Пэй Линь следовал по приблизительному маршруту, ведущему наружу. Выбравшись из логова, он уже собирался перевести дух, как вдруг почувствовал, что холм позади него слегка содрогнулся. Тут же раздался пронзительный крик!

Не успел он среагировать, как в грудь ему словно врезался огромный камень. Голова закружилась, а в горле появился привкус крови.

Черт!

Человекообразный паук вернулся!

У Пэй Лина не было времени на раздумья, и он поспешно закричал: "Госпожа Ву Лю! Я уже создал Технику побега по спирали крови. Пожалуйста, выходите!"

Вокруг надолго воцарилась тишина.

Неужели Ву Лю здесь нет?

Сердце Пэй Лина опустилось. Он больше не возлагал надежд на эту женщину-призрака. Определив направление, он побежал в сторону Города Спиральных гор.

Это был демонический зверь, с которым не осмелился сразиться даже городской лорд Дуаньму, находившийся на стадии становления фундамента. Кроме Города Спиральных Гор, он не мог придумать другого безопасного места.

Он успел отбежать на некоторое расстояние, как услышал сзади себя непрерывную вибрацию, сопровождаемую яростным воплем демонического зверя - Пей Линь успел обернуться и посмотреть. Он увидел, что больше половины холма, на котором находилось паучье логово, приподнялось, и из него вылез паук размером с дом.

Паук был полностью бледным, а на его брюшке было изображено реалистичное человеческое лицо. Уголки его рта были естественно изогнуты вверх, как будто он улыбался. Он выглядел свирепо и странно.

Его лапы все еще были испачканы плотью неизвестных демонических зверей. Очевидно, он только что вернулся с охоты и столкнулся с гибелью детей.

В этот момент он был полон ярости. Оглядевшись по сторонам, он заметил быстро удаляющуюся фигуру Пэй Лина. Затем он почувствовал остаточный запах в логове и не смог удержаться от нового пронзительного крика. Четыре пары его лап зашевелились, прорезая деревья перед ним, и бешено понеслись за ним.

Пэй Линь испугался до смерти, когда понял, что происходит. Он судорожно применил Технику бегства по спирали крови, пытаясь убраться подальше от человекоподобного паука.

К счастью для Пэй Лина, техника бегства исходила от Феи Ли, и ее культивировали через систему. Пэй Линь уже бежал некоторое время, и расстояние между ними быстро увеличивалось. Человекообразный паук бездумно кидался на него, даже плевался паутиной от злости, но он лишь беспомощно наблюдал, как фигура Пэй Лина превращается в черную точку.

"Техника побега по спирали крови настолько сильна!" Убедившись, что человекообразный паук намного медленнее его, Пэй Линь вздохнул с облегчением и не смог удержаться от восхищения. "Интересно, есть ли у Феи Ли еще какие-нибудь техники культивирования для меня после изучения этой техники побега?"

Он хотел бы получить бесплатно еще десяток таких мощных техник культивирования.

Пэй Линь некоторое время с нетерпением ждал этого момента. Он думал о том, как будет отвечать лорду Дуаньму после того, как войдет в Город Спиральной Горы.

В конце концов, Дуаньму не хотел провоцировать этого Человекоподобного Паука...

"Как бы то ни было, хотя у Человекоподобного Паука из основания есть некоторый интеллект, он не может говорить". Пэй Линь быстро придумал оправдание. "Когда он спросит, я скажу, что он спровоцировал меня первым".

Почему? Он был всего лишь новым учеником Секты Глубокого Моря на четвертом уровне совершенствования Ци.

Какие у него могли быть злые намерения?

Даже если бы они у него были, кто бы поверил, что он способен спровоцировать человекообразного паука на стадии Становления фундамента?!

При этой мысли Пэй Линь расслабился, словно с его плеч свалилось огромное бремя.

Однако вскоре выражение его лица изменилось, когда он осознал суровую реальность: у него не было достаточно духовной силы!

Хотя техника побега по спирали крови давала ему сверхскорость, она потребляла много духовной силы.

Пэй Линь был так сосредоточен на побеге, что не заметил этого. За этот короткий промежуток времени половина духовной силы в его теле исчезла. Если так пойдет и дальше, то о побеге в

Город Спиральных Гор можно будет забыть - его наверняка поймает Человекообразный Паук еще до того, как он покинет лес у подножия горы.

"Проклятье..." Лицо Пэй Лина стало пепельным. Быстро подумав, он резко сменил направление и направился к ущелью, в котором ранее застрял!

