

Глава 16: Встреча с будущим (1)

Когда мы вернулись в салон, появилось ощущение, что девушки были действительно голодными, потому что они встретили нас с какой-то агрессией. Мы достали теплые боксы с обедом, которые принесли из магазина, и закуски. И дали несколько Киму Жоньхуну, его менеджеру и еще сотрудникам салона.

Мы с предателем заручились их пониманием.

-Извините. Если мы не поедем сейчас, потом у нас не будет на это времени.

-Все нормально, не волнуйтесь об этом и ешьте. Мы понимаем вас.

Мы все еще кивали головами. Моя шея и поясница со вчерашнего дня так и не смогли отдохнуть.

Мы сели в углу салона и открыли свои обеды. У меня был бокс с пулькоги. Как только я учуял запах еды, мой желудок заурчал. Я даже слышал, как он рычал. (Пулькоги – офигенная вещь. Маринованная говядина на гриле. Вот ссылка <https://ru.wikipedia.org/wiki/Пулькоги>)

Теперь, когда я думал о еде, я понял, что пропустил завтрак. Я выпил только кофе. Чувство сытости от взгляда на лица девушек длилось всего пару секунд.

Мои палочки двигались быстро, пока я пожирал свой обед.

Как я и ожидал. Пулькоги никогда меня не подводила.

Отложив свои палочки, девушки без промедлений отправились доделывать макияж. Скоро они переоделись в одежду, которую принесли их стилисты, и были готовы.

Мы быстро сели в фургон. Нашим пунктом назначения был офис газеты «Джи-Тудэй», который находился в районе Чонно. В статьях были фото, сделанные в уютном кафе с красивым интерьером. Но было ли в этом мрачном здании место, где можно было бы сфотографироваться?

Я боялся, что они не смогут быть фотогеничными, если мы принесемся сюда с пустыми желудками. Если фотографии будут с их смущенными лицами, снятыми при плохом освещении и с плохого ракурса, могут возникнуть споры о том, что девочки перенесли пластические операции.

Пока предатель парковал фургон на подземной стоянке, я позвонил репортеру по номеру, который дал мне Хюнжо. После долгого ожидания ответила молодая женщина.

-Да, это Джи-Тудэй, Парк Вочеонь.

-Я менеджер Нептун. Мы только что приехали. Куда нам идти?

-Ах! Вы-вы уже здесь?

Встреча была назначена на 14:00, а сейчас 13:40. Что она имела в виду под «уже»?

-Разве интервью не в 2?

-Да, так, оно в 2. Но... А, черт побери.

А, черт побери?

-Ага, извините. Можете сначала подняться на четвертый этаж?

Я слышал, как она суежилась на другом конце провода.

Да что происходит?

Сначала я вышел из фургона. Девушкам опять нужно было время поправить макияж. У меня все выглядело нормально, но визажисты в спешке помогали девушкам.

Позвонил Хюнжо и сказал, что подходит. Поэтому Гунъюнь отправился за ним, а мы с девочками пошли подниматься на 4-ый этаж. Мое тело стало неповоротливым. Я нервничал, что остался один, хотя это и было ненадолго.

Ну, это совсем ненадолго. Ничего же не произойдет, да?

В здании было много людей. Я не мог различить, кто репортер, а кто нет, и поэтому здоровался со всеми, кто проходил мимо. Теперь слова: «Здравствуйте! Я Цзунь Суновоо, менеджер Нептун.» стали привычкой.

-Здравствуйте! Мы Нептун!

Те, кто даже не взглянул на меня, когда я здоровался, обращали внимание на яркие и энергичные голоса Нептун.

-Кто они? Они милые?

-Они новенькие? Кажется, они пришли на интервью.

-Я где-то их видел... А, это не они? Следующая К-Стар.

Они должно быть думали, что говорили шепотом между собой, но я их хорошо слышал.

Пока мы ждали женщину репортера, я заглянул в мир журналистов, и там был хаос. Бумаги, газеты, почта – это было везде, и, хотя многие говорили по телефонам, вокруг было шумно от звуков звонков телефонов.

Люди, страдающие от полного изнеможения, здесь были такие же, как и в W&U/

-Ах, ах! Простите!

К нам бежала женщина. Туго завязанный хвостик и никакого макияжа. В больших очках она выглядела чуть старше 20-ти.

И, как ни странно, она казалась знакомой.

Я точно вижу ее впервые. И не похоже, что у нее типичное лицо...

-Вы, наверное, долго ждете!

-Мы только приехали.

-А...Что мне делать? Сначала, сначала, прошу, проходите сюда.

Смущенная репортер повела нас в тесную кладовую возле офиса.

-... Мы же не здесь будем давать интервью, да?

-Нет! Интервью будет проходить в комнате для интервью, но человек, который был до вас, еще не закончил. Я проверила везде, но все другие комнаты для встреч заняты, это единственное свободное место... Мне очень жаль.

Репортер принесла стулья, но их все равно не хватило. В конце концов, девушки, которые все были на каблуках, сели, а мы с репортером разговаривали стоя.

-Если бы все пошло по плану, человек перед вами к этому времени уже вышел бы. Но он плохо себя чувствовал, поэтому приехал немного позже.

Когда вдруг дверь кладовой закрылась, репортер смутилась, потому что ее лицо покраснело.

-Они сказали, что закончат через 5 минут, поэтому пока подождите здесь, пожалуйста.

-А... Да, я понимаю.

