

Я открыл меню подземелья и вошел в подземелье оборотней, которое я ранее уже зачистил до самого босса. Не обращая внимания на обычных врагов, я сразу же вошел в комнату босса.

В комнате меня ждал гигантский волк 95-го уровня с таким же гигантским мечом в пасти, который представлял собой большую круглую площадку с деревьями и камнями. Как бы волк ни пытался рычать и выглядеть устрашающе, я нашел его просто милым с его ослепительно белой шерстью.

Бой был простым: я использовал окружающую среду, чтобы увернуться от мчащейся на меня собачки и разить ее мечом. Это заняло некоторое время, но я уменьшил его здоровье и, не получив ни одного удара, прикончил его.

[Повышение уровня в 11 раз!]

[Получено новое умение - "Взрыв гейзера"]

Тело волка упало на землю и вскоре полностью рассеялось, а лут с него автоматически попал в мой инвентарь. Я также получил еще 11 уровней и новый навык для класса мага воды, который я еще не успел опробовать во время боя с боссом, но у меня будет время поэкспериментировать с ним на следующем этапе.

Среди дропа с босса было немного денег... ну, много денег, как я уже привык, и несколько драгоценных камней, которых я давно не видел. Два камня силы и три ловкости дали мне в общей сложности 20 очков силы и 30 очков ловкости.

Подойдя к парящей двери, появившейся в центре арены, я приложил к ней руку.

-----

[Этаж 41 - Королевство Полумесяца]

[Условие: победить босса арены]

[Текущий прогресс: 1 / 1]

[Перейти на следующий этаж?]

[ДА / НЕТ]

-----

Нажав на "Да", мое окружение быстро исчезает, и я ненадолго остаюсь в белой пустоте, а затем вокруг меня разворачивается новый пейзаж. И снова я оказываюсь под ночным небом с сияющим над головой полумесяцем, что заставляет меня задуматься, будет ли когда-нибудь еще один этаж подземелья, пройденный в дневное время. До сих пор все участки, кроме одного, проходили либо под землей, либо в темное время суток.

Вокруг меня простираются длинные равнины и фермерские угодья, изредка встречаются здания. Вдалеке виднеется то, что, скорее всего, является моей целью в этом подземелье - высокая гора, увенчанная... розовым замком?

Пока я смотрю на замок вдалеке, до моего слуха доносится звук скачущей лошади. Повернувшись в ту сторону, откуда доносился звук, я вижу одинокого рыцаря в средневековых доспехах, сидящего верхом на лошади и направляющегося в мою сторону.

"Стоять!" кричит мне рыцарь, приближаясь. Поскольку до сих пор в подземельях со мной разговаривали только те, кто дает задания, а не враги, я решил подыграть им и поднял руки, чтобы показать, что я не враждебен.

Через несколько секунд лошадь достигает меня, и рыцарь сверху натягивает поводья, чтобы остановиться. "Объясни, почему ты разгуливаешь здесь после полуночи, не имея ничего, чтобы защитить себя. Любые разбойники, которые осмелятся подойти так близко к замку, достаточно сильны и опасны, чтобы убить любого на месте. Если бы я не нашел тебя здесь, боюсь, с тобой могло бы случиться что-то ужасное!"

Без защиты? О, наверное, ему кажется, что на мне обычная гражданская одежда. Воспользовавшись новой функцией экипировки в системе, я решил сделать невидимыми все свои доспехи, включая костюм человека-паука, пока нахожусь в подземелье, так как большинство из того, что у меня было, выглядело не очень.

"Я просто вышел сюда, чтобы полюбоваться великим дворцом на этом славном холме. Я действительно восхищаюсь королем, который живет там". Я уверенно вел разговор. Может быть, их королевству грозит какая-то опасность, и я смогу получить квест, чтобы помочь?

"Король?" Рыцарь спрашивает меня, его глаза выглядят наполовину растерянными, наполовину подозрительными. "В этом замке нет короля".

Ах, черт, тогда у этого королевства должна быть королева. "Виноват, конечно, я имел в виду королеву". Я киваю и извиняюсь. Конечно же, я не виноват в этом, верно?

Вопреки моим ожиданиям, рыцарь теперь выглядит еще более подозрительно и даже положил правую руку на рукоять меча на поясе. "Сэр, я вынужден попросить вас пройти со мной в замок. Никаких резких движений, или я уполномочен прирезать вас там, где вы стоите".

"Ах, черт, конечно, я имел в виду принца, правящего этим славным королевством. Простите меня. Это был долгий день, э... фермерство... да, фермерство". Я попытался в последний раз, но парень не внял.

Теперь он вытащил меч из ножен, направил его на меня и сказал гораздо более агрессивно. "Именем принцессы. Ты, подозрительная личность, проследуешь за мной в тюремную камеру, или я прирежу тебя на месте!".

Конечно, это будет принцесса... единственный вариант, который я не пробовал!

Я покачал головой в сторону рыцаря. Будь проклят квест, если эти рыцари окажутся моими врагами, то тюремная камера посреди вражеской территории - последнее место, где я хочу оказаться.

-----

[Лунный рыцарь-кавалерист]

[90 уровень]

[HP - 36,000 / 36,000 ]

-----

Когда он становится более агрессивным, я делаю большой шаг назад, чтобы создать некоторое расстояние между нами, и выпускаю паутину из обеих рук. Одна из них направлена на его меч, который я выхватываю из его руки и отбрасываю далеко в сторону, чтобы оставить его без оружия, а другая прилипает к его груди.

Пока рыцарь пребывает в легком шоке от того, что внезапно оказался безоружным, я выдергиваю паутину, прикрепленную к нему, и с небольшим трудом стаскиваю его с лошади, заставив упасть лицом на землю. Оставшись без всадника, лошадь убегает в сторону замка.

Рыцарь недолго лежит на земле, так как я использую навык "Корневой удар", прикрепленный к кольцу, которое я ношу, чтобы подбросить его в воздух. Острый корень наносит ему 5000 урона, но, как и ожидалось, не может пробить его доспехи.

Падая обратно вниз, я перехватываю рыцаря, заряжая Электрический удар, который истощает треть моей маны, но убивает рыцаря.

Лут переносится в мой инвентарь, но у меня очень плохое чувство от этого боя... Мне потребовалась треть маны, чтобы убить одного врага.

Все умения, которые я получил от класса "Человек-паук", сильны, но сильно расходуют ману. Если бы против меня была целая эскадрилья врагов, мне пришлось бы убегать и отбиваться от них, чтобы восстановить запас маны.

В предыдущем подземелье это не бросалось в глаза, так как я в основном расправлялся со всеми врагами мечом, но с точки зрения навыков я не в состоянии поддерживать урон, необходимый для убийства большого количества целей. Мне придется надеяться, что у мага воды и, возможно, у некоторых будущих классов появятся новые умения, которые будут менее требовательны к мане.

Со временем, когда я приобрету большое количество умений, станет ясно, что я не смогу освоить их все в достаточной степени и использовать в боях с пользой, так что в итоге мне придется выбрать те, которые мне больше всего нравятся, и оставить более бесполезные или ненужные.

Однако на данный момент у меня есть приличный запас зелий маны, которые я могу выпить, когда моя мана закончится.

<http://tl.rulate.ru/book/65711/2746114>