

Глава 168: «Создание фильма» Небесная рыбалка на живца. (5)

Как человек, оказавшийся голым среди толпы, Ам Сюанг вся сжалась от наших пристальных взглядов. Казалось, она хотела убежать и скрыться от всех. Её глаза отчаянно искали убежище, и в какой-то момент её взгляд остановился на мне.

Она больно прикусила губу.

В моих ушах всё ещё звучали её слова.

«Наша компания дала нам менеджера, и им оказался шеф Сун, и мне посчастливилось быть в этой команде». «Я перепробовала всё, но ничего никогда со мной не происходило. Я была ему не интересна». «Тогда я, сейчас - отброс моей команды».

Я знал, я знал это! Но я пока не видел её будущего.

Всё, что я могу сказать это то, что она старалась изо всех сил.

Мои видения позволили мне увидеть успех Ли Сонгхи и Ли Тайчи. Благодаря моему дару я так же увидел успех «Красивых девчонок», хотя и был едва знаком с ними. Но по отношению к Ам Сюанг и LJ я всегда вел себя бессердечно. Как будто они не были достойны моего внимания.

Я не был одержим ими, как в свое время был одержим Нам Джойуном.

Но не смотря ни на что, я хотел сделать их успешными.

Ситуация LJ была немного лучше. Она была известна своим талантом, так как она была, в недалеком прошлом нелегальным рэпером, и считалась одной из лучших женских рэперов в стране. Были даже планы дать ей сольный трек в альбоме, и если бы он стал популярным выпустить сольный альбом.

С Ам Сюанг ситуация была сложнее.

Несмотря на то, что она не плохо пела, и танцевала, наша отрасль была переполнена такими талантами. Вот почему я пристраивал её во все развлекательные шоу, которые соглашались взять её. Как человек Ам Сюанг была прекрасна во всех проявлениях. Она была такой, какой люди хотели её видеть – непосредственной, доброй и веселой.

Но камера не могла передать все аспекты ее глубокого внутреннего мира.

«Мне нужно сделать лучше». "Мне нужно стараться».

Говорила она себе постоянно.

Ам Сюанг пыталась всё изменить, но у неё не получалось.

Вот почему я создал это реалити-шоу.

Реалити-шоу, которое может стать поворотным моментом для «Нептуна» и Ам Сюанг.

«Ээ-это потому, что я была захвачена врасплох их плачем»

Сказала Ам Сюанг вызывающим голосом.

Она пыталась изменить атмосферу в гостиной.

«Иногда, кажущиеся ранее маленькими, проблемы, вдруг вырастают, и ты понимаешь, что больше не можешь молчать. Ты хочешь кричать, но думаешь - а зачем? меня всё равно ни кто не услышит. Вот тогда твои эмоции взрываются. Вспоминая тот день, я думаю, именно это со мной произошло тогда».

В гостиной стало еще тише. Несколько секунд Ам Сюянг не могла даже дышать. Она не знала, что делать и куда ей бежать. Ам Сюянг встала и собиралась уйти, но бледная рука LJ удержала её за лодыжку.. LJ посмотрела печально на неё и сказала:

«Прости».

Если бы извинился кто-то другой, это бы не произвело на Ам Сюянг такого сильного впечатления. Но извинилась, сама LJ!

Ам Сюянг замерла на месте.

«Называя тебя безмозглой куклой, все это время, я зашла слишком далеко».

«Эй, почему ты так говоришь? Я знаю, что это была шутка! Что, я не понимаю шуток?!»

«Если бы я знала, что мои слова сбудутся, то я была бы более осторожной».

Ам Сюянг, схватившись руками за голову, качала ею из стороны в сторону. Вдруг она поняла значение слов LJ, её глаза расширились, она остановилась. LJ потянула её вниз, и усадив обратно в кресло, сказала:

«Отброс? Если ты отброс, то я крошки?»

«Что?»

От удивления Ам Сюянг подпрыгнула в кресле.

«Почему ты крошки? Ты?»

«Вот те, которые с лёгкостью получают предложения и работу. Ты думаешь, мне так же легко достается успех как им?»

LJ глазами показала на сидящих на диване Ли Сонгху и Ли Тайчи и продолжила:

«Все, что я делала, было посвящено одной цели – сыграть хотя бы пару треков. Только благодаря тому, что я с вами, и являюсь членом «Нептуна» я бываю на всех этих передачах, теле-радио шоу. Если ты считаешь себя отбросом «Нептуна» то я - его крошки. Нет, даже не крошками, а пыль!»

Она положила локоть на колено Ам Сюянг, подбородком уткнувшись в её руку.

Угол наклонных губ LJ был покрыт ее пальцами.

«Я выгляжу уверенной в себе? Потому что я не хочу показывать своё смущение и не хочу дать повод думать обо мне как о человеке поверхностном. Просто я лучше умею контролировать свои эмоции, чем вы, когда пытаетесь сохранять спокойствие.. Я мастер образов, ни кто, ни когда не узнает, что на самом деле я чувствую. Но за это мастерство приходится

расплачиваться одиночеством».