-Мне-мне сделать вам кофе. У нас есть растворимый и нерастворимый, и еще зеленый чай

Репортер делала кофе, пытаясь угадать настроение Нептун. На ее лице было написано, что она готова поклясться, что они хотят покончить с этим и уйти. Но девочки не жаловались, сидя в тесной коморке. Наоборот, они обсуждали, что стоит говорить на интервью и в какие позы сесть, когда будут фотографировать.

А Сэюнь встала помочь приготовить кофе.

-Мисс репортер, Вы будете брать у нас интервью?

-Извините? Да, это так. Это буду делать я.

-Пожалуйста, позаботьтесь о нас.

-Конечно, обязательно! Я буду работать всю ночь напролет, чтобы написать статью про Нептун.

-Извините? Вы выглядите очень уставшей... Не работайте всю ночь.

-Я не спала трое суток, поэтому у меня такое чувство, что я умру. Но я умру только после статьи про Нептун.

Похоже, репортеру понравились очаровательные манеры Сэюнь.

-В этот раз Нептун получают свой большой шанс. У вас хорошие песни, и еще вы участвуете в Следующей К-Стар.

-Правда? Вы слушали наши песни?

-Конечно, я слушала песни группы, которую буду интервьюировать. Я слушала их все время по пути на работу.

Хотя мы ждали намного дольше, чем 5 минут, настроение было мирным и приятным.

Женщина репортер, казалось, была захвачена девушками Нептун. Особенно Сэюнью. Она даже похвасталась, что может написать хорошую статью про Нептун.

В это время приехали предатель и Хюнжо. Хюнжо потерял дар речи, увидев девушек, собравшихся в кладовой. Но, кажется, он был удовлетворен, выслушав все хвастовство репортера.

Наконец, спустя 30 минут, мы вышли из коморки. Репортер повела нас в комнату для интервью. Она был намного больше и удобнее кладовой. Девушки сели в ряд, за ними сели мы с предателем и Хюнжо.

-Что ж, давайте вста...

Звон.

Когда репортер говорила, зашел мужчина лет 30-ти.

-Парк Вочеонь, иди и дописывай статью про тех Лимонных Девушек. Это то, что должно быть сделано в первую очередь. Напиши 20 статей, пока не уйдешь домой.

-Извините?! Но шеф, я сейчас провожу интервью?

-Я сделаю это вместо тебя. Я собираюсь проверить количество статей на завтра, так что расслабься.

-Шеф!

-Хватит, давай иди быстро!

В конце концов репортер встала с расстроенным лицом. Ее губы были плотно сжаты, потому что она старалась сдержаться. Хотя это было неудачно, я ничего не мог сделать. Даже Сэюнью смогла только привстать, она тоже была не уверена, чем может помочь, поэтому села обратно.

Мы были не в том положении, чтобы разбираться в действиях репортера.

-Даа, впечатляюще. Вы Нептун, правильно? Я репортер Хвань Чуньгу.

-Да... Приятно познакомится.

-Вы, должно быть, долго ждали. Перед вами был артист Lazy. Много времени прошло, пока этот приятель не стал чувствовать себя хорошо. Я слышал, что вы, ребята, ждали в кладовой. Я должен был привести вас, эта девушка на испытательном сроке, поэтому она мало что знает...

Репортер Хвань Чуньгу громко смеялся, разговаривая с Хюнжо, когда удивился, заметив предателя.

-Хах? Вы разве не были менеджером Блэкаут?

-Да. Вчера меня перераспределили в эту команду.

-Вау, Вы вовремя! Скоро Нептун станут хитом.

-Хаха. Спасибо.

Пока репортер Хвань Чуньгу разговаривал с предателем, девушка вышла из комнаты. Хвань Чуньюнь не обратил на это внимания, потому что говорил.

-Но, шеф, Вам стоило сказать нам первыми о появлении Нептун на Следующей К-Стар. Еще этот случай с Лимонными Девушками. Должно быть, вчера много чего произошло.

-Это...

Интервью началось. Большинство вопросов, которые задавал репортер, были о Следующей К-Стар. Как девушек отбирали, что они почувствовали, когда узнали, что прошли, их решение появится в соревновательном шоу.

И время от времени задавались деликатные вопросы.

Что они думали об инциденте с вождением в нетрезвом виде, произошедшем с Лимонными Девушками. Были ли они уверены, что справятся лучше них... Когда у девушек затруднялись дать ответ, вместо них отвечал Хюнжо, или они просто переглядывались между собой и улыбались.

Интервью продолжалось. Когда я увидел, что предатель вернулся из уборной, я тихо встал. Я шел со своим больным плечом, когда неожиданно встретил ту девушку репортера. Она выходила из женского туалета.

Она все еще выглядела злой.

-Вы в порядке?

-Да... Как интервью? Все идет нормально?

Репортер слегка улыбнулась.

Но почему у меня было ощущение, что я видел ее раньше? Я не мог успокоиться.

-Мы...

Прежде чем я спросил, встречались ли мы раньше, я вдруг вспомнил.

Где я ее видел.

-Что-то не так?

-Извините, как Вы сказали, Вас зовут?

-Парк Вочеонь. Вот.

Репортер достала кошелек и протянула мне свою визитку.

Парк Вочеонь.

Если ей прибавить 20 лет, добавить черную помаду, обрезать волосы и покрасить их светлой краской.

Директор Парк.

Та, которую я видел в будущем. Она пришла брать у меня интервью.

<http://tl.rulate.ru/book/656/97456>