

До начала турнира оставалось ещё целых три дня. Зарегистрировавшись и заняв своё место в турнирной таблице, у Рэндидли не осталось ничего, чем бы ему нужно было заняться в городе, поэтому он продолжил тренироваться.

Информация Клаптрапа о настойчивости была для Рэндидли чуть более чем бесполезной. По крайней мере, в этом мире. Это не было тем, на чём можно было бы сфокусироваться и улучшить в краткосрочной перспективе. Кроме того, Рэндидли всегда считал, что из всех его качеств настойчивость была именно тем, что он проявлял больше всего... Не то чтобы его настойчивость была действительно впечатляющей, но это была необходимая часть его повседневности в подчинённом Системе мире.

Тем не менее ему придётся столкнуться со всей той элитой, которая прошла в Региональный Турнир, поэтому Рэндидли сделал всё возможное, чтобы поумерить свой пыл. Но всё же, по его мнению, его сильными сторонами была его Живучесть и скорость восстановления, которые напрямую влияли на его способность продолжать бой. Казалось, словно сами небеса пожелали дать ему шанс в этом турнире, если таков будет критерий, по которому будут его судить.

Таким образом, в течение этих трёх дней Рэндидли сосредоточился на подготовке своего психического состояния, чтобы быть свежим и решительным. В основном это включало в себя длительные тренировки с дневником Копья Фантома, а затем с тем, чтобы сидеть под Рыдающим Облаком, позволив целительным каплям дождя очищать его тело. Этот повторяющийся цикл улучшал его Стойкость Духа, которая, как предположил Рэндидли, была ещё одним качеством, которое поможет ему.

В перерывах между тренировками Рэндидли продолжал исследовать Гравировку с помощью предоставленных ему технических руководств. И после некоторого времени Гравировки он поднялся на крышу гостиницы. Там он сосредоточился на действиях, направленных на улучшение его физической подготовки, вместо того чтобы пытаться улучшить свои активные навыки, а также использовал этот шанс, чтобы получить немного опыта борьбы с Золотыми Корнями Иггдрасиля.

Но настоящая причина, почему он отправился на крышу, было наблюдение за тем, как пожилой копейщик обучал юношей искусству копья. Отчасти его заинтересованность заключалась в том, что этот стиль очень сильно отличался от используемого Шалом. Кроме того, Рэндидли узнал немного о правильной стойке.

По правде говоря, все эти нюансы Рэндидли уже усвоил своим телом во время жестоких тренировок с Шалом. Но он никогда не задумывался о них напрямую. Это были маленькие детали, которые Рэндидли не принимал во внимание во время тренировок со своими Корневыми Аватарами. Но как только он услышал маленькие подсказки и уловки, они обрели больший смысл и понимание того, как и почему Рэндидли должен был что-то делать, значительно улучшилось.

Проводя немало времени на тренировочной площадке Рэндидли пришёл к выводу, что здесь занимались не так уж и много сильных людей. Он так и не увидел никого, кто был бы близок к уровню Ремесленника. Но даже несмотря на то, что они не были особенно сильны, а их навыки

находились на базовом уровне, большинство людей тренировались с самоотдачей и рвением, которые слегка поразили Рэндидли.

Уровни навыков некоторых из них были настолько низкими, что их бы не пустили бы даже в отряды Доннитауна. Но в течение часа в день они приходили и тренировались, полностью посвятив это время копьё.

Чувствуя себя особенно глупо, Рэндидли спросил Хелен об этом. Она посмотрела на него так, словно смотрит на идиота.

- Конечно, чёрт возьми, они посвятили себя копьё. Как тот, кто держит копьё в руках, ты должен знать, что это единственный способ проникнуть в Эфир!

- Что ты имеешь в виду? - нахмурился Рэндидли.

- Чтобы использовать Эфир тебе нужно копьё. С тобой... точно всё в порядке? - сердито спросила Хелен и ушла.

Поджав губы, Рэндидли решил не донимать её. Вместо этого, когда Клаптрап вернулся, чтобы взять немного экипировки, которую он недавно выгравировал, Рэндидли спросил, не знает ли он, почему это так. Рэндидли верил, что Клаптрап гораздо более хороший источник информации.

- Разве вы не... Ну, во всяком случае, по той же причине мы получаем классы, связанные с копьём. Ходят слухи, что в других мирах всё иначе, но Эфир этого мира особенно склонен к копьё. Так было с тех пор, как Копейщик победил Великое Бедствие. Считается, что это прямой результат этого столкновения, что сформировало весь наш мир. Поэтому, если у вас есть мощный образ...

Клаптрап нахмурился и несколько секунд усиленно размышлял, оставив Рэндидли в замешательстве, прежде чем продолжить.

- Хорошо... Пусть это будет кухонный нож. Знаю, это глупо, но представьте, что вы используете кухонный нож в качестве основного оружия. Или щит. С щитом будет проще. Даже если у вас есть использующий щит образ, вам будет очень сложно создать новый навык на его основе, даже с вашим чистым Эфиром. Потому что Эфир плохо воспринимает подобные образы. Но как только вы добавите копьё в свой образ, даже если он окажется совсем слабым... Создание навыка на его основе станет возможным.

Рэндидли покинул разговор с большим количеством вопросов, чем в начале. Во-первых, Рэндидли было немного смешно осознавать, что большинство местных имели очень похожие классы. Одним из главных достоинств Системы был потенциал получить мощный класс с различными темпами роста характеристик. Почему в этом мире этого не было? Может быть всё дело в разнице Когорт... как будто Земля получила обновлённую версию Системы?

