

Дэвид не знал, почему Луиза все еще смотрела на Сиесту с таким кислым выражением лица, когда она была рядом. Не то чтобы ей было к чему ревновать, Дэвид ясно дал понять, что они просто друзья... Даже после того, как у него появилась привычка называть ее Сасаки-тян. Очевидно, несмотря на то, что розовощекая не понимала японский язык, она все же могла примерно понимать смысл.

В любом случае, потребовалось несколько минут, чтобы убедить Луизу позволить Сиесте сопровождать его в классную комнату первокурсников, с которой он был незнаком. Программа была достаточно простой: уроки рун и природы магии. Похоже, они в настоящее время работали над изучением заклинаний без элементов, таких как всегда полезная Разблокировка.

«Сасаки-тян, ты знаешь об этом учителе? Кажется, я никогда его здесь не видел». — сказал он, показывая ей программу, и она просмотрела ее, проверяя имя учителя.

«Гито Дюбуа де Мартен... Извините, я никогда о нем не слышал. В основном я занимаюсь уборкой в общежитиях и тому подобным, я мало общаюсь с учителями». Она смотрела вперед, кивая. «Ну, это правильная башня... Я почти уверен, что ты по-прежнему будешь жить с Луизой, ты не получишь комнату в общежитии для первокурсников».

«Да, я этого и ожидал. По крайней мере, теперь она позволяет мне спать на диване, а не в этой дурацкой куче сена». Он пожал плечами, вздохнув сокрушенно. «В любом случае, спасибо за помощь! Честно говоря, я все время забываю, насколько вы полезны».

Она улыбнулась, кивнула и повернулась, чтобы уйти, прежде чем остановиться, повернулась и улыбнулась, держа руки за спиной.

— Ты хорошо выглядишь в этой форме! — сказала она, и он улыбнулся, поправляя булавку с пентаграммой на воротнике. Ношение униформы было для него странным, но не таким уж неудобным, если не считать того, что плащ постоянно терся о его шею.

Он остановился у двери, закрыл глаза и глубоко вздохнул, когда поднял кулак, чтобы постучать, но, к его удивлению, дверь открылась прежде, чем он успел даже моргнуть.

«Входите, мистер...» мужчина лет 40 огляделся, одетый... что-то вроде взрослой версии школьной формы, хотя его плащ был темно-красного цвета. Лицо мужчины было искажено замешательством, когда он пытался выудить имя студента. "Э... Вард".

Глаз Дэвида дернулся при имени, но он сохранил спокойствие. «Уилсон». — поправил он, и учитель кивнул, отворачиваясь, чтобы впустить его, и он вошел в дверь, оглядывая комнату, где все первокурсники пристально смотрели на него.

«Класс, это наш новичок, мистер Уильямс!» — сказал инструктор, изображая из себя очень растерянного Дэвида.

«Уилсон». — снова поправил он. — Я полагаю, вы мистер Мартин?

"Пожалуйста, зовите меня Гито!" — ответил мужчина. «Давай, есть место, чтобы сесть рядом с...» Станный учитель просканировал комнату, прежде чем указать на пустое место в 3-м ряду спереди, между девушкой, которую Дэвид узнал как Келли, и учеником, которого он не знал, которая была загорелой и имела такие же рыжие волосы, как Кирхе. Еще один немец? «Мисс Дульсе и мистер Рейньеро. Вы двое, будьте добры к мистеру Уэльсу».

У Дэвида выступил пот, когда он шел к сиденью, где Келли нетерпеливо повернулась, чтобы впустить его. Этот парень намеренно испортил свое имя?

— Он и с тобой так делает, да? — спросил немец, смеясь, когда Дэвид сел рядом с ним. «Он делает это только со студентами мужского пола... На самом деле меня зовут Людвиг Райнер, а не Райниеро. Ты Дэвид, верно? Келли рассказала мне о тебе».

Келли усмехнулась, придвинулась ближе к новому ученику и засмеялась. «Я был удивлен, когда узнал, что вы присоединяетесь к классу. Добро пожаловать! Теперь вы студент!»

Он улыбнулся, и Людвиг наклонил голову. — Вы знаете друг друга?

Дэвид кивнул, поворачиваясь к нему. «Мы виделись несколько раз, в основном на школьных мероприятиях». Он повернулся к Келли. — Ты хочешь сказать, что мы друзья?

Она пожала плечами. «Думаю, знакомые. Мы недостаточно хорошо знаем друг друга, чтобы дружить. Но я уверен, что это изменится!»

«Мистер Уильямс, не могли бы вы рассказать классу о своей магической близости, если вы ее знаете?» — заявил Гито, и Дэвид, моргнув, повернулся к нему.

«У меня нет магии. Вообще-то я фамилльяр одного из второкурсников». Несколько шепотов в классе, прежде чем мужчина цокнул, махнув указательным пальцем в ответ.

