

Рэндидли сосредоточился и внимательно следил за движениями рванувшего к нему Рыцаря-Скелета. Этот тип был по-настоящему силён. Сильнее всех, с кем ему когда-либо приходилось сражаться, кроме разве что Драка. Правда, Рэндидли сильно вырос со дня своего боя с Драком, но...

Во время сражения с Драком Рэндидли усилил свой удар его импульсом, но что-то подсказывало Рэндидли, что Рыцарь-Скелет не позволит его подобного.

Его огромный сверкающий меч двигался быстрее, чем можно было ожидать от оружия такого размера. К добру или худу, Рэндидли двинулся лишь на одних инстинктах и выставил блок своим копьём. И снова острiente клинка вошло глубоко в древесину копья, заставляя его треснуть пополам.

Однако на этот раз Рэндидли был готов к этому. Отпустив сломанное копьё, он схватил другое, уже созданное справа от него, и взмахнул им. Но Рыцарь-Скелет ловко контратаковал, и Рэндидли был вынужден уйти в сторону.

Рэндидли немедленно активировал Спешку, Усиление и Укрепление Маной, чтобы увеличить свою скорость до предела и атаковать колени Рыцаря-Скелета. До сих пор было неизвестно, сможет ли Рэндидли нанести хотя бы минимальный урон своими копьями, особенно в оглядке на то, какой крепкой казалась броня врага. Как он и ожидал, острiente копья отскочило от металла, оставив на нём едва различимый след.

Рэндидли цокнул, ускользая из-под чрезвычайно быстрой контратаки. Рыцарь-Скелет имел не только очень высокие характеристики, но и отлично развитые базовые навыки. Раздражающая, но эффективная комбинация.

Огромный меч снова ударил, очертив линию гладкую, как озёрная гладь в прохладный день.

На этот раз Рэндидли встретил удар, позволив мечу погрузиться в копьё. Но вместо того, чтобы отступить копьё, он надавил им, используя Крушитель Тупиков, и отбросил Рыцаря-Скелета назад.

Похоже это, наконец, привлекло внимание Рыцаря-Скелета, так как он сразу же отскочил на несколько шагов назад, разрывая дистанцию между ними. Хотя Рэндидли знал, что противник готов к его атаке, он рванул вслед за ним. И его встретила столь мощная контратака, что Рэндидли чуть ли не выругался вслух, проклиная этот меч, который не должен был быть тяжелее зубочистки, о чём можно было предположить по тому, с какой лёгкостью им наносили удары.

Но дважды активировав Полушаг Белого Фантома, Рэндидли оказался в пределах досягаемости атаки и отбросил её плечом в сторону. Вернее попытался отбросить. Но удар оказался достаточно сильным, чтобы немного оттолкнуть назад его самого. Но его не хватило, чтобы остановить корневое копьё, которое Рэндидли направил прямо к глазу Рыцаря-Скелета.

Извернувшись, Рыцарь-Скелет нырнул под атаку, демонстрируя потрясающую ловкость для скелета, облачённого в тяжёлый гигантский доспех. Рэндидли закричал, когда Рыцарь-Скелет ударил его локтём в живот. И в этот момент пробудился вспыльчивый характер Рэндидли. Этот чёртов...!

Что ж, больше никаких уловок. Используя все свои пассивные навыки, он начал призывать всё больше и больше корневых копий, чтобы расколоть броню Рыцаря-Скелета. Рыцарь-Скелет успешно отражал его атаки, поэтому для их усиления Рэндидли начал беспощадно сжигать свой Запас Сил.

Владение мечом Рыцаря-Скелета было безупречно. Или, по крайней мере, должно было таким быть, если бы Рэндидли не разрушил землю под ним, заставив его споткнуться. Затем Рэндидли свалил его на землю и начал кромсать и крушить доспехи Рыцаря-Скелета, оставляя на нём всё больше вмятин и царапин.

Но Рыцарь-Скелет быстро встал на ноги и, приспосабливаясь к новой тактике Рэндидли, начал избегать неустойчивых позиций. По крайней мере, он попытался их избегать. Но поскольку разрушающие позицию атаки шли из земли, он ничего не мог противопоставить таким бесшумным и невидимым атакам.

Минуты через три тяжело дышащий Рэндидли отступил, воспользовавшись возможностью немного отдышаться. Сразу же активировались Золотые Корни Иггдрасиля, и ручьями из земли к его босым ногам потекла золотая энергия. В то же время в его груди вспыхнуло Второе Дыхание, наполняющее его тело тёплой энергией.

Хотя лицо Рыцаря-Скелета было лишено плоти, его эмоции всё же довольно отчётливо передавались посредством костей.

- Кто... нет, что ты такое? Ты не мог стать таким сильным, не так быстро.

Рэндидли молча ухмыльнулся. Прочная броня его противника была испещрена сотнями глубоких трещин и вмятин. Рэндидли подумал, что выражение лица его противника сейчас должно быть мрачнее некуда. Хоть Рэндидли остановил своё нападение, но он добился того, что доспехи врага были не в лучшем состоянии, и в любой момент он мог продолжить довершать уничтожение этих доспехов. Хотя качество корневых копий изначально было невысоким, но Рэндидли всё лучше сосредотачивал в них Ману, на порядок увеличивая их разрушительную силу.

А добавив к этому свою высокую Силу и повторяющиеся атаки в одно и то же место, Рэндидли мог превратить в жалкие обломки даже такие крепкие доспехи. Битва такого рода... была весёлой. Вступить в сражение умов, постепенно теснить врага и, положившись на непредсказуемость, подавить противника и перехватить инициативу в сражении. Но, как и предсказывал Рэндидли, Рыцарь-Скелет мог справиться с этим с самого начала.