Во-вторых... тот факт, что Эфир мог лучше подходить определённым типам образов для создания навыков, вызывал беспокойство. Неужели Копейщик был настолько могущественным человеком, что изменил Эфир целого мира? И каким образом происходят изменения в Эфире? Из подслушанных Рэндидли разговоров было ясно, что в центре мира находится Источник Эфира, который всё здесь питает. Неужели изменения в Источнике могут так сильно повлиять на весь мир?

Но теперь Рэндидли лишний раз убедился в правильности своего отказа от Системы. Было очевидно, что, хотя люди этого мира уважали и принимали подобные изменения, большая часть их потенциала ограничивалась самой Системой и её коварным Эфиром. Точно так же, как в этот самый момент, находящийся в его груди Навык Души всё ещё был закрыт для него...

Ещё одной вещью, которой занялся Рэндидли, было исследование странного изумрудного пучка энергии, что поселился в его душе.

Обратив внимание вовнутрь после длительного периода обучения и тренировок, он обнаружил, что изумрудный свет стал чрезвычайно тусклым и значительно уменьшился. Свет очень вяло реагировал на воздействия Рэндидли. Но чем дольше Рэндидли фокусировался на нём и касался его, тем живее он становился и ярче разгорался. Через полчаса его яркость полностью восстановилась, и он счастливо танцевал у его рук.

Любопытно, но в час ночи больше нечем было заняться, поэтому Рэндидли продолжил играть с ним, развивая его всё сильнее. Свет становился всё ярче и всё быстрее двигался вокруг, становясь раскалённой и пылающей линией. Это было впечатляюще и немного пугающе в то же время.

Кроме того, хотя внимание Рэндидли и было сосредоточено вовнутрь себя, он смог подтвердить, что маленькие замки остались вокруг холодной энергии, которую он должен был получить от Пути Массового Уничтожения, а также вокруг капли энергии, оставшейся от его Пути Одинокого Копья. Кроме того, хотя он и мог создать размытый образ своего Навыка Души, он всё ещё оставался изолированным от его влияния.

Это бесило Рэндидли.

К счастью, изумрудное существо отвлекало его от этих забот, иначе Рэндидли, скорее всего, остановился бы на этом вопросе и начал бы размышлять о том, как ему найти человека, который сделал это, и что бы он с ним сделал. Как бы то ни было, Рэндидли едва мог держаться подальше от этих мыслей.

Затем произошло нечто очень странное. Энергия замерла, задрожала, а затем разделилась пополам. Рэндидли удивлённо моргнул.

Свет сразу погас, а Рэндидли наклонился ближе, чтобы увидеть, что происходит. Оказалось, эта сущность действительно разделилась на две части, и теперь, два очень тусклых сгустка энергии вяло плавали вокруг него. Закатив глаза, Рэндидли медленно коснулся и снова

подтолкнул их, вернув им силы. Рэндидли признался себе, что они были необычайно восхитительны, видя как они медленно оживают.

Затем они начали гоняться друг за другом по его внутреннему миру, уклоняясь от его навыков. Покачивая головой, Рэндидли вышел из внутреннего мира и открыл глаза. Это было приятное отвлечение, и он сделал мысленную пометку, чтобы периодически проверять их, но это было второстепенной задачей.

Часть гнева Рэндидли по отношению к оставившему его Шалу остыл, оставив после себя замешательство. Почему Шал ушёл...? Конечно, скорее всего, он ушёл, пытаясь решить проблему Отравления Эфиром, но он был нужен Рэндидли сейчас. Исходя из отношения Шала к нему, Рэндидли сомневался в том, что Шал ушёл, так как был уверен, что Рэндидли со всем справится сам. Это совсем не похоже на Шала.

Но не похоже, чтобы у него был другой выход. Может быть существовал какой-то неучтённый фактор...? Чем больше Рэндидли проводил времени с Шалом, тем больше он понимал, насколько непостоянным и напряжённым был его учитель. Не только в своём стиле обучения, но и как личность. Сначала он был так суров, а затем расслабился. Он был настолько слаб, что не мог сам выбраться из того Подземелья, где они встретились. А теперь же он наравне сражался с Адептами.

Рэндидли понимал, что все его способности не были типичными для людей. Каждая единица характеристики была ценной, но у Шала было всего лишь 50 Силы Воли, по крайней мере, на момент их встречи в Подземелье. В списке навыков Шала не было никаких связанных с разумом навыков, поэтому он мог полагаться лишь на свои общие характеристики, чтобы противостоять ему. И, честно говоря, проблема заключалась не столько в том, чтобы пережить атаку, а в том, чтобы выдержать ментальные атаки Шаманов.

Всё это Рэндидли знал. Это было просто...

Затем он вздохнул и с сожалением покачал головой. Кем он был, чтобы судить Шала? У Рэндидли тоже было проблемное детство, и оно было, по-видимому, очень мирным, по сравнению с Шалом. Кроме того... Хотя Рэндидли было трудно поверить в то, что Шал доверял ему... у себя в голове...

Он действительно мог добиться успеха. Он должен. Это было его обещание за всю помощь, оказанную ему Шалом, которая, казалось, только росла и росла. Он уже был совершенно иным человеком. За это... Рэндидли войдёт в Топ-8 и поддержит высокий статус Стиля Копья Фантома.