

Следующий день пролетел как одно мгновение.

Когда его не высмеивал Сэм за неумение управлять маной, Рэндидли выполнял одну из испытательных программ миссис Гамильтон, или уклонялся от созданных Лирой птиц маны, что становилось с каждым разом все более трудной задачей. Между этими упражнениями Рэндидли съедал столько, сколько мог в себя запихнуть, и опустошал запас маны, бросаясь то тем, то другим заклинанием. При этом он вкладывал в них дополнительную ману, чем повышал эффективность заклинаний. Он твёрдо верил, что постепенно станет более опытным в этом, но пока по его результатам было трудно сказать что-либо.

Также случалось, что Рэндидли упражнялся в отдельных шагах Роботы Ног Фантомного Копья, основательно осваивая каждое движение. Лишь благодаря многократному повторению расстояния, на которые он мог переместиться тем или иным шагом, глубоко откладывались в его подсознании. И он взаправду шагнул по пути к совершенному овладению своими навыками и телом.

Также часть дня Рэндидли отделил на отработку приемов копья и других связанных навыков. Он подумывал попытаться улучшить эффективность навыка Пепельное Копьё и, возможно, изучить следующее Ката, но тут Рэндидли не знал, с чего нужно начинать. Он вспомнил, что то движения копья было создано за счёт стойкого мысленного представления Рэндидли.

Этот образ возник вследствие учений и философий Шала о копье, и на него повлияли собственные представления Рэндидли о силе, присущей Пеплу. Переплетаясь между собой, они сформировали могущественное пронзающее умение. Чтобы разработать ещё одно такое движение... ему бы не помешало иметь больше новых идей и образов. Вместо этого лучше поставить упор на улучшении его текущих навыков.

Что, как Рэндидли надеялся, случится естественным образом за время его тренировок. Хотелось бы надеяться, что идеи касательно копья придут сами по себе. А моменты его медитации, когда он усаживался и наблюдал за циклом своего Навыка Души внутри себя, давали ему больше понимание о сущности Пепла. В какой-то момент, он сможет совместить копье и Пепел, по крайней мере, он себя убеждал так, но это случится нескоро.

Вместо пустых и бессмысленных размышлений, Рэндидли продолжил упражнения. В отличие от обучения под надзором Шала, теперь не было постоянной угрозы его жизни, но в каком-то смысле это лишь усложняло положение. Были моменты, когда Рэндидли терял уверенность от изнурительных тренировок миссис Гамильтон, хотел все бросить и расслабиться. Неужто ему на самом деле нужно заходить настолько далеко? Неужели нельзя добиться того же результата обычным повышением характеристик?

Наверное, миссис Гамильтон тоже думала что-то такое. Сначала и Рэндидли думал так, но когда он понял, насколько увеличится сложность за следующие две недели...

После одного упражнения, где Рэндидли пришлось уклоняться от птиц маны, он взглянул на

Лиру, сидящую на земле. Его глаза распахнулись от удивления, как только он увидел, что она мрачно смотрит на него, вытирая ручеёк крови, что вытекал из её носа. После она беззвучно встала и ушла прочь.

По-видимому, он заметил, что птицы движутся по все причудливым траекториям, что усложняло уклонение от них. И он заметил, что на середине упражнения, когда у него кончались варианты успешного уклонения, ему становилось легче. По его предположению это происходило потому, что его познания о шагах начали приносить положительные результаты. Безусловно, так все и было. Но если же это происходило потому, что не только он выжимает из себя все соки...

Если Лира также яростно старается изо всех сил вырасти сильнее...

Рэндидли невольно задумался. Тогда все сходится. Он не просто так мчался по своему пути, чтобы увидеть его конец, но также потому, что в мире есть другие люди, которые изо всех сил открывают собственные пути. Недостаточно быть просто сильным, также нужно быть сильнее чем люди, которые намериваются причинить вам какой-либо вред.

- Это... - вслух произнес Рэндидли, наблюдая, как Лира скрывается вдаль. Он говорил тихо, чтобы она не смогла его услышать: - Этого не достаточно. Мне нужно больше.

