

Глава 153: Компетентный или некомпетентный (6)

Когда тихая песня подошла к концу, Ким Хунджо сказала:

«Это также хорошо?»

... что это было?

«Как тебе песня?»

«Хорошо. Мелодия цепляет. Могу поспорить, что это займет достойное место в чартах?»

Это определенно не было плохой реакцией.

Но мне показалось, что они прохладно прореагировали на песню.

Даже если песня была недостаточно хороша, чтобы она вскочила и закричала «Эврика!», Я думал, что она отреагирует немного живее, чем сейчас. Я выбрал не ту песню? Нет, это определенно та песня, которую Ким Хунджо, в моих видениях, оценила как хорошую песню, и сказала, что это был бы еще больший хит, если бы Нептун спел ее...

Меня внезапной осенило. Я уставился на Ким Хунджо.

«Шеф, вы знаете песню, которая сейчас первая в чартах...?»

«Какая? {1} новая песня Рубинуса?»

«Что если бы «Нептун» спел эту песню?»

«Успех был бы больше, если бы пел «Нептун». Песня хорошая».

Боже мой.

Я потер лицо обеими руками, прежде чем спросить,

«Тогда как насчет новой песни «Красивых девчонок», которую вы только что услышали? Что если «Нептун» спел бы её?»

«Очевидно, «Нептун» был бы намного лучше, чем «Красивые девчонки». Песня была бы более отточенной ».

«Я не уверен в этом».

Лидер команды З, который всё это время сидел погруженный в собственные мысли, вдруг очнулся и присоединился к разговору:

«Это не вписывается в образ «Нептуна», верно? Это слишком мило и по-девчачьи?»

«Это?»

Ким Хунджо пожала плечами. Затем она посмотрела на меня и спросила:

«Но что с твоим лицом? Ты выглядишь подавленным».

Конечно, я был подавлен.

Я был подавлен тем, что несколько дней, которые я провел, волнуясь и борясь с внутренним конфликтом, и ночи, которые я провел, терпя искушение, были напрасны. Это было так смешно, что я засмеялся. Почему я поверил словам Ким Хунджо за чистую монету? Это же не было каким-то откровением.

Я смеялся, закрыв лицо. Ким Хунджо и лидер команды 3 смотрели на меня как на сумасшедшего.

Тем не менее, этот инцидент не был совершенно бессмысленным, так как я всегда буду испытывать искушение, пока вижу будущее. Так как я смог переоценить себя через этот инцидент, я не буду колебаться в следующий раз. Я пытался успокоиться, думая о том, что плохой опыт тоже полезен.

Ах, я понял одну вещь.

Будущее, которое я видел, было подсказками, а не ответами.

«Создайте свою собственную команду».

Приказ генерального директора Бэк Хансунга, который казался испытанием, отозвался в моей памяти.

Во-первых, я попросил руководителя группы 3 и Ким Хунджо помочь составить список экспертов в W & U и среди ее партнеров. Затем я искал членов команды среди сотрудников, которые обычно работали с Blackout.

Самым важным из них был продюсер A & R Team, так как нам нужен был дирижер, чтобы сделать альбом.

Сегодня я встречался с человеком, который создал цифровой сингл Blackout, продюсер Феррет. Конечно, его настоящее имя было другое, это сценический псевдоним. Вся его жизнь была окутана тайной, он был абсолютно не публичным человеком, даже его офис был мрачным.

«Это не альбом «Нептуна», а альбом какой-то неизвестной группы, да? Ну, по крайней мере, песня приличная».

Сказал продюсер Феррет, опершись о подбородок. Он был украшен татуировками черепа и кольцами.

«Я слышал, что вы уже продвинули свой цифровой сингл для «Blackout» и теперь у вас есть свободное время».

«Это правда, но я планировал продюсировать несколько песен в Нью-Йорке и развеяться...»

Он быстро надел очки в роговой оправе. В его взгляде читалось любопытство и легкое ожидание. Он выглядел так, словно взвешивал все за и против присоединения к моей проектной команде.

Я также вспомнил всю информацию, которую я собрал о нем.

Первоначально он мечтал стать певцом и автором песен, но сделал это как продюсер, когда карьера певца не удалась. Он никогда не отказывается от возможности дать интервью прессе и

любит внимание. Он почти никогда не работал с неизвестными группами с небольшой популярностью, когда был фрилансером, хотя его опыта и квалификации хватало для этого.

Его попросили появиться на нескольких передачах, потому что он был красив, но его быстро уволили за то, что он не был хорошим оратором. Эти слухи быстро распространились среди авторов шоу, и теперь его больше не просят появляться на них.

