

Провалившись в портал, который Древняя открыла под моими ногами, я падаю на задницу посреди пустыни. Беглый взгляд вокруг говорит мне, что я нахожусь посреди пустыни, где песчаные равнины окружают меня, насколько хватает глаз.

Я ожидал, что меня сбросят на Эверест, как Стренджа, но, похоже, лысая женщина решила избавить меня от холода, вероятно, не думая, что я буду достаточно талантлив, чтобы вернуться, прежде чем замерзну там.

Вполне разумно, поскольку, в отличие от Стренджа, я до сих пор совершенно не обучался мистическим искусствам. Конечно, я все еще ограничен во времени, чтобы вернуться, поскольку изнуряющая жара от солнца сделает меня достаточно быстро обезвоженным.

Система облегчит мне эту задачу. Я взглянул на брошюру о том, как пользоваться кольцом для пращи, которую Древняя вручила мне ранее. На ней несколько картинок и куча текста, который меня не интересует.

Несмотря на то, что это всего лишь лист бумаги, система, к счастью, классифицирует его как книгу навыков и позволяет мне его использовать. Иначе вернуться отсюда было бы гораздо сложнее.

[Создание межпространственного портала - активно] (Максимальный уровень)

[Стоимость - 200 маны]

Позволяет пользователю открывать межпространственные червоточины, соединяющие два места, при условии, что у него есть кольцо для пращи.

Фиксированная стоимость в мане и уже на максимальном уровне. Я надеялся, что смогу поднять уровень и в дальнейшем мне не понадобится кольцо для открытия порталов, так как кольцо пращи само по себе довольно бесполезная вещь, но не повезло.

Без лишних слов я делаю круговое движение рукой, на которой у меня кольцо, и открываю портал, ведущий меня обратно в Святилище.

Шагнув через него, меня сразу же встречает слегка удивленный голос. "Ну и шустрый же ты. Еще и минуты не прошло".

"Не в первый раз женщина говорит мне это".

"О, простите, что напомнила о прошлых травмах". шутит она. "Мне интересно, как вы так быстро вернулись? Тот, кто попался в самую простую магическую ловушку, явно не имеет опыта в этой области, и я сомневаюсь, что вы прочитали все руководство о том, как открыть портал за такое короткое время."

Она еще раз оглядывает меня с оттенком подозрения и любопытства, прежде чем заметить мои пустые руки.

"Подожди, а куда делась та брошюра, которую я тебе дала? Вы просто оставили ее в пустыне?"

Она что, обвиняет меня в разбрасывании мусора? Такой супергерой, как я, никогда бы такого

не сделал... если только оставление человеческого мусора, приотанного паутиной к фонарям, не считается замусориванием, то есть, в таком случае, я не виновен.

"Ну... нет... Я вроде как просто потребил её". говорю я в ответ на обвинение.

Раскрытие чего-либо о моих способностях и системе может показаться глупым (и это так), но у меня есть причина для этого, и я, по крайней мере, немного все продумал.

Во-первых, я хотел бы завоевать доверие Древней, чтобы однажды заполучить в свои руки камень времени, а что может быть лучше, чем раскрыть ей секреты, которые не знает никто в мире.

Я ни за что не открою ей все о системе, даже близко, но я могу, по крайней мере, рассказать ей о некоторых незначительных особенностях, таких как книги навыков, чтобы продемонстрировать доверие.

Другое дело, что у меня постоянно происходит миллион и одна вещь, включая, но не ограничиваясь: тренировка статов, быть человеком-пауком, разработка ИИ, очистка подземелья и многое другое.

Изучение магии стандартным способом - чтением всей библиотеки и тысячами и тысячами часов практики - просто не вписывается в мой и без того довольно плотный график.

Я бы предпочел просто воспользоваться коротким путем, попросив Древнюю создать копии книг в библиотеке и позволить мне использовать их в качестве книг навыков. Это будет довольно сложно, если я не расскажу ей о своей силе. Полагаю, я мог бы начать тайком поедать книги в библиотеке, но, несомненно, в конце концов они бы меня раскусили.

Питер Паркер присоединяется к Мастерам Мистических Искусств... через несколько дней книги начинают исчезать... Интересно, есть ли здесь связь?

Дело в том, что рассказ Древней о некоторых моих способностях должен облегчить мне жизнь, и я очень сомневаюсь, что она откроет эту информацию кому-то еще.

"Ты проглотила брошюру?". Она смотрит на меня в легком замешательстве.

"Именно так. Я не могу вдаваться в подробности, но у меня есть сила, которая позволяет мне поглощать книги и изучать навыки, о которых в них говорится".

Выслушав мое краткое объяснение, Древняя просто кивает с серьезным лицом, а затем внезапно хлопает в ладоши.

"Это интересная сила, которую я хотела бы увидеть лично, но пока я хотела бы принять тебя в Мастера Мистических Искусств в качестве послушника". Она говорит с улыбкой и открывает портал рядом с собой. Заглянув в него, я вижу знакомое место.

"Это Камар Тадж. Позвольте мне сначала показать вам окрестности, а потом мы сможем продолжить разговор в моей комнате, поскольку, насколько я помню, у вас была другая... менее... разумная тема, которую вы хотели бы обсудить". Она говорит, коротко касаясь глаза Агамотто, висящего у нее на шее.