Вместо отдыха Рэндидли подобрал копьё и продолжил упражняться, пока до следующей тренировки оставалось время.

Даниель зевнул, приподнимаясь с кровати. И хоть сон больше не был необходимым для него, он просто наслаждался этим временем отдыха. Поэтому каждый день на закате он ложился поспать на три часа, чтобы очистить голову и поваляться на кровати и подушках, которые он припрятал для себя.

Отложив вбок гору документов, что были о торговом конвое Доннитауна, который отправлялся на Юг в ближайшие несколько дней, Даниель неторопливым шагом пошел к двери, почесывая задницу. В конце концов, факт того, что человек у двери не кричал, означал, что это не тот, кто смог бы угрожать ему.

Но в то же время тот факт, что они посмели подойти к двери был как-то...

Даниель распахнул дверь и увидел за ними лишь, стоящую в темноте, женщину. Её глаза

сверкали странным сиянием. У стоящего в сторонке Классера, что охранял Даниеля ночью, тряслись коленки.

Про себя Даниель подметил что нужно бы найти кого-то среди БКП и начать тренировать его, как своего телохранителя на полный рабочий день. Потому как этого паренька назначили ему абсолютно случайно, и он был довольно напуган этой...

Женщина повернулась к нему лицом полным гнева. Даниель ахнул про себя.

- Где... - прорычала женщина, хватая Даниеля за воротник и поднимая над землей. - Мои ДЕТИ!!!???

Тяжело дыша, Рэндидли валялся на земле, переосмысливая дневную тренировку. Было жёстко. Даже по круче, чем просто жёстко. Он был способен ощутить нарастающую боль воспалённых мышц, которых он уже какое-то время вообще не чувствовал. Ни разу со времен прихода системы в этот мир. Ни при каких обстоятельствах, даже при Шале, он не доходил до предела своих физических возможностей в такой мере.

Отчасти это было из-за подхода к тренировкам; как был Шал, он продолжал сколько мог, пока нокаутирующий удар копья Шала не оставлял его без сознания, что давало хоть какую-то возможность отдохнуть. Здесь же он продолжал выполнять непосильные упражнения, лишь с небольшими перерывами между ними. Снова и снова его внимание и терпение поддавались жестокой проверке, и к нему частенько приходил соблазн сдаться, лишь бы немного передохнуть.

Но едва заметная на лице миссис Гамильтон улыбка мотивировала его двигаться дальше. Сморщенное лицо Лиры, когда она пыталась поймать его своими птицами, мотивировало его двигаться дальше. Воспоминание о той группе Классеров Доннитауна, что были избиты до крови, но все ещё хотели сражаться с ним до самой смерти, мотивировало его двигаться дальше.

Это был его путь. И даже если он оказался таким трудным, Рэндидли ни при каких условиях не согласится остановиться на достигнутом. Ни ради прекращения боли, ни ради отдыха, ни даже ради Суда системы. Именно так он желал прожить свою жизнь.

Хмурясь, Рэндидли приподнялся с земли. Хоть он определенно совершенствует свои физические возможности, но это шло медленно; он едва ли мог ощутить хоть какие-то

различия в ощущениях и своей способности справляться с трудностями. Когда тренировки изменились...

Но, возможно, был другой выход из такого положения. Если он сможет создать броню с корней при помощи Манипуляции Корнями...

Рэндидли от души рассмеялся, изумляясь такому варианту. Но потом печально покачал головой. Несмотря на то, что его навыки поднялись на более высокий уровень, и его характеристика Контроля многократно превышала среднемировое значение, но в мире Нексуса, вероятно, существуют ещё более чудовищные маги. Может когда-то он достигнет их уровня, но пока...

Собрав свое внимание в кулак, Рэндидли излил свою магическую энергию в землю, где на неё ответили многочисленные корни. Они пульсировали, гнулись и медленно вылазили из земли. Наполняясь его волей, корни увеличились в три раза от своего первоначального размера. Затем Рэндидли придал им форму, постепенно сдвигая их друг к другу. Таким образом он сформировал руку. Эта рука сжалась в кулак и следом ослабила хватку.