LJ пожала плечами.

«Ну, я всё сказала».

Ее рука закрыла половину ее лица.

«Сюянг, я всегда знала, что я плохой лидер» - сказала Ли Тайчи.

Теперь Ам Сюянг, выглядела как дерево, в которое ударила молния.

«Унни!»

Ам Сюянг изменилась в лице.

Ли Тайчи спокойно посмотрела на Ам Сюянг. Как и всегда, ее глаза были похожи на безмятежное, безветренное озеро. Тем не менее, сейчас они были другие. Казалось, что-то темное поднимается с глубин этого спокойного озера.

«Это потому, что я не делаю того, что должен делать каждый лидер, чтобы команда как можно дольше существовала – я не умею спланировать людей. Это делаешь ты, ты нас спланируешь!»

«Оо-остановись, Унни! Со мной всё в порядке. Ты не должна меня утешать!»

«А я и не пытаюсь тебя утешить».

Ли Тайчи слегка улыбнулась.

«Если бы тебя не было, мы бы не сидели здесь сейчас. Мы бы не смогли удержаться в группе так долго и вскоре бы распались, канув в «Лету». Без тебя мы бы не стали так близки, и не считали бы наш коллектив семьёй. Я никогда не чувствовала в себе этих способностей, а у тебя это в крови. Так почему ты считаешь себя отбросом?»

Слёзы хлынули из глаз Ам Сюянг.

Все еще держась за лодыжку Ам Сюянг, как за спасательный круг, LJ спросила:

«Эй, ты знаешь, как бы выглядел наш дом, если бы ты ушла?»

«А?»

«Это была бы зона одиночества»

«Могу поспорить, что если бы тебя не было, мы бы даже не говорили друг с другом. Тайчи унни, сидела бы в своей комнате, и, попивая пиво, писала песни, как какой-то старичок. Сонгха, целый день бы перечитывала одни и те же сценарии, как какой-то социальный изгой. Если бы они и выходили из своих комнат, то только в туалет или к холодильнику».

- сказала она, указывая на Ли Тайчи и Ли Сонгху. Потом она ткнула пальцем себя в грудь и добавила:

«Я такая же».

Увидев, что выражение лица Ам Сюанг стало серьезным, LJ коротко вздохнула.

«Дело не в том, что наши отношения плохие. Просто мы разные. Вот почему камеры в нашем доме обычно выключаются, когда тебя нет рядом. Продюсер сказал, что мы настолько не интересны со своей крысиной вознёй, что наше эфирное время даже не окупится».

«Я считаю, что ты должна знать это».

Закончила свою речь LJ.

Взгляд Ли Тайчи на мгновение упал на меня.

«Я пошла к Сун - оппа, прежде чем дала вам прослушать мои песни. Я, вероятно, даже не сказала бы вам, что их закончила, если бы он не одобрил их».

«Что?»

«Почему? Песни были великолепны!»

Спросили одновременно Ам Сюанг и LJ.

Ам Сюанг вытянула шею, она безуспешно пыталась встать, так как LJ, всё так же держала её за ногу. Ам Сюанг не обращая на неё внимание, рассказала, что она чувствовала себя, как после удара молнии, когда прослушала песни Ли Тайчи, и тогда же она подумала, что они должны быть их заглавными песнями.

Ли Тайчи почесала затылок.

«Я не уверена в своих песнях. Я боялась, что потерплю неудачу».

Затем она добавила, глядя на Ам Сюанг.

«Как то, что сейчас происходит».

Странная тишина повисла в воздухе. Говоря, о наболевшем, девушки, обменялись не только взглядами, но и чувствами. Поэтому воцарившаяся тишина не была уже такой звеняще одинокой как в пустыне. На этот раз она была немного влажной.

Как земля после дождя.

Ам Сюанг глубоко вздохнул и собирался что-то сказать, но....

«А я думала, что я самый бесполезный человек в нашей команде».

Сказала Ли Сонгха, как будто наконец дождалась возможности высказаться.

Гостиная мгновенно наполнилась шумом.

«Что?»

«Какой ублюдок сказал это!»

«Кто мог вообще сказать что-то подобное?»

Все, включая Ам Сюанг, кричали, глядя на нее.

Ли Сонгха посмотрела на меня и тут же девушки, все как один, с удивлением посмотрели на меня.

«Оппа сказал?»

«Я сказала».

Ли Сонгха была спокойна.

"Я сказала оппе об этом перед «Призраком Кошки-Хранительницы».

«Ты дуручка!»

Кричала Ам Сюянг.

«Никогда так больше не думай!»

«Тогда и ты не должна так думать о себе».

Ам Сюянг, которая собиралась ее ругать, вздрогнула.

Закусив губу, она кивнула.

«Хорошо, я поняла. Я поняла, так что больше не думай об этом. Почему ты бесполезная? Посмотри, сколько у нас...!»

«Если честно....»

Перебила её Ли Сонгха :

«Я до сих пор иногда, думаю об этом. Для меня мотивирующим фактором моего согласия сниматься в фильмах, была возможность помогать команде. Однако, атмосфера в нашей команде стала немного напряженной из-за меня. Я слышала много плохих слухов».

