У меня было несколько обзоров, в которых говорилось, что, похоже, история немного отклонилась от текущей арки, и, поскольку я очень хорошо понимаю это беспокойство, я подумал, что сейчас самое время объяснить это, пока арка все еще находится в стадии разработки. ранние стадии.

Арка турнира изначально предназначалась только для заполнения, но теперь, когда у меня было время назвать и дать определение большинству персонажей, представленных в классе Гито, это хорошая возможность получить много информации, поэтому я не буду придется побеспокоиться об этом позже, так как несколько персонажей в турнире будут важны позже, а события не позволят такого быстрого развития после окончания первого сезона. Так что, хотя это, вероятно, не будет таким приятным, как следующие арки (он вернется к обычному сюжету, как только закончится турнир), это неизбежное зло. Кроме того... Весь турнир проходит только в течение одной недели, и это будет ЕДИНСТВЕННАЯ турнирная арка, по крайней мере, в этой истории. Что касается замедления публикации глав... У меня нет этому оправдания, извините.

Надеюсь, это уменьшило опасения, по крайней мере, на данный момент! Арка приблизится к обычному сюжету ко второй части (после первых двух раундов), но если кто-то считает, что я должен пропустить менее важные битвы, то не стесняйтесь упоминать об этом. Я все-таки слушаю отзывы!

Также о романтике в сериале. Читатели арки «Эгоистичный альтруизм» и ранее узнают, что раньше я указывал его как романтический жанр, но с тех пор я удалил это. Это не значит, что романа НЕ БУДЕТ, но его сильно отодвинули. Изначально KoC должен был состоять всего из 100 тысяч слов, но после арки Water Spirit я понял, что он будет намного длиннее, и в настоящее время он оценивается примерно в 2,1 или 2,2 МИЛЛИОНА. Итак, чтобы ответить на эти опасения по поводу гарема, это произойдет, но ненадолго (мне кажется, что в рассказе около 700-800 тысяч слов).

Точно так же помните, что в сериале Дэвид находится в Халкегинии всего около 4 месяцев (с начала февраля до конца мая в настоящее время). Канон, будучи сериалом о гареме, поторопился с романтикой, и это все хорошо, но я планирую не торопиться с этим и быть более реалистичным здесь. Надеюсь, это имеет смысл!

Следующий раунд пролетел так быстро, что, если бы не тщательная оценка Генри де Олливандера, решение Гито объявить победителей было бы не так легко понять.

Победители, очевидно, были братьями и сестрами, но, по словам Кэти и нескольких других учеников, сидевших вокруг него, Дэвид не смог собрать о них много информации… даже их имена были малоизвестны. По-видимому, они были настолько легко забываемыми, что, несмотря на то, что их оценки и социализация в классе были несколько выше среднего, они все же были широко известны как «Брат» и «Сестра».

Эти двое были явно раздражены решением Гито использовать дескрипторы, чтобы назвать свою победу, но они не нажимали, возвращаясь на свои места, проигравшие, оба лежали на земле, полностью истощенные битвой, несмотря на ее скорость, быстро унесенная Гито.

Именно так, последний раунд дня вот-вот должен был начаться, когда Дэвид и Кэти встали, направляясь туда, где должны были стоять.

Внутри арена казалась намного меньше, чем вокруг нее, но это, вероятно, было потому, что он стал гораздо лучше осознавать, что они больше не были под защитой невидимого барьера ветра, не позволяющего битвам ускользнуть на сидячие места.

Не помогало и то, что Nevermore не появился, поэтому у них не было больше информации, чем из предыдущего исследования Кэти. Где бы ни была ворона, особой помощи от нее не будет.

Не то чтобы он действительно ожидал чего-либо. Невермор был не самым надежным из животных, обычно он делал свое дело, если ему не приказывали сделать что-то срочное. Это было чудо, когда он обращал внимание, когда он и Генриетта отправляли сообщения через него, вместо того, чтобы теряться и лететь в Галлию или что-то в этом роде.

Тем не менее, это означало, что ему придется использовать собственное суждение. А пока он наблюдал, как Гито приготовил четверых, прежде чем протянуть ему нож, держа лезвие двумя пальцами так, чтобы рукоять была обращена к Гэндальву, который принял его с благодарностью.