Было невежливо не ответить ему взаимностью!

Ведь Чэнь Хуань и остальные заставили его разозлить этого Человекообразного Паука.

Как он мог позволить им не вмешиваться?

Если у него не хватит духовной силы, чтобы вернуться в Город Спиральных Гор, он заставит Чэнь Хуаня и остальных выиграть для него время!

Когда Пэй Линь устремился к ущелью, в нескольких километрах от него находилось пустое пространство, которое кто-то расчистил. Оно было заполнено сложными узорами, образованными киноварью и человеческой кровью. В центре пустого пространства лежало Знамя Вызова Души.

Это знамя было примерно таким же, как знамя вызова души, используемое на рынке во время похорон. Однако более десяти душ истерично бились на поверхности знамени, их лица были искажены негодованием. "Чэнь Хуань! Ты умрешь ужасной смертью!"

"Хуан Сянь, я относился к тебе как к старшему брату, а ты вот так предал меня! Рано или поздно тебя постигнет возмездие!"

"Мэй'эр... Мэй'эр... Почему ты не смотришь на меня? Тогда ты сказала, что я тебе нравлюсь. Но ты развернулась и заманила меня в ловушку. Ты не только убила меня, но и забрала мою кровь и душу, чтобы сделать талисман для Чэнь Хуаня. Ты... Ты не чувствуешь вины за то, что так со мной обошлась?!"

"Чжан Чжунцинь! Ты животное! Если бы я не спас тебя тогда, ты бы уже давно умер! Как ты мог отплатить за доброту неблагодарностью!!! Животное! Животное!!!"

"Сяо Таша, ты сука! Мы с тобой двоюродные братья! Как ты мог причинить мне вред только ради Чэнь Хуаня! Ты умрешь ужасной смертью! Как ты будешь отвечать перед своими родителями и старейшинами, если после смерти попадешь в подземный мир и увидишь их?!"

"Кузен, прекрати бороться". На импровизированном алтаре Сяо Таша стоял на семи звездах, выполняя серию ручных печатей, и прикусил кончик языка, чтобы выплюнуть полный рот крови. Однако узоры на алтаре засветились слабым кровавым сиянием.

Он был бледен, в уголке рта виднелись следы крови, но выглядел он крайне возбужденным.

Сначала он передразнил женщину-призрака на знамени и ответил: "Ты искренне стремилась к Великому Дао, но была тугодумкой. Теперь, когда ты вошла в Знамя Вызова Души, культивирование старшего брата Чэня улучшится в будущем. Когда он достигнет успеха в Великом Дао, вы тоже вознесетесь на небеса. Разве это не равносильно исполнению твоего желания? Почему ты ругаешь меня? Ты должна благодарить меня".

Затем он повернулся к Чэнь Хуану и с улыбкой сказал: "Старший брат Чэнь, я никогда не подведу тебя. Массив матери наконец-то завершен! Осталось дождаться полуночи".

Чэнь Хуань, Хуан Сянь, Чжан Чжунцинь и Чэнь Мэй стояли в определенном месте массива, держа в руках талисманы, мерцающие духовным светом. На их запястьях виднелась кровь, лица были бледными, а дыхание учащенным. У Чэнь Мэй, обладавшей самым низким уровнем культивирования, ноги ослабли, когда она услышала это, и она тут же опустилась на колени.

Когда она подняла взгляд на парящий перед ней талисман, в ее глазах появился страх, и она с затаенным ужасом сказала: "К счастью, я справилась. Хотя метод старшего брата Сяо по использованию массива талисманов позволяет создать массив, выходящий за пределы его уровня культивации, он слишком затратен с точки зрения духовной энергии и эссенции крови".

Она чувствовала себя так, будто из нее хотят высосать все до капли!

"Младший брат Сяо, на этот раз все благодаря тебе". Чэнь Хуань был самым сильным из всех. Несмотря на то, что ему пришлось много страдать, он все еще был в хорошем настроении. Он проигнорировал сестру и подошел к Сяо Таши, чтобы поддержать его. Проявив заботу о Сяо Таше, он сказал Чэнь Мэй: "Спустись и посмотри, как там Пэй Линь".

Чэнь Мэй не успела успокоиться, как уже была недовольна. "Он? Он даже не может выйти. Что еще он может сделать?"

Говоря это, она вызвала из рукава Пчелу-следопыта. К ее удивлению, Пчела-следопыт не полетела в сторону ущелья, а без колебаний устремилась на юг!

http://tl.rulate.ru/book/65614/3520376