Рэндидли ещё больше налег своей волей на корни, и возникла вторая рука. Кряхтя, Рэндидли приложил ещё больше усилий, чем вызвал длинное тонкое туловище, состоящее из переплетённых корней. После он поднял созданные руки на уровень груди, расщепил корни и создал два плеча.

С его лба крупными каплями опадал, появившийся от напряжения, пот. Рэндидли вытянул корни немного дальше, и из земли проросло двое новых корней. Они начали переплетаться и завиваться, но это происходило уже более медленно, чем при сознании рук. Вращаясь друг вокруг друга, они ещё сильнее связывались и оплетали самих себя. Рэндидли дышал ровным темпом, боясь испортить это заклинание. Поддержание рук, торса, этого нового объекта из корней, и все это сразу...

Не говоря уже о расходах маны, что были довольно немаленькими, его внимание было вынужденно разделиться между столькими разными формами... что он с натяжкой удерживал все их.

Но наконец последняя спираль достигла высоты в два метра, и два руки потянулись вперед, вздымая корневое копьё. Сверкнув глазами, Рэндидли смог ощутить связь между собой и этим странным корневым аватаром. И это было что-то большее, чем просто наполнение его маной.

Поэтому он закрыл глаза и, сосредоточившись на нём, осознал, что аватар предоставляет ему горстку информации, небольшую долю тактильных ощущений окружающей среды. И хоть это ощущалось слабо, но Рэндидли смог ощутить корневое копьё в своих руках. Тут же он схватил его.

Затем он кольнул им вперед, подсознательно намереваясь повторить Фантомный Выпад. Копьё незамедлительно рассекло воздух, но этот удар ощущался странновато... неуклюжим.

Нахмутив лицо, Рэндидли открыл глаза. Ни с того ни с сего напряжение от поддержки аватара ошеломило его, и корни начали деформироваться и отклоняться от заданной им желаемой формы.

Хмыкнув, Рэндидли уничтожил их сопротивление, заставив корни вернуться в нужный образ. И выпил зелье. Чтобы все это поддерживать необходимо больше маны. Далее он взял в руки свое меньшее тренировочное копьё и вновь закрыл глаза.

Корневой аватар схватил копьё следом за ним, и у Рэндидли появилось крайне странное ощущение контроля над двумя телами сразу. Но в некотором смысле это не было чем-то сложным, ведь он хотел, чтобы они совершили одно и то же действие; он активировал Фантомный Выпад.

Его основное тело успешно выполнило выпад, что отдался в воздухе различным звуком. И в то же время у корневого аватара все было крайне неумело. Но на этот раз Рэндидли уловил причину, по которой возникало такое при использовании аватара.

- Помощь Системы, да...? - пробормотал Рэндидли про себя.

Это были небольшие, но незначительные различия в стойке, положении рук и приложенной силе, которые для настоящего тела были заложены на подсознательном уровне, но не появлялись в аватаре. Или, возможно, они не могли появиться, потому что были использованы корни. Конечно, у Рэндидли не должно быть каких-то инстинктов касательно такого рода занятия. Он никогда раньше не занимался с хоть чем-то отдаленно напоминающим копьё. А после появления Системы его обучение длилось очень недолгое время и было скорее бессистемным и необдуманым.

Единственное разумное объяснение тому, что уровни навыков давали ему «тренировочные костыли», которые и позволили ему преуспеть более легко. Очевидно, что и сейчас он многое мог улучшить в своей настоящей технике, но эти тренировочные костыли также были областью, которую возможно улучшить. Ведь он мог наблюдать их влияния в различиях между его обычным телом и движениям корневого аватара.

Рэндидли не был уверен, действительно ли это поможет ему, но подавил эту мысль. Образ тоже важный. И конечно же он поможет. Он будет в более полной мере понимать действие навыка и повышать свой уровень мастерства и навыков.