Я закинул удочку с наживкой:

«Мы планируем транслировать процесс производства альбома, как реалити-шоу».

«Реалити-шоу?»

Он немедленно заглотнул наживку.

Я широко улыбнулся и продолжил:

«Я думаю, что вы будете отлично смотреться на камеру, так как вы самый красивый из команды A & R. Мы хотим снимать вас, продюсируя...

«Я согласен!»

Так, его я получил.

Один есть, это было только начало. Я не мог сделать альбом с ним один.

У меня был большой список тех, кого я должен был завербовать, для участия в проекте. Я старался жить по режиму, но у меня всё равно не было времени даже на отдых. Создавать свою собственную команду и жить по расписанию одновременно не получается.

«Да, продюсер Феррет. Так как вы работали с преподавателями вокала и хореографами в этом списке, не могли бы вы познакомить меня с ними, я...»

«Шеф Юнг Сун!»

Ко мне подошла женщина с яркой улыбкой на лице.

Она была сотрудником по маркетингу косметического бренда, который выбрал Ли Сонгху в качестве своей модели.

«Мероприятие подписания контракта имеет огромный успех. Спасибо, что пришли. Мы возместим ваши тра-

«Конечно, мы должны были прийти. Это часть контракта».

«Хм, мы бы хотели назначить встречу, чтобы продлить контракт мисс Сонгхи».

«Давайте поговорим об этом после мероприятия подписания контракта».

Я улыбался, как настоящий капиталист, когда речь заходила о подписании контракта.

Ли Сонгха раздавал автографы перед одним из их магазинов. Очень быстро очередь стала такой длинной, что протянулась по всей длине универмага.

В магазине тоже была суета.

«Не могли бы вы дать мне одну из губной помады Ли Сонгхи? Та, которую она использовала в 5-й серии «Королевской семьи»?»

«Извините. Этого товара нет в наличии, так как он закончился во всех наших магазинах. Если вы зарезервируете его, вы сможете получить его в следующем месяце».

"Что? В следующем месяце?"

«Производство недостаточно быстрое, чтобы удовлетворить спрос».

Несмотря на то, что они столкнулись с бесконечным числом клиентов, сотрудники штаб-квартиры компании широко улыбались. Губная помада, которую Ли Сонгха использовала в «Королевской семье», была распродана и сыграла огромную роль в распространении их бренда.

Благодаря этому Ли Сонгха получал массу предложений стать моделью разных брендов, так что это было полезно и для нас.

Я посмотрел на Ли Сонгху, она была счастлива....

Я вздрогнул от звука звонящего телефона.

«Ах, извините. Я был занят. Да, сначала хореограф ...»

Закончив планировать дневное расписание Ли Сонгхи, я отправился на поиски Нам Джойуна, чтобы застать его до начала его утреннего графика.

Я протянул ему толстый конверт, полный листов, со множеством сценариев.

Проверяя его содержание, Нам Джойуна облизнул губы и сказал:

«Что это все ...»

«Это все проекты, присланные для тебя. Хотя всё это второстепенные роли, некоторые из них довольно приличны, поэтому давай встретимся, когда у тебя будет возможность прочитать их все».

Нам Джойун медленно кивнул. Все его внимание было приковано к конверту. Судя по тому, как он держал в руках сценарии, как бережно и ласково он перелистывал страницы, было ясно, что он будет обращаться с ними как верующий с Библией.

Держа в руках банку с пивом, подошла Ким Хунджо, которая, кажется, решила немного потусоваться, удивленно посмотрела на конверт.

«Ничего себе, теперь, когда вы стали популярны, сценарии просто сыпятся на вас, как из рога изобилия. Держу пари, что вам больше не придется бегать по кастингам. Я действительно не заметила вас, потому что люди не узнали вас на улице, но теперь вы живете в другом мире».

«Хенга только начали узнавать в киноиндустрии. Он должен быть более популярным у широкой публики, чтобы его узнавали на улице».

Хотя благодаря статьям, появление его имени в поисковом рейтинге в реальном времени

помогло, ему еще предстоит пройти долгий путь.

Тем не менее, его карьерный рост был великолепен.

«Живой» бил рекорд за рекордом, он охватил индустрию развлечений, и популярность Нама Джойуна неуклонно росла. Было немало людей, которые узнали его на его последнем, до премьеры, представлении, хотя это было еще до показа.

