

Было еще не очень темно, все еще сгущались сумерки, но в данный момент они находились под землей, идя по скрытым проходам, предназначенным исключительно для быстрой перевозки персонала. Обычно это место было освещено факелами вдоль стен, но сейчас был конец дня, и только некоторые из них все еще были освещены, а это означало, что большинство дорожек были черными как смоль, что вынуждало Дэвида прибегать к прикосновениям, бегу руки вдоль стены, когда он следовал за звуком горничной, идущей перед ним.

Как Сиеста могла так хорошо ориентироваться, было выше его понимания, но опять же, на тропе, явно предназначенной для персонала низшего уровня, возможно, было нормально находиться в темноте даже при дневном свете, и, судя по регулярному постукиванию ее ног по камню, она казалась уверенной, что ни с чем не столкнется.

"Куда мы идем?" — спросил он, и его голос эхом отозвался в туннеле. «Где мы вообще находимся? Это место похоже на лабиринт...»

Она не остановилась, хотя ее шаги стали сближаться, когда она замедлила шаг. «Да, для того, кто никогда не был здесь, наверное, трудно уследить, но весь персонал, особенно те из нас, кто дежурит на кухне, имеет тенденцию использовать эти проходы все время. Вот почему мы, кажется, так телепортируемся по кампусу. быстро, везде есть входы».

«Значит, если где-то и может быть Луиза, если она все еще в кампусе, то это где-то здесь?» — спросил он, и она издала утвердительный звук, так как он не увидел бы, если бы она кивнула в темноте.

"Правильно. И я могу еще сказать, что я не думаю, что она находится в областях под четырьмя башнями общежития, потому что там так много людей, а под центральной нет ничего, кроме входа в большую библиотеку, в которую вы не можете войти. без мага квадратного класса с вами, так что я действительно не думаю, что она там... особенно учитывая антимагические заклинания по всей этой области. И Луиза сильнее, чем кажется, так что я также не думаю, что кто-то без магии могла поймать ее без боя, поэтому тот, кто ее взял, не знаком с подземельем».

— Значит, мы проверяем возле входов? — спросил он, и она издала еще один звук, прежде чем остановиться на своем пути, заставив его врезаться в нее, прежде чем отступить. "Сожалею."

"Без проблем." — лениво ответила она, прежде чем замолчать на несколько секунд. — Хм... ты чувствуешь это?

Он моргнул, копируя ее слова, и остановился, держа руку на стене, пока туннель погрузился в тишину, соответствующую темноте. "...Ветер?" Он ничего не чувствовал, но обычно в фильмах люди находят вход именно так.

Она рассмеялась над вопросом. «Нет, не ветер. Стены вибрируют. Прямо сейчас мы находимся под тренировочными полями, и я сомневаюсь, что кто-то там сейчас...» Ее тон стал более серьезным теперь, когда у них появилась какая-то зацепка. Мальчик почувствовал, как другая ее рука потянулась к его, и рефлекторно отпрянул, прежде чем она снова

засмеялась. «Успокойся, это просто чтобы ты не заблудился. Думаю, я могу точно определить место, но это займет несколько попыток, и я хочу двигаться быстро».

"...Зачем тебе вообще понадобилось меня приводить? Я не могу так быстро уследить..."

- Ей нужен охранник. — раздался голос меча, все еще лежащего у него за спиной, что на мгновение удивило его, прежде чем он вспомнил, что принес его. «Ты воин, она служанка».

- ...Да, и кроме того, я знаю, ты бы не хотел, чтобы я пошла искать Луизу без тебя, когда я знаю, где она. Это немного подло, даже если ты не очень близок.

Дэвид вздохнул, прежде чем встать рядом с ней, взяв ее за руку и кивнув, несмотря на темноту. «Хорошо, тогда пошли. Самое время, я сделаю свою работу фамильяра и защищу ее для разнообразия».

Сиеста рассмеялась, ее рука на мгновение сжалась, прежде чем она взлетела, помчавшись по коридорам, пока он следовал за ним, позволяя его ногам взять себя, не слишком много думая, чтобы он не споткнулся, ножны меча подпрыгивали на его спине. пока они бежали.