Что в свое очередь, скорее всего, увеличит количество системной помощи, что даст ему ещё больше областей, на которых можно сосредоточиться во время его обучения. Уголки рта Рэндидли невольно свернулись в улыбку.

Стоило ему отвлечься, как аватар начал разваливаться на кусочки. Он вздохнул и поскрёб голову. Другим преимуществом такого обучения ночью было бы то, что между тем он будет упражняться и с Манипуляцией Корнями. Но такое крайне выматывает. Он на время возьмет перерыв, а после продолжит.

Втихую посмеиваясь, Рэндидли собрал свои вещи и потопал к Доннитауну. Это не будет обычный перерыв. Ведь Сэм так настаивает на том, чтобы Рэндидли продолжал изучать Гравировку. Его владение маной не доходило даже до такой степени, чтобы он мог бы достаточно сносно контролировать её течение в руну, но постепенно он приближался к этому моменту. И это был отличный опыт, хоть и лишь чуть менее утомительным в умственном плане, чем с корневым аватаром.

Рэндидли считал, что вскоре ему потребуется настоящее хобби. И лучше такое, что не будет отбирать так много времени. Ему нужно продолжать свои темпы обучения.

Карен, мать Киерсти и Натана, волком смотрела на Регину и Даниеля.

– Что ты имеешь в виду, говоря мне, что не знаешь!!??

Двое беспомощно обменялись взглядами и уже собирались ответить ей, как появился ещё кто-то.

– Карен, я возьму на себя ответственность за этот случай. После всех недавних волнений, я утратила счёт дням. Это полностью вылетело у меня с головы, – произнесла миссис Гамильтон и немного улыбнулась.

За её спиной стоял в полном составе отряд Деклана. Все они были одеты в мрачные одеяния из кожи и стали, в которую был втерт древесный уголь, чтобы скрыть её отражающие свойства. Энни и несколько более или менее опытных лучников стояли за ними с серьёзными лицами.

– Что...? – спросил озадаченный Даниель, но Карен оказалась более прямолинейной.

– И что ты там забыла? – настоятельным тоном спросила она.

Улыбка миссис Гамильтон вновь приобрела явно ехидный вид, и будто расплылась на её лице.

– Что теперь у нас есть... новые соседи.

Потребовалось пару секунд, чтобы смысл сказанного дошел до мозга Даниеля, но после он

тотчас побледнел. Весь отряд быстро двигался, направляясь к portalу в их «сестринскую деревню». Над местом перехода по воздуху пробежали ряби, но в остальном он казался целиком спокойным, будто тихая заводь.

- Мои дети... бродили там одни...? - спросила Карен. Испускаемая от неё злоба могла вызвать у кого-то ужас, но Деклан лишь покачал головой.

- Никак нет. Из того, что мы можем сказать, отсутствует Алана и отряд Девана, так что вероятнее всего они её сопровождают. Они находятся в безопасности, - его голос был спокойным и полным уверенности. Потому Карен заметно успокоилась и облегченно кивнула ему.

- Так вот, - продолжил он, осматривая свой отряд. - Пойдемте и разузнаем о той другой деревне.

Словно вода, они медленно и тихо проходили сквозь рябь дверного проёма в другой мир.

Покрытая кровью, Алана упала навзничь. Хотя они и посадили саженец Арбора, и предоставленная им аура сделала многое, чтобы изменить мнение той крольчихи о них, но в её бесчувственных глазах этого оказалось недостаточно. Жизнь её внука была более важной для неё. Чтобы загладить то происшествие требуются более весомые извинения.

Про себя Алана пребывала в ярости от всего этого фарса. Но по какой-то причине люди, что знали правду о том, что раны посланнику были нанесены именно черепахами, отчаянно пытались скрыть этот факт от седоволосого кролика. И на текущий момент Алана довольствовалась сражением за эту странную деревню животных, защищая её уже некоторое время. И не потому, что она считала, что это будет особенно полезно для деревни. Важнее всего защищать Киерсти и Натана во время всего этого путешествия.

