ждём и верим. Спасибо за внимание.

<http://tl.rulate.ru/book/65711/2753773>