Ее голос был спокоен, она смотрела на крошки на полу и её взгляд, был слегка влажным.

«Я хочу вернуть всё, как было раньше. Я хочу продолжать жить здесь. Но я волнуюсь, что если останусь, то стану причиной ещё большей напряженности между нами».

«Конечно, ты должна остаться! Это наш дом! Ты должна срочно отметить свою территорию на кухне!»

Сказала Ам Сюянг почти кричащим голосом.

Ли Сонгха забила последний гвоздь:

«Если ты отброс, а LJ унни - крошки, то я неприятность ...»

«Не говори так! Не говори этого! Прекрати это!"

Ам Сюянг так интенсивно махала руками, что у неё покраснело лицо.

Рядом с ней LJ пробормотала себе под нос:

«Прыщик»

«Эй! Прекрати!»

«Это моя натура».

Пожав плечами, сказала LJ. Ам Сюанг бросилась на LJ, девчонки начали драться. Сказав, что она хотела, Ли Сонгха положила голову на ноги Ли Тайчи, и Ли Тайчи начала причёсывать её длинные волосы. Они с улыбками наблюдали за схваткой, дерущихся как кошка с собакой Сюанг и LJ.

Это было вполне обыденным зрелищем.

Я даже не заметил как начал улыбаться наблюдая их шуточную драку и украдкой смотря на экран ноутбука. Вдруг Ам Сюанг бросилась на меня с кулаками.

«Оппа! Ты должен был хотя бы рассказать мне об этой сцене до просмотра! Я чуть не упала в обморок!»

Ее маленькие ладони били меня по руке, ее шлепки шумно наполняли комнату.

«Извини, что не сказал тебе раньше. Мне очень жаль».

Сказал я, почёсывая щеку.

«Я хотел показать зрителям эту твою сторону. Я хотел показать тебя настоящую, когда ты не знаешь о камерах и ведешь себя как обычно. Я уверен, что это будет большим успехом, если мы сможем правильно показать это зрителям...»

Ее шлепки стали слабее.

Я положил ноутбук перед ее глазами.

«Смотри».

Ам Сюанг удивленно посмотрела на монитор.

Я ввел ее имя на сайте портала, там было бесчисленное множество статей с «Нептуном» и ее именем в заголовке и в постоянно обновляемых комментариях в социальных сетях.

Ам Сюанг была так же в рейтинге поиска в режиме реального времени.

Ам Сюанг не колеблясь, схватила ноутбук. Кончик её пальца коснулся экрана.

«Я не буду спать сегодня вечером».

LJ улыбнулась, положив подбородок на голову Ам Сюанг.

«Ха-ха-ха»

«Ты всегда засыпаешь после проверки интернет-реакции, если тебя показали по телевизору. Если ты хочешь прочитать все, ты не сможете спать сегодня до полуночи».

«Я просто буду читать это всю ночь».

Ам Сюанг обняла ноутбук, у неё были стеклянные глаза, как будто она была под гипнозом.

Затем она повернулась, и посмотрела на меня.

«Но это было снято давным-давно. Почему ты не сказал об этом мне раньше?»

«Съемки еще не закончились».

«Простите?»

Я посмотрел на ошеломленную Ам Сюянг. Я смотрел на места в гостиной, где были спрятаны камеры, её взгляд следовал за мной. Секунду она молча смотрела на полку, затем глаза её выпучились, как будто она что-то обнаружила. Ее дрожащая рука указала на полку.

«Что это?»

«Камера. Мы установили их, когда тебя не было».

«Тогда ...!»

Ам Сюянг быстро посмотрел на меня, а затем на девочек, которые не казались удивленными.

«Я же сказал тебе. Что хотел показать зрителям именно эту твою сторону».

«Мы снимали все это».

Сказал я.

Ам Сюянг уронила ноутбук.

Поздно ночью я отправил записи в два места.

Одну я отправил в монтажную комнату продюсера IBC Ю Суёнги.

Другую отправил PR-команде W & U.

Лидер команды Пак смотрела записи и странно улыбалась. На моём лице играла довольная улыбка.. Это потому, что записи четко отражали ту сторону «Нептуна», которую мы давно хотели показать публике.

Их судьба может измениться в зависимости от того, как мы используем этот материал.

Ночь была долгой и напряженной. Мы все понимали какая ответственность на нас лежит, поэтому все волновались.

Над этим работала команда проекта, в том числе и я, и команда по связям с общественностью. Мы также получили помощь от сотрудников компании «Кинопленка». После ночи напролет мы создали десятиминутный клип.

Мы удалили все неадекватные части и оставили искренние моменты.

Мы закончили когда моросящий дождь, начавшийся рано утром, пошел на убыль.

Когда интернет-реакция на вчерашнюю трансляцию съемки скрытой камерой стала остывать, а имя Ам Сюянг начало вылетать из рейтинга поиска в реальном времени, мы загрузили клип на

сайт портала.

<http://tl.rulate.ru/book/656/491648>