Помимо этого Алана не была ребёнком, которого заботило бы лишь то, достаточно ли правдива та или иная вещь. Реальная жизнь не была такой уж простой, и казалось, что группа Доннитауна попала здесь в перепалку между двумя необычными расами. Алана не забыла, как тот черепах раньше упоминал что-то о вводимом ими проекте или призыве, который бы показал, насколько плохие вещи делают для этой деревни.

Их «компенсация» закончилась тем, что они удерживали толпы монстров, что постоянно осаждали эту деревню со всех сторон. Как ей показалось, в то время когда Доннитаун прождал

какое-то время, чтобы набраться сил перед улучшением до Деревни Курсантов, эта деревня сразу же перешла на него. Вероятно, это произошло из-за некоторой расплывчатой информации о доступных на этом уровне зданиях, которые могли улучшить шансы деревни на выживание.

К несчастью, полученная в этом мире информация была настолько обобщённой, что они не поняли, что Деревня Курсантов также должна справляться с Рейд Боссами. К тому же у них не было кого-то с чрезвычайно сильными способностями, как у Гленделя, поэтому они не смогли в действительности обнаружить Рейд Боссов, пока они основательно не закрепились и не породили монстров класса Лейтенант. Эти создания были чуть сильнее, чем обыкновенные монстры, которые появлялись подле Рейд Босса. Они даже могли порождать собственных подручных. А их интеллект был гораздо свирепее, чем в обычного Рейд Босса.

Под постоянными набегами этих Лейтенантов защита Деревни постепенно свелась на нет, и их могущественные Классеры дошли до грани истощения. У них попросту не хватало человек, чтобы удерживать монстров. В то время Черепахи, казалось, желали заставить некоторых особей принять классы, но Кролики всеми силами препятствовали этому. Таким образом черепахам нужен был повод подстрекнуть бабушку того кролика к действию, а его самого использовать, как козла отпущения. Тогда бы деревня не разрушилась сама по себе после непрекращаемых сражений...

В этот момент на сцену выходят Алана и отряд Девана. Идеальная жертва. К счастью, им удалось сохранить жизнь Рэйзора, или...

Алана покачала головой. Это уже не настолько плохо. Только за сегодня они уже убили троих Лейтенантов, заманив их в засаду, когда те пришли напасть на источник, который снабжал водой эту деревню.

Тревожные звоночки. Все они были одним и тем же видом монстров. Когда прибывшая группа наблюдала за монстрами из теней, то они заметили ещё больше таких групп. Те Рейд Боссы уже крепко закрепились на этой территории и размножались в геометрической прогрессии.

Деревня знала об этом, и Алана смогла постепенно уяснить некоторые аспекты их положения. Было ли это расовым или нет, но кролики и черепахи были твердо разделены во мнениях относительно действий в текущей ситуации. Хотя Алана не могла разобраться в деталях всего этого. Также она спрашивала Кейденс, сестру Рэйзора, о детях, которыми, по-видимому, были те серые создания. С её слов, в определенном возрасте они могли «выбрать», кем именно они желают быть: кроликами или черепахами.

Но когда Алана начала спрашивать более наведенные вопросы, она замкнулась, больше не желая о чем-либо говорить.

Ахая от боли во всем теле, Алана стянула с себя обувь и начала массировать свои ступни.

«По крайней мере, тут хорошо поднимать уровни», – подумала она про себя, но потом подняла голову и постучала в дверь. Эта «дверь» была просто каменным колесом, что открывшись в сторону, явило Кейденс.

– Входи, тут есть кое-кто, с кем ты должна познакомиться.

Карен тревожно посмотрела на миссис Гамильтон, которая отвернулась от портала и пошла прочь.

– Куда ты направляешься?

– К большому сожалению, у меня осталось кое-что, с чем мне нужно разобраться, – утешающе ответила миссис Гамильтон. – Деклан не толькомышлёный, но и невероятно умелый боец. Он сможет справиться с этим. Верь в Доннитаун. Твои дети вернутся живыми и невредимыми.

<http://tl.rulate.ru/book/6561/386701>