Нож был простым, довольно толстым лезвием с гладким лезвием с одной стороны, но он явно был предназначен для боя, так как его руны загорелись почти в тот момент, когда он взял нож в руку.

Кэти с любопытством посмотрела в сторону, и он пожал плечами, вспомнив, что это был первый раз, когда кто-либо из этого класса действительно видел его руны в их активированном состоянии. Было странно осознавать, как странно он должен выглядеть, будучи единственным фамильяром в классе, но и думать об этом было приятно. Может, он и хромает в использовании магии, но он был на много лиг впереди их с точки зрения боеспособности... по крайней мере, с Дерфом. Не так много с этим маленьким спарринг-ножом.

Тем не менее, тот факт, что он реагировал на Гэндальва, означал, что у него есть преимущество, пусть и незначительное. Он очень сомневался, что Ребекка будет такой же сильной, как Беатрис, так что этого должно быть достаточно, чтобы справиться с ней. Он просто должен был поверить, что Кэти сможет справиться с Альфонсом в одиночку.

"Теперь, для финальной битвы сегодня!" — заявил профессор, отступая и размахивая руками, указывая на группу. «Дэвид и Кэти против Ребекки и Альфонса. Никто не получает гандикапа, и нет никаких ограничений, кроме правила против необратимых травм. Давайте посмотрим хороший бой, чтобы закончить сегодняшние уроки!»

Дэвид перехватил нож, держа его так, чтобы лезвие было направлено в сторону его мизинца, а лезвие было обращено к Ребекке, и приготовился к сигналу Гито начать.

— Все готовы? — спросил мужчина, подождав несколько секунд, прежде чем кивнуть. "Три, два, один... Ничья!"

Когда он исчез с поля, началась драка, Дэвид прыгнул вперед, пытаясь нанести удар, прежде чем Ребекка успела произнести заклинание. Он пользовался маленьким ножом заметно медленнее, чем с Дерфом, но привыкнуть к нему было не так уж неловко.

Он хотел нанести горизонтальный удар, но Ребекка отскочила назад, когда рядом с ней, Альфонс направил свою палочку на землю, а Дэвид прищурил глаза, но вместо того, чтобы беспокоиться об этом, он верил, что Кэти справится с этим, как они и планировали. Гито не ставил условий боевому стилю Альфонса, так что либо у него не было стихийных заклинаний, либо он был недостаточно силен, чтобы представлять собой серьезную проблему, а Дэвид уже сталкивался с боевым заклинанием хуже, чем обычное базовое заклинание.

Воспоминание о том, что он чуть не был раздавлен големом Фуке, заставило его легко стоять на ногах, пытаясь нанести еще один удар, когда Ребекка подняла свою палочку, чтобы нанести ответный удар, простой Щит, который заставил его оттолкнуться, чтобы не быть выбитым из равновесия заклинанием. векторно-отражающие свойства. Защита от другого магического заклинания — это хорошо, но использование против него оружия только повредит его руке, так что было разумнее просто втянуть его руку и полностью предотвратить это, в то время как сзади он мог слышать, как Кэти отражает импульс, исходящий от атаки Альфонса... он использовал ту же стратегию, что и Джорджия в первом раунде?

Ребекка тоже была магом земли, как Фуке и Беатрис, так что ему приходилось быть осторожным, даже если она была не выше класса Дот. В любом случае, тот факт, что Ребекка несколько раз уклонялась от его подпитываемых Гэндальфом ударов, несмотря на то, что он был немного неуклюжим из-за того, что не привык к ножевым боям, говорил ему, что она не будет пустяком.

Если бы она просто собиралась защищаться от его атак, с ней было бы намного сложнее справиться, чем если бы она использовала обычные заклинания. Если его схватка с Фуке что-то говорит ему, маги земли слабы против снарядов, и без заклинаний, которые могли бы работать на дальних дистанциях, ему придется довольствоваться тем, чтобы держать ее в страхе.

Ему не нужно было побеждать, просто сдерживай ее, пока Кэти не победит Альфонса, и тогда они оба смогут справиться с ней, пока либо не победят ее, либо не закончится таймер. Было бы не очень интересно наблюдать, как зрители увидят такой же финал, как битва с Беатрис, но это была лучшая стратегия, которую он мог сразу же придумать.

