

Глава 4 - Кто-нибудь, пожалуйста, вырастите меня или продайте в оранжерею

Что значит быть похожим на растение?

Я не мог не спросить себя, когда обезвредил оленя-монстра с ядовитой пылью.

Смиранный?

Спокойным?

Грациозным?

Что это? Это вкусно?

Оставьте эти вещи для цветов в горшках, которые содержат люди. Жизнь в дикой природе - это "ешь или будешь съеден". Это совершенно не похоже на безопасное место вроде теплицы. Растения, которые ничего не знают о мире, как приютская барышня, скоро завянут и погибнут.

Забудьте об этом, я голоден и недоедаю. Мне нужно больше еды.

проглотил

Хм, это мясо оленя на удивление не так уж и плохо.

В моей предыдущей жизни я не очень хорошо относился к дичи, но сейчас любое мясо подходит. В конце концов, все просто заглатывается ртом луковицы и переваривается. Я ничего не чувствую на вкус.

Возвращаясь к моему вопросу, что значит быть растительноподобным?

В основном я провожу весь день под солнцем, занимаясь фотосинтезом.

Когда мне нужна вода, я расправляю свои корни в земле.

Когда погода хорошая, я дремлю.

Когда я голоден, я посыпаю ядом монстров или животных, которых пригласил сладкий запах моего меда, чтобы сделать их неподвижными, и охочусь на них.

Да, это действительно похоже на растение.

А как насчет последней части? Плотоядные растения делают нечто подобное, и это вполне нормально.

В любом случае, прошло несколько дней с тех пор, как я стал арлауном. Я постепенно привыкаю к своей новой жизни и могу сказать, что мне было довольно хорошо и как растению, и как монстру.

Мне не нужно беспокоиться о том, что обо мне думают другие, ведь здесь нет людей. Единственные, кто время от времени навещал меня, были животные и монстры, которые не умели говорить. В каком-то смысле это свобода.

Я слышал, что тело и окружающая среда могут влиять на разум, но, похоже, это правда. Поскольку я растительный монстр, я буду жить как монстр, да.

Я провел небольшое исследование своего тела и выяснил разные вещи. Во-первых, я монстр, но я не какое-то животное.

Я растение насквозь.

В течение дня мне нечего делать, кроме фотосинтеза, но ничего не поделаешь, поскольку я не могу даже сдвинуться с места. Я закрываю венчик и сплю внутри него, когда солнце садится, а когда наступает утро, венчик расцветает, когда я просыпаюсь. Таков мой нынешний жизненный цикл.

Мне было так много вещей, в которых я нуждался, будучи человеком, но, став растением, эти потребности стали ненужными. Итак, в основном, мои три основные потребности таковы:

- Вода

Мне нужна вода, чтобы утолить жажду. На самом деле я не испытываю жажды, но если говорить так, то это будет понятнее. В конце концов, вода - это жизненно важный элемент для моей жизнедеятельности. Я не преувеличиваю, если говорю, что мне больше ничего не нужно, пока у меня есть вода. Мне не нужен сок. Мне нужна только простая вода.

Для этого я стараюсь как можно больше пустить корней в землю. Вернее, это все, что я могу сделать.

- Солнечный свет

Фотосинтез под солнечными лучами - приятное ощущение. Я чувствую, как радуется хлорофилл внутри моего тела. Я счастлив больше всего, когда занимаюсь фотосинтезом.

Растения используют энергию света, чтобы расщеплять воду для получения кислорода и синтезировать углекислый газ из воздуха в крахмал и другие органические вещества. Другими словами, я могу производить собственную пищу с помощью фотосинтеза.

Поскольку количество углекислого газа в воздухе уменьшается, а кислорода увеличивается, мир также будет защищен от глобального потепления. Это точно три зайца одним выстрелом.

Однако каждый раз, когда я занимаюсь фотосинтезом, меня мучает жажда. Просто воды никогда не хватает.

Верно, больше всего мне нужна вода. Пока у меня есть вода, мне не нужно ничего другого, кроме умеренного солнечного света и небольшого количества углекислого газа.

Кто-нибудь, пожалуйста, полейте меня!

- Добыча для получения дополнительных питательных веществ

Один лишь фотосинтез не дает достаточно энергии. Это потому, что цветок моего размера физически не должен существовать вообще. Более того, он имеет форму человека, может передвигаться по лианам и все такое.

Поэтому для поддержания жизни мне необходимо получать дополнительные питательные вещества, что является самой сложной задачей. В конце концов, я не могу двигаться с этого места. Я могу только ждать, пока моя добыча сама придет ко мне.

Мой сладкий мед достаточно силен, чтобы превратить медведя-джентльмена в медведя-извращенца, но добыча приходит не каждый день. И даже если они приходят, я должен победить их первым, поставив на кон свою жизнь. Если я проиграю, меня, скорее всего, съедят или убьют. Мир дикой природы так жесток.

На этом моя ирония не заканчивается. Даже если я выиграю битву, я буду в ослабленном состоянии из-за истощения. Может быть, потому что я растение, я не очень хорошо умею двигать своим телом, и это, похоже, потребляет много энергии. Затем, конечно, я начинаю испытывать жажду. Кто-нибудь, пожалуйста, полейте меня....

В любом случае, я доволен, пока эти три потребности удовлетворены, но свободное время - моя самая большая проблема в эти дни. Нет никаких развлечений. Мне также не с кем поговорить.