Это напомнило ему тренировки и Азриэль. С точки зрения адаптивности своей тактики боя

Рэндидли мог быть гением, хотя бы потому, что раз за разом ему удавалось находить самые разные применения одному и тому же навыку.

Благодаря небольшим изменениям в длительности ударов и способе применении навыков, Рэндидли мог обращать все действия Рыцаря-Скелета против него самого, погружая его в смятение и внушая неуверенность в себя.

Но был предел тому, сколько Рэндидли может использовать такую тактику, поэтому он сделал небольшой перерыв. Ещё больше, ещё быстрее, и Рыцарь-Скелет перестанет пытаться запомнить длительность его атак и просто переключится на чистые инстинкты. Основываясь на том, что Рэндидли видел во время этой битвы, с инстинктами Рыцаря-Скелета будет трудно справиться.

– Даже с такой силой... – протянул Рыцарь-Скелет, выпрямившись и подняв свой клинок в воздух. – Ты всё ещё состоишь из плоти. Наступит момент, когда ты устанешь, твоё тело остановится, и ты рухнешь предо мной.

Рэндидли просто усмехнулся. Рыцарь-Скелет начал приближаться, но в этот раз в нём не было ни колебаний, ни изящества. Вся его жестокая сила и скорость были направлены на то, чтобы как можно быстрее истощить силы Рэндидли. И это сработало бы против обычного противника.

Но Рэндидли был далеко не обычным.

Подняв руку и прицелившись, Рэндидли активировал Опаляющий Снаряд. Первые три залпа стремительно понеслись к врагу и, столкнувшись с его бронёй, проделали в ней огромные дыры. Однако последовавшие за ними залпы были поглощены мечом Рыцаря-Скелета. Казалось, словно лезвие ожило, изогнулось и заблокировало все атаки. Пламя Рэндидли в одно мгновение было сожрано и уничтожено.

Рыцарь-Скелет остановился и отступил назад. Рэндидли прищурился, рассматривая странный меч в руке врага. При виде тускло светящегося лезвия он понял, что что-то в нём изменилось.

– О? Ты используешь магию? Рекомендую больше так не делать, хотя уже слишком поздно. Мой меч Проклятье Магов запомнил твой запах.

После этих слов сияние меча резко усилилось, и Рэндидли почувствовал, как в его теле задрожала Мана.

Это... опасно. Хотя Рэндидли не понимал, почему его Мана дрожит, но это напомнило ему о том, как Руническая Игла заставляла дрожать его Ману. Что в свою очередь означало, что если он коснётся этого меча, тот может поглотить его Ману. И чем больше меч поглотит его Маны, тем сильнее будет сиять...

Лучше всего пресечь это в зародыше как можно скорее. Тем не менее, Рэндидли решил не использовать Вдохновение, потому что это было средство, хорошо зарекомендовавшее себя в бою против Создания. Пока оно может находиться поблизости, нужно было держать этот навык в резерве. Что ж... пришло время показать этому миру, что не всё, что Рэндидли узнал в мире Шала, было связано с копьями.

- Хах... чувствую себя немного неловко, когда приходится атаковать, пока ты устал, но... что...? - Рыцарь-Скелет замолчал, и хотя он всё ещё продолжал приближаться, но замедлился. Воздух вокруг них наполнился густым и плотным туманом. На заднем плане появилось лёгкое тиканье, заставляющее воздух вибрировать.

Изумрудные глаза Рэндидли вспыхнули, а его улыбка стала острее. Скользя по земле, вокруг них распространилась аура Фантома Копья. Плотное Боевое Намерение заполнило воздух вокруг них, давя на обоих, но предоставляя Рэндидли идеальную видимость.

- Образ...? Тоже невероятно чёткий... Безусловно, ты достойный соперник. Но...

Воздух вокруг Рыцаря-Скелета загудел от движения острия его меча, разорвавшего образ Рэндидли. Но это лишь сделало шире хищный оскал Рэндидли, и его Боевое Намерение закрутилось и уплотнилось, удерживая их обоих в тумане.

Рыцарь-Скелет ничего не мог поделать, кроме как медленно остановиться, поскольку Рэндидли полностью исчез из его поля зрения. Медленно вращаясь, его огненно-медные глаза осматривали область вокруг него.

- Скрываясь, ты никогда не победишь меня.

- Как знать, - прошептал Рэндидли, и Рыцарь-Скелет развернулся, подняв меч, который взвыл от радости, обнаружив свою цель. Когда лезвие метнулось к груди Рэндидли, он встретил его Неотвратимым Фантомным Пришествием, которое, казалось, наполняло всё вокруг. Обмениваясь с ним атаками, Рыцарь-Скелет сначала усмехнулся, но затем его лицо резко переменялось.

Выпад отбросил его удар в сторону, расколол броню и раскрошил несколько рёбер. Инстинктивно он метнул сжатую в кулак руку, целясь в подбородок Рэндидли. Но Рэндидли, что был сейчас ничем иным, как настоящим Фантомом, отбил и эту атаку. А после, одолжив силу этой атаки, он развернулся и по нисходящей траектории направил атаку своего копья.

Выставляя свою защиту, Рыцарь-Скелет в этот раз двигался намного быстрее. Но атака Рэндидли вырвалась вперёд, когда он активировал Несравненный Разрез, и поразила Рыцаря-Скелета в ключицу, разбив её, что нарушило его стойку.

- Ты... - прошептал Рыцарь-Скелет, и его меч взревел.

Рэндидли только ухмыльнулся и шагнул вперёд.

<http://tl.rulate.ru/book/6561/863177>