«Неправильный ответ. Я преподаю уже двадцать лет, и я никогда не учил ученика, который не мог бы творить магию. То, что ты из другого мира, не имеет значения, к концу года ты будешь творить заклинания, как и все остальные! "

Смелое заявление, он должен был предположить, что Осмонд заранее объяснил ситуацию. Этот парень действительно был серьезен?

Гито продолжал говорить, хотя теперь он перешел на класс в целом, когда он поднял палочку и с коротким заклинанием доска вдоль плоской стены, перед которой он стоял, очистилась от пыли, оставшаяся пыль собралась и соединилась с существующий кусок мела... странное, но полезное применение магии, которое показало, насколько высоко уровень контроля учителя

над ветром. Очевидно, несмотря на свои странности, он был очень способным учителем.

— Итак, мисс Дульсе, не могли бы вы подвести итоги вчерашнего урока для нашего новичка?

Келли кивнула, встала и поклонилась, прежде чем заговорить, говоря четко и достаточно громко, чтобы класс услышал. «Мы прошли по пятиугольнику элементов, состоящему из огня, ветра, воды, земли и пустоты, и сделали прогнозы, какие из них лучше всего подходят для определенных ситуаций, а не для других. Мы также начали изучать бесэлементные заклинания». Она снова поклонилась и села, и мужчина улыбнулся, указывая на нее.

"Это правильно!" он постановил. «Элементальная магия важна, и, конечно же, как вы все знаете, я считаю, что ветер — самый мощный и универсальный тип, как показали великие исторические личности, такие как Карин из Heavy Wind, но бесэлементная магия не менее важна. Большинство из вас еще не изучили родство с элементами, и многие из вас не знают ничего, кроме основ наложения заклинаний. Вот тут-то и приходит на помощь бесэлементная магия».

Он повернулся к Людвигу, указывая на мальчика. — Ринго! Что за заклинание, которое ты продемонстрировал две недели назад против мисс Дульси, привело к тому, что ее рубашка растянулась?

Келли покраснела и сжалась в кресле, прикрывая грудь руками, пока Дэвид смотрел на нее в замешательстве, а Людвиг стоял, кланяясь, как она делала в ответ на предыдущий вопрос.

«Это было заклинание разблокировки, сэр! Самое простое из основных заклинаний, предназначенное для открытия механизмов, если вы уже понимаете, как они работают!» Он снова сел, а Гито проигнорировал несколько гневных взглядов на мальчика со стороны многих учениц.

«Правильно! Заклинание разблокировки — прекрасный пример базового заклинания, полезного во многих приложениях». Он орудовал мелом, повернулся к доске и начал писать. «Допустим, у вас есть 100 Очков Силы Воли в начале дуэли». Он нарисовал фигурку с цифрой 100 рядом с ней. «Допустим, вы используете обычный огненный шар класса Dot. Он потребует 25 очков Силы Воли». Он вычел из 100. «Тогда вы используете еще одно. Видите ли, у вас уже есть только половина от первоначального количества, и вы только дважды использовали одно заклинание. Точно так же многие стихийные заклинания полезны только в определенных ситуациях. огненное заклинание, его цель - взрывная сила. Но что, если ваш противник оборонительного типа, как земля?

Он огляделся, прежде чем указать на другую ученицу, светловолосую девушку, сидевшую в первом ряду. «Мисс Гурон! Если противник построил Грязевую Стену класса «Линия», то что вы можете сделать, предполагая, что вы огненный маг класса «Линия», владеющий огнем и водой?»

Девушка выглядела задумчивой, когда ученики повернулись к ней. «Ну, если это тратит

столько энергии на одно движение, даже не выполняя класс Line...» Она кивнула. «Тогда ты можешь использовать заклинание «Копье», чтобы пробить его, или заклинание «Щит», чтобы изменить его отражающую способность.

"Действительно. Предположим, вы идете в наступление и используете заклинание "Копье". Копье - это безэлементное метательное заклинание, и в нашем примере мы скажем, что для его использования требуется 15 Очков Силы Воли! Теперь, естественно, оно не имеет разрушительного действия. силу огненного шара, но, как вы можете видеть, вы можете использовать его до трех раз, даже не используя столько энергии, сколько только два огненных шара. Также, как бесэлементный навык, он не связан сильными и слабыми сторонами между двумя элементами, и его можно комбинировать с другими элементами для создания более мощных вариантов! Таким образом, у вас будет гораздо больше возможностей, чем если бы вы использовали только элементы!»

Теперь все внимание Дэвида было приковано к уроку. Гито, может быть, и странный человек, но в своих объяснениях он определенно был честен. Он был довольно хорошим учителем, по крайней мере, до сих пор.

Тем не менее, он боялся домашнего задания, которое, как он знал, будет впереди. У него было 4 месяца занятий, чтобы наверстать упущенное, и он сомневался, что ему дадут льготный период, поскольку его перевод был таким внезапным. Ему нужно было быть внимательным в классе, пока он не понял, что всем остальным нужно было понять гораздо больше.

<http://tl.rulate.ru/book/65667/2339694>