Кроме того, не было необходимости заикливаться на ролях злодея, так как его имидж стал хорошим благодаря документальному фильму о съемках «Живого», предложение снять который, так вовремя поступило.

Нам Джойун стоял и читал какой-то сценарий. Я положил руку на его плечо. Должно быть, он полностью погрузился в сюжет, поскольку его горящие глаза медленно поднялись и посмотрели на меня.

«У тебя будет фотосессия».

«Фотосессия?»

«Это киножурнал. Это статья о горячо ожидаемых восходящих звездах, и мы решили дать интервью и сделать фотосессию. Поэтому тебе нужно посетить косметолога».

Нам Джойун почесал подбородок, как будто слово «фотосессия» было ему незнакомо.

Затем он внезапно нахмурился и посмотрел на меня с беспокойством.

«Я думаю, вам нужно немного отдохнуть. Вы выглядите не очень хорошо».

«Я просто был очень занят в эти дни. Ах, насчет этого, теперь у тебя будет много подобных мероприятий и я вероятно не смогу присутствовать на всех них, если будет конфликт планирования».

«Все в порядке. Скажите куда ехать, и я доберусь самостоятельно».

Сказал небрежно Нам Джойун.

«Ни в коем случае. Не похоже, что у тебя есть дорожный менеджер. В настоящее время я ищу человека, который мог бы ездить с тобой и следить за твоим графиком».

«Простите, мать Джойуна».

С издёвкой, окликнула меня Ким Хунджо.

«Могу я попробовать роль дорожного менеджера, пока ты не найдешь кого-нибудь? Думаю, это будет весело».

«А как насчет ваших съемок?»

«Сейчас я в основном занимаюсь переводческой работой. Я была бы не против попробовать начать жизнь с нижней ступеньки карьерной лестницы, ради веселого эксперимента».

Ответила она, пожав плечами.

«Я хочу сделать это, и Нам Джойун будет чувствовать себя более комфортно с другом».

Я быстро согласился и кивнул. Затем я сказал Ким Хунджо где находится магазин куда надо отвезти Нам Джойуна.

Ах, теперь, когда я подумал об этом, мне нужно обсудить концепцию «Красивых девчонок», когда стилисты для макияжа и прически несколько определились. Все прошло гладко, поскольку они были заинтересованы в участии в шоу.

Не зря я целыми днями, бегал в исступлении, пытаюсь всё успеть.

Команда проекта начала обретать форму.

В отличие от экспертов, которых я должен был убедить, были даже те, кто просил присоединиться к моей команде сами.

Ли Кванву невинно улыбнулся, заставляя меня подумать о золотистом ретривере.

«Честно говоря, моя мечта - заставить неизвестную знаменитость блистать. История подобная драме, где он преодолевает всевозможные трудности и в конце сияет как звезда».

«Завидное постоянство, ты всё еще мечтаешь найти драматическую историю».

«Это все благодаря тебе, шеф. Работа с тобой, иногда похожа на драму. Где мы можем найти историю более драматичную, чем история с тобой и Нептуном или с тобой и мистером Нам Джойуном?»

Это была правда.

«Если этот проект увенчается успехом, вы только что сделали еще одну драму».

Ли Кванву посмотрел на меня глазами, полными восхищения.

Я почесал мурашек бегущих по коже и ответил:

«Да, давай работать вместе. Будь осторожны, чтобы проект не повлиял на график «Нептуна».

«Да, спасибо!»

«Я, должен благодарить тебя. Мне не хватает рабочей силы».

Когда я похлопал его по широкому плечу, Ли Кванву встал рядом со мной с возбужденным лицом, если бы у него был хвост, то сейчас я мог бы увидеть, как он им виляет.

Вдруг восторженно-возбуждённое лицо Ли Кванву стало задумчивым:

«Но, шеф, вы собираетесь участвовать в долгосрочном проекте «Хороших друзей?»»

«Да, я собираюсь встретиться с ними снова и поговорить об этом подробно».

Это было бы полезно для Ам Сюянг и LJ. Пока я размышлял над тем, что сказал производственный персонал об их плане сотрудничества в сфере развлекательных шоу и веб-драмы, Ли Кванву, похоже, почувствовал облегчение.

«Это хорошо» - сказал он.

«Что хорошо?»

«Я слышал это от стилиста, он сказал, что производственный персонал, кажется, немного обеспокоен, что вы ещё не дали ответа. Вот почему Ам Сюанг была осторожна на съемочной площадке».

«Сюанг была осторожна?»

Я не слышал об этом вообще.

«Кажется, она не сказала тебе, потому что знала, что тебе не нравится появляться на шоу».

