

-вылазь, мы на месте

-х-хорошо

За короткий путь Джейк успел обдумать много идей. К пример: если Сяо такой сильный, то насколько сильна его гильдия? Или если он будет надзирателем сильнейших за него людей, не избьют ли они его?

Войдя в здание, Джейк услышал множество звуков. От ударов метала до взрывов, он начал бояться еще больше. А что если это звуки битвы между членами гильдии? Насколько же тогда они сильны?! Пройдя на третий этаж и остановившись посередине комнаты, Сяо взял телефон

-алло, Даш, скажи кузнецам и алхимикам собраться на третьем этаже

-хорошо

Через несколько минут в зале собралось 10 человек. К мероприятию присоединилась еще и Даша

-Привет все! Я собрал вас здесь для того, чтобы представить вашего будущего надзирателя. Дело в том, что его навык – это +5% к критическому шансу для подчиненных. Может вы и не знали, но критический шанс может выпасть даже при создании предмета. Тогда все характеристики первого будут удвоены. Его зовут Джейк, он новенький, поэтому слушайте его и помогайте. По должности же, Джейк будет выше глав двух отделений. Если от него будут неприятности, можете сообщить мне

По мере продолжения рассказа у создателей предметов были не однозначные лица. У одних загорались глаза, другие – а особенно главы отделений имели искорки нежелания. Несмотря на все свои эмоции, создатели быстро успокоились

-если у вас нет чего сообщить, тогда можете идти

-до свидания, сер

Люди отправились на работу, а Джейк и Сяо прошли в его кабинет

-я бы хотел рассказать тебе об твоих обязанностях

Сяо сел на кровать и предложил Джейку сесть на кресло

-для начала, ты будешь отвечать за распределение денег между отделами. Ты должен знать сколько кому надо денег на определенный промежуток времени. Если кто-то из создателей просит тебя об новой книге навыков, ты должен купить мне её. Также, ты должен вести книгу о том, кто сколько чего создал за каждый день. В конце каждого месяца должен быть представлен отчет о созданном и затраченном. Далее – твоя зарплата будет составлять 5% от доходов со всех создателей, но не сейчас. Мы ещё на мили, у нас нету создателей предметов даже среднего уровня, поэтому мы не продаем ничего. Это не будет долго продолжаться, возможно один месяц от силы. Следующее – мы не будем покупать простые материалы начиная с следующего месяца. Если алхимикам или кузнецам нужны какие-то материалы, то они должны отдать тебе список материалов, а ты должен дать этот список боевой группе. Поскольку я уже выделил деньги на материалы в этом месяце, то уже такого не будет. Мы должны добиться всего сами! Самое главное! – ты не должен становиться страшным боссом для создателей. Ты – обычный человек, который должен всего лишь следить за процессом и

вносить время от времени корректировки. Для этого тебе надо прочитать несколько книг по алхимии и кузнечному делу, можешь попросить их у Даши – моего секретаря

Разговор продолжался пол часа, пока Джейк не понял все обязанности. Сяо отправил его на первые два этажа и через два часа получил уведомление от Анжелики

-ей, посмотри на щит! Критический удар работает!

фото

Щит энта (белый)

Прочность 30\30

Защита 20

Да, теперь Джейк станет важным членом гильдии. Если все будет хорошо, то он так и останется надзирателем двух отделов. Читая книгу на кровати, опять пролетела неделя

«кузнечное дело 176ур (пассивный)» - скорость изготовления и качество изделия улучшены на 704%»

В это время на земле уже почти не осталось мастеров, равных Сяо. Дочитав ту книгу, Сяо потратил целый миллион и купил ещё одну. Но проблема в следующем – она состоит из 100,000 страниц! Сяо не успел сильно порадоваться, как тут же получил ведро холодной воды. В таком отчаянии Сяо отбросил кузнечное дело и взялся за алхимию. Насколько Сяо слышал, в алхимии главное это рецепт. Если выучить его, то ничего уже не надо будет учить. Для улучшения алхимии использовали больше физические силы, чем умственные. Надо было всего лишь изготавливать тонны алхимических предметов. Почему предметов? Да, можно делать зелья, но это один из двух способов использования алхимии. Второй – зачарование предметов! Да, может звучать логичнее если этим будет заниматься создатель свитков, но ведь здесь работа не только с манной, а и с материалами с монстров. Так вот, Сяо оставалось 5 дней до конца недели, когда он взялся за алхимию

<http://tl.rulate.ru/book/65604/1746299>