Вандал взволнованно топтался на месте, наблюдая за игрой Коппера. В свою очередь тот сидел на земле и пустыми глазами смотрел на игральную доску.

Ну, у него такие глаза были всегда... Вернее, глаз как таковых не было, а лишь череп и пустые глазницы. Вандал уж очень сомневался, что сочетание «пустые глаза» вообще применимо к текущей ситуации. Лишь наблюдать за игрой вскоре наскучило Вандалу, поэтому он подошёл к тлеющему костру и принюхался. Должно быть это...

Ах, там.

Вандал разгрёб руками пепел и среди углей обнаружил несколько кусков овощей, что выпали из котла. Хоть эти овощи заметно обгорели, но Вандал с радостным лицом в один миг съел их. Он не мог наделять овощи теми же способностями, что и его мясо, или, по крайней мере, пока не мог. Но эти овощи людей из Доннитауна были самыми питательными и лакомыми, что он когда-либо пробовал в своей жизни.

«Вот они какие... ингредиенты высшего качества», - подумал Вандал, задумчиво распробывая их послевкусие во рту. Если бы он смог достать немного мяса Люцифера... или, ещё лучше, мясо Гостхаунда...

Сжав руки в кулаки, Вандал начал проклинать в душах того мудака, что победил его совсем недавно. Вандал бросил взгляд на Дрейка, что и сейчас наблюдал за игрой Коппера. Казалось, все наблюдали за Коппером.

Никто из игроков не касался доски с того момента, как они начали игру. Или, если говорить точнее, игры как таковой и вовсе не было. Коппер просто смотрел на доску и ничего не делал. Так что отряду Доннитауна ничего не оставалось, кроме как уйти прочь. Даже Изнок страстно желал уйти отсюда, но он остался, так как поведение Коппера не было нормальным. Почему он настолько погрузился в свои мысли…?

С ним пытались заговорить, пытались вернуть в реальный мир, но он оставался неподвижным, совсем не обращая ни на что внимания. Хоть все устали ждать, но Дрейк настоял на том, чтобы ждать дальше. Коппер не делал бы такого без какой-либо причины.

Вандал со злости копнул какой-то камень, что от его удара немного покатился по земле, пока не остановился.

- По крайней мере, мы ничего не рассказали им, верно? - повернулся к Дрейку Вандал. - И эти ублюдки из Доннитауна не узнали, что из себя представляют Регалии Рыцаря-Скелета. Кстати, а что такое эти Регалии?

Вандалу страстно хотелось мяса. Но его ожиданиям было не суждено сбыться.

- Регалии это... некое доказательство того, что их владелец Чемпион. Они служат каналом связи с Системой, что накладывает на них некоторые ограничения, но в то же время они получают другие силы. Нам прекрасно известно, что Регалии Рыцаря-Скелета это его меч... рассеяно ответил Дрейк, не отводя взгляда от Коппера. Вопрос о Регалиях был лишь для отвлечения нас. Кларисса знала, что нам очень интересна причина их прибытия в эти земли, и знала, что мы рискнём сыграть с ней, чтобы узнать эту причину... И они отлично справились с тем, чтобы задержать нас... Вероятно, у них была на это какая-то причина, но...
- Могу сказать, что они рисовали, высказался Вандал. Благодаря своему улучшенному ночному зрению от кота, мясом которого он поужинал, ему удалось разглядеть в темноте некоторые подозрительные движения.
  - Они нарисовали примерные портреты всех нас.
- Хотелось бы мне, чтобы всё было так просто, прогрохотал своими костями Изнок. После этих слов он просто молча наблюдал, как нетерпеливый Вандал пинает камешки в разные стороны.

Вандал вздохнул от скуки. Мучить кого-то без мяса – невозможно. Разве что можно надоесть.

Как вдруг тишину разорвало чье-то покашливание, и Коппер поднялся с земли, почесывая свой череп. После секундного сомнения Коппер повернулся к Изноку и сказал:

- Я знаю, почему Доннитаун направил своих людей так далеко на Север.

Изнок оставался неподвижным. Казалось, он даже не удивился его словам.

- Думаю... - продолжил Коппер. - Они поставили перед собой ту же цель, что и Рыцарь-Скелет. Изнок... что случится, когда у человека, что не - Чемпион, будут в руках обе Регалии?

\*\*\*

- Возможно... его чувства к тебе оказались не такими сильными, как мы обе полагали, - с насмешкой сказало Создание и посмотрело через кристальный пруд на Лиру.

Лира лишь молчала. Она давно составила в своей голове список всех проступков и грехов Рэндидли, за которые она его медленно, медленно заставит расплачиваться. Не слишком

болезненно, но ему точно не придётся по душе. В другом мире он получил так МНОГО новых возможностей. Даже мысли о них вызывали приток крови к голове Лиры, что у неё перед глазами всё темнело. Но всё это для него стало лишь очередным, ничего не значащим, событием в жизни.

Чтобы привести мысли в порядок, Лире пришлось заставить себя отложить эти вопросы на потом. Всему своё время. Она повернула голову и окинула взглядом Создание, чье тело сейчас приняло вид Лиры. Казалось, словно в этом месте находилось две Лиры. И так должно было быть, если бы не одно но...