Скажите, у вас есть какая-нибудь хорошая идея?

Обычно я дремлю во время фотосинтеза, чтобы скоротать время. Кроме того, в последнее время я изучаю экологию Арлауна. Я скучаю по прежней жизни, когда в школе я читал энциклопедию растений.

За последние несколько дней я узнал несколько вещей об Арлауне. Во-первых, арлауне выделяют сладкий мед из своего тела, чтобы привлечь добычу и поймать ее. Я уже испытал это на себе множество раз, поэтому пропущу объяснения.

Исходя из моих прежних знаний как святого, Alraune - это монстр, который заманивает людей своей женской внешностью и соблазняет их феромонами. Можно сказать, что эта тонкая талия и пышная грудь также служат приманкой для охоты.

Когда я был святым, я был довольно маленького роста, поэтому, увидев очаровательную и пышную грудь Альрауне, я почувствовал себя немного взрослее. Приятно знать, что, хотя я и стал цветком, мой рост еще не закончился.

Теперь я не проиграю этому гребаному младшему ученику мерзкого святого.

Эта вороватая кошка была нахальной, потому что она была моложе, но сиськи у нее были больше, чем у меня. Я уверен, что она использовала эти сиськи, чтобы соблазнить героя. Абсолютная ересь.

В любом случае, что мне делать, если в этот лес забредет человек?

Будут ли они кричать, увидев меня, или набросятся на меня за то, что я монстр?

Думаю, роль этого тела в том, чтобы не дать им этого сделать. В конце концов, странно, что к растению может быть прикреплено тело человеческой женщины.

Я также слышал, что Альрауне питаются жизненной силой человеческих мужчин. Они соблазняют странников своей красивой внешностью и пленяют их.

Что мне делать?

У меня нет уверенности в себе.

Это слишком неловко - приглашать мужчину на свидание.

У меня никогда не было такого опыта даже в прошлой жизни.

Да, у меня был жених, но мы с героем не были особенно близки или что-то в этом роде. Я воспринимала его скорее как компаньона, чем как любовный интерес. О нашей помолвке решили наши родители, потому что мы знали друг друга с детства.

Если бы мы были близки, он бы мне поверил.

Уф, давайте остановимся. Мысли об этом только расстраивают меня. Вместо слез из моих глаз льется мед.

Короче, как мне забирать жизненную силу у мужчин? Только не говори, что через "этот" вид деятельности. Я имею в виду, с этим телом? Как?

Ладно, оставим это на потом. Это не является чем-то срочным в первую очередь. Вернее, я хочу избежать этого, насколько возможно.

Не знаю, потому ли, что Альрауне - монстр, похожий на человека, но для чего будет использоваться жизненная сила этого человека? Может быть, энергия? Или питательные вещества? Я не уверен. В отличие от Японии, здесь, в конце концов, фантастический мир.

Раз уж мы затронули эту тему, я красивая? Могу ли я заставить любого мужчину повернуться ко мне?

Я спрашиваю, потому что не знаю, как выглядит мое лицо сейчас, потому что у меня нет зеркала. Интересно, осталось ли это лицо таким же, как тогда, когда я была святой? Ведь когда я дотронулась до него, очертания моего лица были похожи на то, что я могла вспомнить.

Венчик великолепного ярко-красного цвета.

Мое личное впечатление, что это красивый цветок. Может быть, что-то вроде розы? Нет, я думаю, это немного другое.

Я понятия не имею, что это за цветок, но это точно не раффлезия. Мне бы хотелось так думать....

Хм? О, похоже, у нас гость.

Привлеченный сладким запахом моего меда, прискакал кролик-монстр.

Как мило~! Белоснежный мех кролика выглядит пушистым и приятным на ощупь. Он маленький и его трудно поймать, но для меня это не проблема.

Я выпустил ядовитую пыльцу из венчика, чтобы кролик перестал двигаться. Затем я свернул ему шею с помощью лозы, чтобы убедиться, что он мертв.

Мне жаль белого кролика, но я должен скрепить свое сердце. Так я проявляю свое внимание, чтобы он не пережил болезненный опыт быть переваренным заживо, как я тогда.

Я же не был травмирован, когда моя добыча внезапно разбушевалась внутри луковицы и почти разорвала меня изнутри. Я не вру!

Наконец, я подтащил труп кролика поближе, широко открыл рот луковицы и проглотил его целиком.

Уф, мне очень жаль.....

С объективной точки зрения, в этой сцене я выгляжу просто свирепым монстром. Но, пожалуйста, поверьте мне. Я стремлюсь стать прекрасным цветком, а не чудовищем. Я хочу вырасти в прекрасный цветок, который не только сможет производить вкусный мед, но и станет пиршеством для глаз.

О, вот еще один кролик.

Возможно, это друг того кролика, который был раньше?

Тогда я проведу тебя к твоему другу. Я добрый, в конце концов. Раньше меня называли святым, ты знаешь.

Кролик затрепетал, как лягушка, на которую смотрит змея, когда я широко раскрыл рот луковицы.

Пожалуйста, не бойтесь!

Я всего лишь обычный красивый цветок.

Вот, пожалуйста, пожми мне руку (лозу) и прими мои извинения.

Хорошо.

Теперь я проведу тебя к твоему другу.

проглотил

Спасибо за еду.

<http://tl.rulate.ru/book/65648/2130752>