Он на самом деле не знал, что она ищет, поскольку она время от времени притормаживала, прежде чем продолжить движение или изменить направление, но он должен был верить, что она знала, что делает. Здесь, внизу, это были ее владения, место, где она часто бродила, пока он бездельничал на поверхности.

Находясь здесь, он бы увидел ее в другом свете, но, честно говоря, это не было таким уж удивительным. Сиеста была умным человеком, и хотя он никогда не видел такого примера, он не сомневался, что ее навигационные способности были исключительными. Бегая в темноте почти на максимальной скорости, не натываясь на стены, а также следя за тем, чтобы он не делал ничего, кроме задевания сторон, когда они поворачивали, это производило хорошее впечатление на ее обычную повседневную жизнь. Сотрудников было гораздо больше, чем казалось на первый взгляд, а в напряженные дни, например, когда шло застолье, по этим залам должны были бегать десятки людей.

Вероятно, ей было легко вести одного потерявшегося ученика, особенно когда ни у кого из них ничего не было с собой.

Еще одна пауза, когда она снова прижала свободную руку к стене, стоя неподвижно, отслеживая вибрации, которых Дэвид все еще не чувствовал, но не имел причин сомневаться.

"Были там." — прошептала она достаточно тихо, чтобы не слишком сильно отозваться эхом, отпустив его руку и прижав ее к стене, нащупывая что-то над собой. «Доставай свой меч, здесь определенно кто-то еще есть».

Он кивнул, обнажая Дерф и держа его перед собой, его руны светились, но не излучали света. Не лучший способ быть скрытым. "Что ты делаешь?"

«Нахожу кнопку фонарика. Мы слишком близко, чтобы просто бегать вслепую, с кем-то еще вокруг и Луизой где-то тоже. Я слышу только одного человека, так что либо она бродит здесь внизу по какой-то причине, либо она без сознания и под охраной. Так что будьте готовы, как только появится свет, кто-то может отреагировать. У вас есть оружие».

"Правильно." — сказал он, закрыв глаза, услышав, как она издала тихий победный звук вместе со звуком движения камня, и как только его глаза закрылись, туннель залился светом, исходящим от факела, расположенного в отверстии в потолке.

Его глазам потребовалось несколько секунд, чтобы привыкнуть к свету, но он ухмыльнулся, глядя на нее, а девушка улыбнулась в ответ, повернувшись к нему лицом. «Похоже, здесь никого нет, но это должно дать нам достаточно света, чтобы обыскать несколько коридоров отсюда».

Он кивнул, оглядываясь перед собой, с мечом наизготовку, когда он подошел к ближайшему углу, заглянув за стену, чтобы увидеть, что там было.

Его глаза расширились от того, что он увидел. Сиеста, должно быть, чувствовала что-то, чего он не мог, потому что она привела их прямо к пропавшей девушке, которую он заметил сидящей у стены, раскинув руки по бокам и расставив ноги на земле перед ней.

"Луиза!" — крикнул он, подбегая к ней и наклоняясь, ставя Дерфа на землю, чтобы схватить ее за плечи. — Что случилось? Ты в порядке?

Свет факела все еще был тусклым, но этого было достаточно, чтобы увидеть, что ее глаза были закрыты, рот слегка приоткрыт, а голова тряслась от движения, когда он двигал ее. Ее одежда была в основном цела, но ее воротник был порван там, где булавка, удерживающая ее мантию, казалось, была оторвана, плащ отсутствовал. "Луиза! Проснись!"

Сиеста стояла рядом с ним, наклоняясь, чтобы поднять одну руку, касаясь двумя пальцами своего запястья. «У нее все еще есть сердцебиение, и она нормально дышит. Я думаю, что она находится под действием каких-то чар...»

Он вздохнул с облегчением, улыбаясь ей. "Значит, она все еще в порядке. Это хорошо, но почему она здесь? Кто привел ее сюда и зачем?" Она не выглядела обиженной, и кроме ее длинных волос, которые были немного спутанными и грязными, в ней не было ничего необычного. "...Сиеста?" Горничная замолчала, встав и глядя в коридор впереди них.

"Мы собираемся выяснить". — сказала она серьезным тоном, и он уже собирался спросить, прежде чем узнал звук шагов, доносившихся из коридора за пределами тусклого света.

Кто-то двигался к ним, медленно ковыляя в темноте.

<http://tl.rulate.ru/book/65667/2645294>