За прошедшие шесть месяцев с того времени, как Рэндидли покинул Землю, тёмно-жёлтые волосы Лиры отросли до уровня её плеч и сейчас свисали густым каскадом, что немного завивался на концах. Не будет преувеличением сказать, что за такие волосы некоторые отдали бы всё. К тому же изменилось распределение веса в её теле: её руки, икры, шея и лицо очень исхудали при её-то питании, так как она получала количество еды достаточное лишь для выживания. В это же время в районе её таза и бёдер развились крепкие мышцы от её постоянного стояния на носках.

Её черты лица, кроме глаз, заметно не изменились, если не приглядываться особенно тщательно. Радужная оболочка её глаз всё ещё была фиолетового цвета Эфира, но теперь фиолетовыми стали и крошечные кровеносные сосуды глаз. Даже кровь Лиры постепенно изменялась от чрезвычайно долгого воздействия леденяще-опаляющего Эфира на её тело. В то же время Лира задавалась вопросом, как Рэндидли удаётся справляться с таким сильным влиянием Эфира.

Конечно же, она стала старше выглядеть. Но она постарела примерно как одинокая мать троих детей, что привлекала внимание пожилых мужчин. Нельзя сказать, что пожилые мужчины не хотели бы выглядеть моложе...

Лира постаралась прогнать такие неутешительные мысли и обратилась к Созданию так, будто она была наравне с ним:

- И что ты потом планируешь?
- Он вернётся, так или иначе, пожало плечами Создание. А пока нам лучше сосредоточиться на том, чтобы назначить нашего собственного Чемпиона.

Лира неуклюже упала, повиснув на цепи. И вот так она продолжала дожидаться темноты, продолжая работать над своей целью.

Рэндидли продолжал упражняться с гравировкой, что оказалось гораздо труднее, чем он представлял себе. Настоящая проблема заключалась в том, что ему требовалось постепенно перейти от взрывания Маны на предмете снаряжения до кропотливой работы. Ведь сейчас его взрывы были очень резкими, что не способствовало качественной гравировке. Однако со временем он приловчится даже в этом.

Постепенно он сможет подрывать более точно.

Кроме этого, Рэндидли совершенствовал Готовку, Обоняние Шеф Повара и Связь Душ. Сейчас он решил заняться оттачиванием своих способностей. Поэтому он углубился в чтение энциклопедий по гравировке, а в перерывы учился ездить верхом на Невэа.

Невэа не только временами забывала, какая сторона её тела обращена вверх, пытаясь котиться, но и не могла контролировать свою скорость на одном уровне. Очень часто она толкала себя вперёд навыком Скольжение по Земле слишком сильно, что вызывало очень резкие изменения скорости.

Всё было настолько плохо, что Рэндидли заинтересовался вопросом, может ли такое ужасное обращение с навыком вызвать СНИЖЕНИЕ его уровней. В таком случае, Невэа стала бы первой, кто бы смог снизить уровни своего навыка таким способом.

Однако в других сферах её развитие впечатляло. Она научилась говорить намного лучше, что теперь она могла общаться с другими животными или людьми на вполне приличном уровне, хоть и те и другие убежали бы в тот же миг, когда они услышат её голос, что пробирал до костей даже Рэндидли. Скорость её обучения потрясала воображение, что ещё раз доказывало, насколько она смышлёная. Раньше она просто не могла взаимодействовать с реальным миром.

Когда у Рэндидли выдавалось свободное время, он размышлял над происхождением Невэа. Почему этот дух жил в Эфирном Перекрёстке внутри него...? Связаны ли они как-то...?

Однако даже разговор с Невэа ничего ему не дал. Она не могла ответить ни на какие вопросы Рэндидли на эту тему, а просто каталась по земле. Рэндидли засмеялся и отступил, отложив эти вопросы.

Остальные Присягнувшие проходили специальное обучение, во время которого они учились ездить в строю на своих животных в составе разных групп. Это занимало изрядно много времени, поэтому за последние несколько дней Рэндидли никак не смог увидеть Симона, Джемму или хотя бы Тею.

Однако однажды чувства Рэндидли взбесились. Когда он осмотрелся по сторонах, то не увидел ничего необычного. И лишь когда распространил свой навык Обнаружение Эфира, то

смог ощутить странную рябь в воздухе. Несколько минут Рэндидли неподвижно сидел на земле, а в его голове бешено метались мысли, что за ним наконец-то пришло Создание.

Но потом Рэндидли осознал, что это присутствие то исчезает, то появляется, повторяясь через равные промежутки времени именно тогда, когда проходило обучение Присягнувших. Рэндидли расслабился. Так это он получал отклик от Астральной Проекции Симона...? Однако это событие встряхнуло Рэндидли и заставило его осознать, что хоть сейчас у него небольшой перерыв, он не должен ни на миг расслабляться. Его враги будут действовать всегда.

Создание не будет ждать.

http://tl.rulate.ru/book/6561/803081