Имея это в виду, он стоял на своем, держа нож, пока Ребекка наблюдала за ним, подняв палочку на случай, если он попытается нанести еще один удар. Должно быть, она копирует Беатрис, сохраняя свою магию только для защитных заклинаний. Он нашел время, чтобы оглянуться, чтобы проверить, как дела у его напарника, и вздохнул, обнаружив, что оба находятся в похожем тупике.

Они оба использовали Отражение в чем-то, похожем на игру в теннис с каким-то заклинанием, хотя оно отскакивало туда-сюда столько раз, что его структуру уже невозможно было распознать. Странно, так что магия могла изменить форму после чего-то подобного.

"Не игнорируй меня!" — сказала Ребекка, и Дэвид вздрогнул, отпрыгнув в сторону, чтобы избежать каменного шипа, торчавшего из земли там, где он только что стоял. Так что она тоже собиралась использовать атакующие заклинания... ему нужно быть осторожным.

"Я обращаю внимание!" — позвал он ее, и она рассмеялась, когда он поднял свой нож, теперь снова сосредоточившись на ней. Пусть Кэти разбирается с другой дракой, он должен справиться с этой.

Он должен был быть осторожен. Если бы он проиграл из-за какой-то глупой ошибки, то битва была бы окончена. Казалось, ничего особенного не происходит, но он мог сказать, что энергия в воздухе была высока, даже для финала первого дня... но больше всего он не хотел проигрывать в первом раунде. Помимо победы, он знал, что должен как минимум добраться до второй части турнира, и если ему придется сделать это слегка безрассудными средствами, то так тому и быть.

Внезапно пауза прервалась, когда Альфонс закричал, и быстрый взгляд в сторону сказал ему, что Кэти наконец-то попала, Отражение мальчика чуть слабее, чем у нее, в тот самый момент, когда бесформенный шар магической энергии смог нанести удар. удар. Это не больше, чем удивило его, но этого одного удара было достаточно, чтобы бой вышел из того, что было раньше.

В мгновение ока он превратился из борьбы на истощение в тотальную свободную игру для всех. В таком бою Гэндальф действительно мог блистать, поскольку ему удавалось уклоняться от каждой магической атаки. Атаки Кэти и Альфонса были почти идентичными, поскольку они оба использовали только стихийные заклинания, так что он даже не стал проверять, кто что использует. Он чувствовал, как его руны туннелируют его зрение, поэтому он сосредоточился в основном на цвете волос... если у них не были светлые волосы, они были врагами.

При мысли о слове «враг» он чувствовал, как ускоряются его рефлексы, и пока он двигался с той же скоростью, что и раньше, и так же неуклюже обращался с ножом, он чувствовал, что просто тает вокруг летающих вокруг заклинаний, как будто их даже не было. Это было странное чувство, но в хаосе боя он чувствовал себя спокойнее, чем когда он стоял в тупике.

Он почувствовал, как его клинок во что-то врезался, и кто-то кричал, но сейчас он был слишком сосредоточен, чтобы сделать что-то большее, чем быстро взглянуть, прежде чем продолжить.

Ребекка падала на землю, ее рука обхватила другую руку, когда брошенный ею Щит развалился, пронзив центр атаки, как будто его никогда и не применяли. Он не мог видеть повреждения, поскольку ее рука прикрывала его, но он знал, что она была ранена, и, судя по всему, это была ее рука с палочкой, поскольку инструмента нигде не было видно.

Прежде чем он успел это осознать, Гито снова оказался на поле, и, выпрямившись, огляделся, сбитый с толку тем, что произошло. Это произошло так быстро, что не могло быть и речи о том, чтобы битва уже закончилась после предыдущего тупика.

Но когда он огляделся, то убедился, что это действительно закончилось. И Альфонсу, и Ребекке помогал инструктор, в то время как Кэти безучастно смотрела на своего партнера, не зная, как реагировать, и когда он оглядывал аудиторию, у многих из них были похожие выражения.

Был ли Гэндальф действительно таким шокирующим? Даже Гито странно смотрел на него, разве этот человек не должен был полностью осознавать свои способности?

После нескольких мгновений молчания бесстрастное выражение лица Гито сменилось его обычной улыбкой, смещаясь, чтобы поддержать раненую пару. «И после высокооктановой битвы, финальный бой дня выигрывают Дэвид и Кэти!»

http://tl.rulate.ru/book/65667/2394627