Ли Кванву, руководитель группы Парк и я сидели в конференц-зале.

«Что, если мы сначала выпустим статью? До того, как интерес к тебе и мистеру Джойуну остынет?»

Предложил лидер команды Парк, крутя в руке авторучку.

«Если ты объявишь, что сделаешь альбом неизвестной женской группы, и упомянешь, что это будет реалити-шоу, держу пари, что заинтересованные вещательные и продюсерские компании засыпят нас предложениями. Кабельные сети будут бороться за то, чтобы шоу транслировалось в их сети. Так как это такой хороший товар»

«Я думаю, что публичные сети также будут заинтересованы».

Сказал Ли Кванву .

«Проблема в том, что они не могут дать нам хороший временной интервал».

«Нет, они будут реорганизовывать свой состав на весну. Будут закончены развлекательные шоу, и начнутся новые. Пока они этого хотят, они смогут втиснуться в серию из трех или четырех частей».

«Ах».

«Если реалити-шоу получит достойный рейтинг, это поможет повысить рейтинг программы, которая следует за ним. Было бы здорово, если бы мы могли попасть в общедоступную сеть, но проблема в том ...»

Руководитель группы Парк нахмурился.

«Так как их сотрудники носят воображаемую корону на голове и задирают носы, они не захотят, чтобы мы вмешивались в их обсуждение сценария программы.

Продюсер и писатель играют ключевую роль в подобном шоу, и я беспокоюсь, кого они назначат в наш проект». В конечном итоге мы можем не узнать своё шоу, после их корректировки».

«Если это так, я думаю, что кабельная сеть может быть лучше».

«Тем не менее, их шоу полностью отличаются от кабельных. Во-первых, давайте выпустим статью и посмотрим, кто, и какие предложения нам сделает».

«Что если мы поговорим с IBC, прежде чем выпустим статью?»

Они оба посмотрели на меня.

«IBC?»

«Ам Сюанг и LJ - постоянные участники шоу. Если мы сначала покажем нашу искреннюю заинтересованность, потому, что Ам Сюанг и LJ уже давно участвуют в их шоу, то они, вероятно, тоже подумают об этом».

«Это возможно».

Руководитель группы Пак кивнул.

Это предложение было отправлено генеральному директору Бэку Хансунгу через директора. В прошлом он лично ездил и встречался с руководителем развлекательной программы Next K-Star, но, похоже, на этот раз он ничего не сделает. Он просто ответил «Хорошо».

Похоже, он решил просто наблюдать. Ему было любопытно смогу ли я сам справиться со всеми проблемами.

Мы смогли отправить наше сообщение руководителю отдела развлечений IBC через продюсера шоу «Хорошие друзья» мистера Чой.

Я быстро назначил встречу. Я пошел в их офис с предложением и информацией о проекте и увидел, что продюсер Чой и главный продюсер, режиссер Хванг, ожидали в зале заседаний.

Я поприветствовал их, но продюсер Чой бросил на меня странный взгляд.

Я быстро узнал причину. Когда изучая предложение, директор Хванг неожиданно спросил:

«Я не думаю, что предложение плохое. Сколько W & U может спонсировать?»

Спонсор?

«Как? Вы не подумали об этом до того, как пришли на встречу? Вы должны знать, что программам формата реалити-шоу дают «зеленый свет» в случае, если их предложения спонсирует сама компания, верно?»

Директор Хванг щелкнул языком и хитрым голосом сказал:

«Хорошо, если вы не собираетесь спонсировать что-либо, как насчет того, что мы дадим вам лучшее время для трансляций, взамен того что W & U поможет с долгосрочным проектом «Хороших друзей»? «Нептун», Ам Сюанг и LJ также являются частью вашей компании, но такое впечатление, что они неприкасаемы?»

Продюсер «Хороших друзей» Чой, кашлянул.

Я держал язык за зубами, а директор Хванг продолжал:

«Привлеките таких актеров, как Сео Чихун или Сон Чеён, которые не часто появляются на развлекательных шоу, чтобы сниматься в камео. Раз вы пытаетесь помочь, почему бы не пойти ва-банк? А? Как вы думаете?»

Я был настолько ошеломлен, что непроизвольно улыбнулся.

О чем вообще говорил этот парень?

Что я теперь должен думать?

{1} Похоже, что это объединение "Ruby" и "Venus"? Корейцы пишут "by" в "Ruby" и "Ve" в "Venus" таким же образом.

<http://tl.rulate.ru/book/656/466289>